



QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento pestale (gruppo 1/70) - Lire 250 (arretrati il doppio)

Previsioni sul voto

Il pci perderebbe il 2 per cento, ma la dc non dovrebbe superare il 40% - Contenuto il progresso dei radicali - Incertezze e contrasti sui voti dei partiti laici

Mancano poco più di quindici giorni alle elezioni politiche. Politologi e istituti di ricerca si sforzano per cercare di anticiparne i risultati, tentando di capire e indovinare l'atteggiamento degli italiani. Mestiere difficile e incerto, soprattutto perche una delle note (purtroppo) dominanti sembra essere una certa apatia del corpo elettorale, che si manifesta con lo scarso seguito delle trasmissioni in cui sono impegnati candidati e partiti, con la poca presenza ai comizi, con la scarsità stessa di manifesti e volantini diffusi nelle città e nei paesi. Di queste previsioni è comunque possibile tentare di fare un primo, sommario quadro.

Partecipazione — Fino a quindici giorni fa si temeva un alto grado di assenteismo. Oggi si rittene che la percentuale dei votanti sarà comunque quella solita: all'ultimo momento, come sempre, gli italiani sentiranno il dovere di andare alle urne. Più gravi, invece, le previsioni sull'assenteismo per la alezioni autoppe.

• Dc — I democristiani dovrebbero recuperare voti, ma secondo gli ultimi accertamenti l'aumento non dovrebbe essere così marcato come si immaginava. Alla segreteria de si fa sfoggio di prudenza e si parla di «mantenere I risultati». In ogni caso, secondo le previsioni la de dovrebbe aumentare, ma

• Poi — Le gravi perdite date per scontate ancora poco tempo fa per il partito comunista, non dovrebbero verificarsi. Sembra che gli elettori siano orientati, si, a ritirare un pizzico dei voti dati in passato al pci, ma in misura contenuta, «non superiore al 2 per cento». Perdite maggiori nel Sud che pel Nord

• Pai — Previsioni molto contrastanti. Si va da un «aumento contenuto» dell'1,5 per cento, alla previsione che non riesca a superare comunque il 10 per cento. Craxi punta molto su «una significativa inversione di tendenza», che gli permetterebbe di essere valido arbitro della situazione. La speranza del socialisti è di riuscire a catturare in particolare al pol i voti dei giovani.

• Radicali — Si è parlato molto di •boom», Pannella ha fatto dichiarazioni di •successo•, ha indicato addirittura percentuali superiori al 10, 15 per cento. In 15 giorni la tendenza sembra aver avuto una flessione. Ci sarà una buona affermazione — dicono le previsioni — ma probabilmente il partito radicale •non andrà al di là del 5 per cento (che sarebbe comunque un grosso successo). Più voti nelle città che nei piccoli centri e nelle campazne.

Repubblicani — Massima incertezza per il partito orfano. Si va da un calo dei voti, a un mantenimento delle posizioni, addirittura alla previsione di un notevole successo. Molto dipenderà dalle ultime battute della campagna elettorale.

Liberali — Uguale incertezza, ma con maggiore pessimismo. Le previsioni sembrano escludere un grande successo, si prospetta l'ipotesi di gravi sconfitte qua e la e di qualche affermazione di prestigio in certe zone.

■ Socialdemocratici — Sono i più bistrattati dalle previsioni. Molti ritengono che il partito subisca una -ulteriore grave emorragia di consensi..

 Msi e Dn — Nelle previsioni, nessuno pensa che la destra possa recuperare voti.

 Ultrasinistra — Emerge l'impressione di una certa confusione nel corpo elettorale a proposito di queste liste, che potrebbero proprio per questo non beneficiare all'ultimo momento di molti consensi.

Ma alle elezioni mancano quindici giorni. Queste sono previsioni. In realtà il gioco è ancora aperto, e ogni anticipazione potrebbe essere smentita il 3 e il 4 giugno dagli elettori.

Torino - In via Rosolino Pilo

Ore 11: assalto in banca con sparatoria

Al Banco di Napoli - Bottino: 15 milioni

Rapina stamane a Torino all'agenzia 5 del Banco di Napoli in via Domodossola angolo via Rosolino Pilo. E' accaduto poco prima delle 11,30. Due uomini col volto coperto da un passamontagna e un terzo a viso scoperto - tutti e tre armati di pistola — sono scesi da una Ford Fiesta metallizzata (risultata rubata nella notte fra l'8 e il 9 di questo mese) lasciando un quarto complice alia guida. Uno di essi si è avvicinato alla guardia della Mondialpol, Giuseppe Moscatelli, 36 anni, puntandogli la pistola. L'agente ha reagito afferrando il polso armato del bandito, ma gli altri due complici, sopraggiunti alle spalle, lo hanno abbattuto con la canna delle pistole.

Trascinando la guardia giurata sono entrati nella banca. Uno si ferma sulla porta spianando l'arma contro i 5 impiegati e i 3 clienti. Un altro va al fondo del salone per controllare la situazione e un terzo scavalca il bancone dirigendosi alla



Il direttore della banca

cassaforte aperta e arraffando soldi che getta in un sacchetto di plastica.

A questo punto si sfiora la tragedia. Due clienti scappano chiudendosi in bagno. Uno dei banditi li segue e sfonda con la pistola il vetro della porta (producendosi anche un taglio alla mano). Dovete stare tranquilli — intima — altrimenti qui succede una strage. Mentre ringhia la minaccia spara un



La guardia giurata

colpo di pistola che si schiaccia contro il muro. In un attimo tutti e tre i banditi sono fuori, saltano sulla macchina e scappano verso corso Bernardino Telesio. Poco dopo la polizia trova la Ford Fiesta ferma davanti al numero 107 dei corso: sui finestrino di destra ci sono tracce di sangue probabilmente del bandito che si è ferito sfondando il vetro del bagno.

Clamoroso Liedholm alla Roma

Dopo lo scudetto, l'allenatore ha abbandonato il Milan

a pagina 13

Un rifugio per lo Scià

Sarebbe stato trovato in America Centrale: negli altri paesi nessuno lo vuole

a pagina 2

Treni a due piani

Per i pendolari: deciso l'acquisto dalle ES

a pagina 2

Il nigeriano di Mondovi

Scomparso da un

a pagina 4

Pollini non suona

A Torino per lo sciopero degli enti musicali

a pagina 20

l libri più venduti

A Torino e in Piemonte

a pagina 19

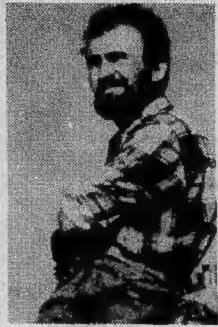
Il Giro d'Italia

Oggi la prima tappa. Moser grande favorito

a pagina 12

Il sindacalista torinese dell'Italsider assassinato a gennaio

Arresti e fermi «Br» a Genova Sono i killer di Guido Rossa?



Guido Rossa

GENOVA — Perquisizioni e una serie di fermi ed arresti sono state operate questa notte, a Genova, verso le 4,30, da parte del carabinieri. del generale Carlo Alberto Dalla Chiesa. Le perquisizioni sono una quindicina; le persone fermate dodici di cui cinque arrestate. L'operazione è stata eseguita per ordine dell'ufficio istruzione del tribunale di Genova ed è stata ordinata - secondo quan-, to si apprende - nell'ambito dell'indagine per l'uccisione del sindacalista comunista Guido Rossa.

Guido Rossa, comunista, operaio, sindacalista all'Italsider, è stato ucciso a Genova da un commando delle Brigate rosse all'alba del 23 gennaio scorso. Aveva 44 anni, era sposato e aveva una figlia, Sabina, di 16 anni. La sua «colpa»: aveva sorpreso e denunciato un collega, Francesco Berardi, che distribuiva volantini delle Br. Al processo, nell'ottobre '78, aveva testimoniato contro di lui e Berardi era stato condannato a 4 anni di reclusione.

I killer sorpresero Guido Rossa alle 6,40 in via Ischia mentre saliva sull'auto per recarsi al lavoro: cinque proiettili lo raggiunsero alle gambe, uno al cuore. Nel comunicato in cui rivendicavano l'assassinio, le Brigate rosse affermavano: «Era intenzione del nucleo limitarsi a invalidare la spia, ma la

reazione ottusa ha reso inutile ogni mediazione e pertanto è stata giustiziata».

Guido Rossa, originario di Belluno, aveva studiato a Torino e lavorato alla Fiat Mirafiori dal '59 al '61.

Le persone arrestate sono: Giorgio Moroni, di 27 anni, il dott, Luigi Grasso, di 33 anni; Gino Rivabella; Paolo La Paglia e Isa Ravazzi. I primi due sono accusati di partecipazione a banda armata con il compito specifico del reciutamento, della progettazione di azioni eversive nel quadro dell'attività delle Brigate rosse.

L'operazione ha suscitato reazioni negli ambienti degli autohomi, dove si parla di ennesima provocazione». Pannella cerca voti nell'area socialista

Craxi sicuro di evitare il «pugno» dei radicali

Anche se negli interventi di Craxi le critiche maggiori sono dirette ai due grandi partiti, de e pci, c'é chi è convinto che il pericolo reale per il psi in queste elezioni sia costituito proprio dai radicali. Pannella non ha mai nascosto che il principale oblettivo del suo partito è quello di coprire proprio l'area tradizionalmente socialista, Sull'onda euforica delle previsioni che scaturiscono dai sondaggi preelettora-Il. i radicali annunciano ufficialmente che - se supereranno il 5 per cento dei voti — il loro programma politico sarà quello di rifondare il pr in un «partito realmente socialista».

E, intanto, nel psi crescono le lamentele, specie in «periferia», per il mancato accordo elettorale tra socialisti e radicali: l'«imprevisto radicale», più ancora della concorrenza comunista o comunque laica, sarà lo scoglio che impedirà al partito diretto da Bettino Craxi di decollare dal tetto-stallo del famoso 10 per cento?

Gli ultimi sondaggi dei partiti intanto, tendono ≡ ridimensionare anche il previsto boom radicale: sicuramente - si dice - saranno molti di più in Parlamento, ma difficilmente andranno



oltre il 4 per cento. In via del Corso, nella sede nazionale socialista, c'è un clima di ottimismo: la concorrenza di Pannella e della sua -corte dei miracoli- si fara sentire soprattutto al

Nord, nelle grandi città, ma le previsioni affermano che i voti socialisti, quest'anno, saranno almeno l'11-per cento. Craxi è convinto di poter schivare il pugno radicale.

Mentre chiudono i giornalisti e, forse, i braccianti

Contratto metalmeccanici: soluzione ancora lontana

ROMA - Solo una manciata di giorni ci separa dalla data delle elezioni e il movimento sindacale tenta di accelerare la chiusura delle numerose vertenze ancora in

Metalmeccanicl. Parallelamente all'inizio del processo intentato dalla Federmeccanica contro la segreteria Fim per il presidio delle portinerie, si sono svolte ieri in tutta Italia numerose manifestazioni. Per quanto riguarda le trattatire obiettivo dei sindacati è di giungere all'assemblea nazionale dei delegati (che inizierà lunedì a Bologna) «con un preciso ventaglio di posisioni delle controparti». Se in questi giorni i negoziati separati con Intersind e Federmeccanica non produrranno risultati, sarà l'assemblea di Bologna a decidere nuove iniziative.

Chimici. Con la mediazione governativa, Mazzanti (presidente dell'Eni) e Medici (presidente della Montedison) hanno raggiunto l'intesa per far riprendere la produzione negli stabilimenti di Ottana. Il governo si è impegnato a pagare in breve tem-po i 33 miliardi già previsti, e le due società elaboreranno un piano di risanamento per Ottana.

Edili. E' la vertenza giudicata più adifficiles, aggravata da una situazione di stallo nelle trattative: anche l'incontro di oggi si è risolto con un nulla di fatto. Confermate quindi dai sindacati, le 4 ore di sciopero articolato e lo sciopero nazionale per il 22 maggio.

Braccianti. La trattativa prosegue ad oltranza. Sembra che gli scogli più seri siano già stati superati, resterebbero poche questioni ancora da risolvere. Per la tarda serata, al massimo per domani, è prevista la sigla

Giornalisti. Siglato stamane all'alba, l'ipotesi di accordo tra il sindacato giornalisti ed editori. L'aumento salariale concordato è di 47 mila lire mensili sul minimo tabellare del redattore ordinario. Il contratto sarà triennale e per il terzo auno (dal gennaio 1981) verrà corrisposto un ulteriore aumento di 20 mila lire uguale per tutti «Scongelato» il lavoro domenicale, che verrà pagato con una maggiorazione del 55 per cento.

I essill. Oggi sciopero di 4 ore indetto dalla Fulta, per sollecitare gli industriali tessili e dell'abbigliamento ad iniziare le trattative.

Parastato. Per domani è confermato lo sciopero nazionale dei dipendenti parastatali, indetto da Cail Cist e Uil.

Biglietti ridotti per chi vota

ROMA - Agevolazioni ferroviarie per le elezioni politiche ed europee e per il rinnovo del Consiglio regionale sardo (del 17 e 13 giugno) sono state disposte dal

ministero dei Trasporti. Gli elettori residenti in territorio nazionale potranno usufruire della riduzione del 70 per cento sulle tariffe sia per i viaggi in I' sia in 2' classe, con validità dei biglietti di andata e ritorno di 20 giorni (compreso quello del rilasolo), a partire dal 26 maggio e non oltre il 20 giugno. La validità è prorogabile al 24 giugno per i parteci-panti alle elezioni sarde.

Per gli elettori residenti all'estero, è gratuito il viaggio in 2º classe e ridotto del 70 per cento in 1°. La validità è per 30 giorni, a partire dal 25 maggio.

Sui traghetti in partenza da Civitavecchia, il posto ponte per gli elettori è fissato a 2600 lire. Per i residenti all'estero è gratuito.

Romano in lite con la comunità

è incostituzionale?

ROMA — Il pretore della ne alle comunità israelitiche prima sezione civile, dott. Michele Aiello, ha inviato alla Corte Costituzione gli atti della causa intentata contro la comunità israelitica romana dal commerciante Meir Namum, il quale non intende più versare il tributo che, per il solo fatto di appartenere alla comunità, è

tenuto a pagare.
I legali di Namum, avvocati Dario Di Gravio e Antonio Rombolà, nel corso della causa avevano sostenuto la illegittimità costituzionale dell'intera normativa che, con decreto regio del 30 ottobre del 1930, n. 1731, istituiva le comunità israelitiche e l'unione delle medesime comunità. Secondo i legali, tale normativa è in contrasto con gli articoli della Costituzione che salvaguardano i principi di eguaglianza dei cittadini dinanzi alla legge, il diritto di associazione e il divieto di pretendere prestazioni patrimoniali se non in base alla legge.

Ritenendo non manifestamente infondata la questione, il pretore Aiello ha sospeso l'esame della causa, inviando gli. atti al Palazzo della Consulta.

Rivolgendosi al magistrato, Namum aveva osservato, tra l'altro, che l'aggregazio-

STAMPA BERA Sandro Doglio direttore responsabile

rettore Generale

Editrice LA STAMPA S.p.A. Presidente Giovanni Giovannini

Umberto Cuttica Consiglieri Vittorino Chiusano Carlo Masseroni

Amministratore Delegalo 🛭 🛛

Cesare Romiti Sindaci Atlonso Ferrero (presid.) Pierluigi Bertola

Seconding Rights © 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1978

non scaturisce da una dichiarazione di volontà e di adesione, ma è fondata su un rapporto di appartenenza religiosa. Aveva inoltre aggiunto che la legge del 1930 è stata mantenuta nell'ordinamento italiano e non è stata ancora abrogata «maigrado il netto passaggio da una visione autoritaria ad una visione democratica dello Stato». Da Namum la comunità pretende il pagamento di un «diritto di imposta- di centocinquantamila lire calcolato sulla base di un imponibile di tre milioni e 125 mila lire da lui denunciato all'erario italiano e per il quale paga tasse statali.

Acquistati dalle ferrovie

La tassa sugli ebrei Treni a 2 piani per i pendolari

amministrazione delle Ferrovie dello Stato nella riunione di ieri al ministero dei Trasporti, sotto la presidenza del sottosegretario Costante Egan, ha deciso una serie di acquisti per il potenziamento delle nostre ferro-

Il Consiglio ha dato il via ad un piano di forniture che prevede 145 locomotive elettriche e diesel, 90 elettromotrici e più di mille carrozze e carri di vari modelli.

Fra quest'ultimi ci sono delle importanti novità: molti di questi vagoni dovrebbero essere a due piani per poter finalmente risolvere il problema del traspor-

ROMA - Il Consiglio di to dei lavoratori pendolari che da anni lamentano forti

> Questo tipo di carrozze a due plani è già stato lungamente collaudato in diverse aree metropolitane europee, in particolare sulla rete ferroviaria nei dintorni di Parigi, e ha dato ottimi risultati.

> Le carrozze a due plani dovrebbero fare la loro prima comparsa nel Milanese dove ogni giorno sono 600 mila i pendolari che per raggiungere la città si servono del treno. Sulla data dell'effettivo impiego di questi treni ci sono ancora molte incertezze: dipendera infatti dalla velocità delle consegne.

- Incidenti in centrali nucleari. Due incidenti sono avvenuti in due centrali nucleari nella Germania occidentale. A Brunsbuettel presso Amburgo, acqua radioattiva è sfuggita da un contenitore nei quale si era prodotta una iesione. Nella centrale nucleare «Isar» a Ohu, in Baviera, vapori di «fluoro 18» sono sfuggiti da un sistema di aereazione.
- Mortale Infortunio sul lavoro a Taranto. Un operalo di 24 anni, Pasquale Marsico, è morto nello stabilimento della «Cementir» mentre installava l'apparecchiatura di fine corsa di emergenza, cioè un sistema di sicurezza, all'ultimo tratto del nastro trasportatore di calcare.
- Bambina violentata. Due fratelli, Claudio e Mario Tufano, di 18 e 20 anni, sono stati arrestati dalla polizia. Sono accusati di aver picchiato e violentato una bambina di undici anni, P.M., loro vicina di casa. L'episodio è accaduto in via Pace ad Acerra.
- 3 esecuzioni in Iran. Tre persone sono state condannate a morte e giustiziate oggi in Iran. Due avevano fatto parte della «Savak», la polizia segreta dello Scià.
- Attivisti pci aggrediti a Roma. Due attivisti del pci che stavano affiggendo manifesti elettorali del loro partito sono stati circondati e aggrediti da un gruppetto di giovani di destra. Il fatto è avvenuto ieri sera a Roma, in via Gregorio Settimo. I due comunisti sono stati picchiati con calci e pugni. Subito dopo gli aggressori sono fuggiti.
- Compleanno del Papa a Montecassino. Domani il Papa compirà 59 anni e si recherà, per quasi tutta la giornata a Montecassino. Saranno con lui oltre cinquemila polacchi giunti dalla loro patria e da altri venti paesi del mondo, dove sono emigrati nel dopoguerra.
- Forse II 2 glugno senza pane. Gli italiani rischiano di restare senza pane il prossimo due giugno: la categoria dei panificatori è intenzionata a scioperare se entro sabato il governo non farà conoscere il suo punto di vista in merito alla loro richiesta di liberalizzare il prezzo del pane sottoposto a vincolo.
- Spedizione italiana sul K2 La spedizione italiana che tenterà di scalare per la prima volta senza bombole di ossigeno il K-2 ha lasciato Rawalpindi diretta a Skardu dove sarà fissato il campo base. Gli scalatori cercheranno di conquistare la vetta, a quota 8611 dalla part sud, tuttora inviolata.

Dopo la condanna a morte pronunciata in Iran

Trovato un super rifugio per proteggere lo Scià

NUOVA YORK -Lo Scià e gli altri membri della famiglia imperiale condannati a morte dal nuovo regime iraniano avrebbero trovato un rifugio fortezza nell'America centrale. La notizia è stata pubblicata dal .Los Angeles Times- che dice di averla appresa da una personalità della Casa Bianca. Gli Stati Uniti, che hanno rifiutato l'asilo politico a Reza Pahlevi, oltre a trovare questo super rifugio avrebbero anche assicurato allo Scià la collaborazione dei loro servici segreti

Dopo l'invito lanciato da Teheran di assassinare lo Scià in qualsiasi paese si trovi questi avrebbe nuovamente chiesto alle autorità messicane asilo politico per permettergli di raggiungere la proprietà della sorella Shams che con la madre (entrambe sono state condannate a morte) risiede però abitualmente negli Stati Uniti.



New York. Reza Pahlevi in esillo, ma nessuno lu vuole

@ Come voteranno Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

A Cuneo la propaganda si fa di porta in porta

ai cuneesi che domenica mattina, dalle 10 in poi, li due domeniche fa. avrebbe aspettati sull'ango- E ai comizi, fino di li ha contato sette perso-

35-

30-

25.

CUNEO - Un candidato ne in tutto. I cuneesi alle doliberale aveva fatto sapere mande avevano preferito la gita fuori città. E' successo

E ai comizi, finora, non si lo tra via Nizza e corso Dan- sono mai viste più di qualche te, in pieno centro. In mezzo decina di cittadini: amici a loro sul marciapiede, dell'oratore, curiosi. Qui lo avrebbe risposto a ogni do- dicono tutti: l'epoca dei comanda. Poverino, ci dev'es- mizi è finita «Basta con i disere rimasto proprio male. scorsi. C'è già la tv che esa-Un giornalista che passava spera». La gente non ne può

Voti città e provincia

55.53 54,86 55,31 54,20

(politiche-Camera)

di via Roma, sotto le arcate, di via Nizza, sui muri di corso Kennedy, i rari manifesti di propaganda elettorale al perdono tra i cartelloni pubblicitari della Fiat 127, dell'ultimo tipo di Jeans, della -gomma del ponte-. Molti spazi riservati ai messaggi del partiti sono rimasti vuoti. Girando per le vie del centro storico, questa sensazione di indifferenza aumenta. I discorsi al bar non la

smentiscono.

Chi arriva da fuori ha

l'impressione che Cuneo

non .senta. proprio queste

elezioni. Sui pochi tabelloni

Ma è una sensazione sbagliata. Lo dice Nuto Revelli. Lo confermeranno, poi, esponenti di tutti i partiti, imprenditori, rappresentanti dei lavoratori, il proprietario del «Tre Citroni», forse il migliore ristorante della

Nuto Revelli dice: «La gente è più politicizzata di quanto si crede, più vicina alla politica che nel passato. Anche qui a Cuneo. Forse non si nota, perché non va ai comizi. Ma non ci va perché si è stufata delle parole e poi perché sa già per chi votare. Non basta un discorso all'ultimo momento a farle cambiare opinione».

Su questo punto concordano anche tutti i partiti cittadini. •Qualche comisio lo facciamo ancora — rispondono generalmente - ma soltanto per i grossi nomi. I voti, adesso, li cerchiamo diversamente». Quasi tutti porta a porta, andando a visitare una famiglia per volta. Si organizzano incontri--dibattiti con simpatizzanti in trattoria, nelle sale parrocchiali, nei teatrini dei paesi, nei cinema. Tutti corrono alle due tv locali che offrono spazio ai candidati. La gente, però si lamenta che sono trasmissioni noiose come quelle della Rai. L'indice di ascolto, confida un giornalista, è vicino allo zero.

Nuto Revelli aggiunge: ·Qui le campagne elettorali somo sempre state pacate. Anche per il carattere del cuneese: non ama esporsi, non ha la tendenza a mitizzare». I responsabili dei partit! lo sanno e si comportano di conseguenza. Uno della de aggiunge: «Questa è gente seria. Non si raggiunge con la propaganda all'americana. E, infatti, loro, I democristiani usano altri sistemi, che, al pci, hanno battezzato «sotterranei».

Ma Cuneo, per queste ele-

zioni, ha un interesse maggiore che per quelle del "76? La risposta dei partiti è univoca: sì, e di molto. Al psi precisano: «Era da tempo che non vi accorgevamo di tanta attenzione. Per non parlare degli attivisti: mai visti così galvanizzati. Al pel, però, sembra siano di altro parere: . A parte nui e la de, non ci accorgiamo dell'agitarsi degli altri partiti. Crediamo che vi sia maggiore interesse rispetto al '76, soprattutto in campagna».

Servizlo dell'inviato Rodolfo Basia

Domani: come voterà Alessandria. La prima puntata dell'inchiesta (Novara) è stata pubblicata su Stampa Sera di ieri.

Ecco in cifre, alcune caratteristiche della provincia di Cuneo.

■ ABITANTI - Sono 546 mila di cui 274 mila donne. Costituiscono il 12 per cento dell'intera popolazione del Piemonte. Negli ultimi anni II «dissanguamento» di cittadini è stato notevole. Il censimento del 1961 ne aveva registrati 624 mila. La densità è di 78 abitanti per chilometro quadrato, la più bassa della regione.

■ REDDITO ARMUO — Il Cuneese, in media, ha un reddito annuo «ufficiale» di 2.855.000 lire (Il dato è del '76, l'ultimo disponibile). Alla formazione del reddito globale della provincia, l'industria concorre per il 42,6 per cento, l'agricoltura per il 13,2 e i servizi per il 36,7.

• FORZA LAYORO — E' così articolata: il 45 per cento a occupato nell'industria, il 29 nell'agricoltura, il 22 nel terziario e il 4 per cento nell'amministrazione pubblica.

■ BILANCIA COMMERCIALE — A questa provincia va il 7,9 per cento delle importazioni piemontesi. Concorre per il 5,3 per cento sul volume delle esportazioni. Nel '75 ha chiuso la «sua» bilancia commerciale con un attivo di 28 miliardi e mezzo.

• DEPOSITI BANCARI - Nel '77 nelle banche cuneesi c'erano depositi per 1738 miliardi

• CULTURA E SPETTACOLI -- Quella di Cuneo è la provincia con la maggiore percentuale di iscritti agli istituti professionali (25.3 per cento dell'intera popolazione studentesca) e la minore nel licei scientifici e artistici. I cuneesi, inpitre, sono i piemontesi che spendono mano par il cinems (4613 lire a testa in tutto il '76) e, dopo Asti, anche per il teatro (in media 350 lire all'anno). Sono all'ultimo posto del Piemonte anche per la Tv: ogni mille abitanti 242 apparecchi.

· SITUAZIONE SANITARIA — E' abbastanza buona: negli ospedali ci sono 12 posti letto ogni mille abitanti (solo Alessandria ne ha di più), e il Cuneese è il piemontese che ha la percentuale più alta di medici a disposizione.

· ORDINE PUBBLICO - Cyneo per la delinquenza comune è al quarto posto in Regione. Quella politica non si è mai tatta sentire.

■ PRODUZIONE — E' la provincia plemontese che ha la maggior produzione di frutta e il miglior patrimonio bovino.

■ CURIOSITA' -- C'è un telefono ogni tre abitanti e due ristoranti ogni mille (record regionale). In media 37 abitanti su 100 possiedono un'automobile (secondo posto dopo Torino); la media degli incidenti stradali è superiore a quella del Piemonte.



Cuneo. Niente striscioni elettorali in via Roma

Voteranno 8 mila in più

Nelle elezioni politiche del '76, in provincia di Cuneo hanno votato 397.465 elettori. Ne avevano il diritto 416.919. Quest'anno gli aventi diritto al voto dovrebbero essere circa 8 mila in più.

In tutta la provincia, Cuneo compresa, nel '76 per la Camera la de ebbe 200.918 voti, il pci 64.049, il psi 37.235, Il pli 20.180, il psdi 20.078, il pri 17.642, democrazia proletaria 7567, Il msi 7546, i radicali 5271.

Sempre nel '76, a Cunco vetarene 40.834, un migliaio in meno di quelli aventi diritto. Allora, per la Camera, la de ottenne 18.975 voti, il pci 7245, il psi 4294, il pri 2646, il pli 2006, il psdi 1681, il msi 1363, il pr 1085, democrazia proletaria 815.

A causa della candidatura di Macario nella de La provincia bianca rischia di perdere gli imprenditori

CUNEO - La provincia di Cuneo è la più «bianca» del Piemonte: qui la de non è mai scesa sotto il 50 per cento dei voti, nel '48 la sua quola fu del 60,35 per cento. I motivi di questo predominio sono diversi e non pochi. «E quest'anno - dicono i de di Cuneo - dovremmo aumentare ancora». Un candidato di spicco, già deputato, per ottenere maggiori consensi, tutti i giorni alle 13, risponde in piemontese, da una radio, alle domande dei cittadini. La candidatura di Maca-

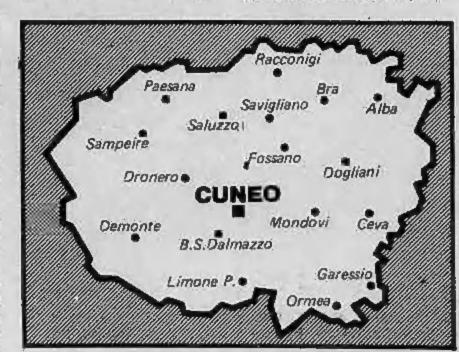
rio, a Cuneo è l'argomento più discusso di queste elezioni. I comunisti ritengono che l'operazione Macario sia vergognosa: «Lo hanno messo al posto di Agnelli, che non ha voluto ripresentarsi; hanno sostituito un imprenditore con un sindacaiista. Con quale coerenza? Potrebbe costargli cara questa manovra sottolineano.

In effetti, tra gli industriali della provincia serpeggia il malumore. Si sente odore di vendetta. E qualcuno ammette che il rapporto tra de e imprenditori, a Cuneo finora sempre ottimo, potrebbe guastarsi. Ne sono convinti al pli, dove si aspettano un ritorno degli imprenditori.

Per la prima volta il pci porterà i suoi candidati davanti alle scuole superiori. Si cerca l'incontro con gli studenti, gli elettori che più «preoccupano» il partito. Nella sede di piazza Galimberti non si aspettano grandi variazioni, perché il cuneese cambia le sue preferenze politiche poco e lentamente; comunque sperano in un leggero aumento. Cost pure al psi, che mira al secondo de-

putato, perso nel '76 per po-

Il pri punta molto su Giacosa, partigiano notissimo nel Cuneese, candidato al parlamento europeo ma che dovrebbe fare da traino a chi è in lista per le politiche. Il psdi spera di mantenere le posizioni in città e di migliorare nelle Langhe. I radicali lavorano molto sotto i portici, ai banchi. Nuova sinistra insiste sulla questione delle miniere d'uranio nelle vallate vicine e dietro il confine.



20-10-15- 12,76* PCI il PCI si è presentato come fronte popolare autiente al PSI 10-♦ [nel 1968, il PSI si è presentato assieme al PSOI riella lista PSU] 18,40 · **PSDI** 15-10-

Nel 1976, si sono presentati per la prima volta Democrazia Proletaria che ha raccolto il 2,0 per cento dei voti, e il Partito Radicale con 1,4 per cento.

Mondovì - L'angoscia di una madre con due bimbe

«Mio marito è andato in Nigeria da un anno non ho più notizie»



Mondovi. Le due beile bimbe mulatte: del loro papà si sono perse le tracce un anno fa in Nigeria

(foto Sergio Solavaggione)

MONDOVI - Lucky O.I. Erebor nigeriano nato a Ikwewu-Sapele II 25 ottobre 1950. passaporto n. 17646, con scadenza il 2-5-79, studente dell'ultimo anno di ragioneria, ex dipendente del Ministero della Marina e fino a quaiche tempo la manovale alia fonderia di Carassone nella zona industriale di Mondovi, è misteriosamente scomparso dal 1 aprile del 1978.

Sposato con Agnese Gallo, 28 anni, ha due bambine, Gioi e Giulia, una di tre anni, l'altra di 22 mesi.

«L'anno scorso (ero in attesa del secondo figlio) racconta Agnese Gallo - è partito col mio consenso per recarsi al suo Paese, in visita. aila madre ed al fratello e per intraprendere un commercio con la Nigeria. Non era contento del lavoro che aveva qui (aveva accettato un lavoro duro perché non essendo cittadino italiano non aveva trovato altro), e

aveva preso contatti con al-cune ditte di macchinari e biciclette per una attività di esportazione. Era convinto di farcela.

Prima di partire, Lucky Erebor spedisce quattrocentomila lire tramite banca, da utilizzare nei suo paese. K vestito elegantemente, ha duecentomila lire in tasca, un orologio al quarzo al polso, una ventiquattrore ed una grossa valigia nuova di zecca. Lo vedono l'ultima volta, il 1 aprile del 1978 a Iddo, alla stazione dell'United Modern Bus a Benin City. .Ci ha scritto un suo amico che lo aveva incontrato. Mio marito gli aveva detto di essere diretto a Sapele da suo fratello. Non è mai arrivato. i soldi che aveva spedito tramite banca, non li ha mai ritirati. Il mio timore è che sia stato rapinato di tutti i suoi queri e, se non ucciso, per orgoglio si sia imbarcato su qualche nave a lavorare. Oppure potrebbe essere in pri-

gione o in qualche ospedale. Agnese Gallo, è ragioniera, segretaria di azienda e lavora in una fabbrica di confezioni a Piazza di Mondovi. E testimone di Geova. come suo marito. Non guadagna molto e fatica per mentenere le que bambine: «Non ho soldi da buttare, e così ho le mani legate. Sono disperata. Ho scritto all'Ambasciata nigeriana a Roma, m'hanno detto che non è compito loro. Con la famiglia di Lucky ci scriviamo e ci teniamo in contatto, ma ne sanno meno di noi, per cui addirittura chiedono notizie-

«Ora — continua Agnese Erebor - gli è scaduto anche il passaporto. Esattamente ii 2 maggio scorso. Lucky dovrebbe rinnovarlo se fosse vivo. Le autorità dovrebbero saperlo. Non sono abituata a chiedere aiuto ed importunare la gente. Ma mi sono decisa a scrivere anche a Mike Bongiorno, affinché parli del mio caso con il principe nige-riano che è stato ospite della sua trasmissione.

Finora ad Agnese Gallo non é arrivata nessuna risposta, il mistero che avvolge la scomparsa di Lucky Erebor non si è dissipato. Agnese Gallo continua a lavorare ed allevare le sue bambine, due beilissime bambine mulatte, con grandi occhi neri. «Tutti i sacrifici sono per loro - dice la donna che le accudisce perché Agnese preferisce non mandarle all'asilo nonostantë gliele terrebbero volentieri. Lei sa che lo voglio molto bene alle due bambine z così preferisce che sia io a tenerle. La casa dove Agnese vive con Gioi e Giulia, è nel centro di Mondovi, al quinto piano di corso Italia 22. Una, casa ampia, arredata con gusto. Incontriamo i genitori di Agnese, due torinesi che soffrono e che si dividono fra la nostalgia per la città, e l'affetto per le due nipotine. Lucky è un bravo ra-gazzo molto educato. Si erano conosciuti con Agnese per caso. Lui parlava soltanto inglese, nostra figlia lo ha studiato. Un giorno l'ha incontrata e le ha chiesto un informazione. Hanno simpatizzato, lei ha cominciato a insegnargli l'Italiano.

Si sono innamorati. A lui il lavoro, qui alla fonderia, non piaceva, ma non pensiamo proprio che si sia trattato di una fuga come ne avvengono tante. E poi, perché non ha ritirato i soldi? Come mai neppure i suoi hanno notizie? Era partito contento di aver trovato la possibilità diimpiantare un commercio: cosa può essere accaduto?..

Mario Bariona

Un disco omaggio agli abbonati di Stampa Sera

Un giornale offre notizie e cerca lettori. Stampa Sera fa di più: con una nuova formula premozionale regala un disco a chi fara, presso l'edicolante abituale, un abbonamento per sessanta numeri del giornale. Tre mesi di lettura quotidiana, dunque, gratificata dall'ascolto di un long playing della prestigiosa collana «Italia» edita dalla Fonit-Cetra. Come abbonarsi? E' facile. Basta rivolgersi al proprio edicolante e prenotarsi per sessanta numeri del giornale (15 mila lire che però diventano la metà se teniamo conto che il disco che vi offriamo costa 7500 lire).

L'abbonamento sarà valido per i numeri di Stampa Sera in edicola dal lunedi (edizione del pomeriggio) al veneral e subirà una interruzione nel mese di agosto per riprendere con regolarità in settembre, dopo le ferie estive. Iniziate il vostro abbonamento quando volete e dal lunedi successivo potrete ritirare presso la vostra edicola la vostra Stampa Sera appositamente contrassegnata. Il giornalaio provvederà a consegnarvi il disco da voi prescelto tra i cinque che Stampa Sera vi

Gli abbonamenti a Stampa Sera si possono sottoscrivere a: Torino, Collegno, Grugliasco, Rivoli, Moncalieri, Nichelino, Pianezza, Altessano, San Mauro T. Druento, Venaria.

Parlatene con il vostro giornalaio oppure telefona-teci al 65.68.334 - 65.68.335, Torino. Al Salone La Stampa di via Roma 80 si può ritirare

gratuitamente il catalogo completo a colori dei dischi «Italia» della Fonit-Cetra.

Ecco l'elenco dei cinque dischi tra i quali scegliere il vostro long playing.

Il flauto nel Settecento tedesco - Johann Sebastian Bach, Carl Philipp Emanuel Bach, Anton Stamitz, Georg Philipp Telemann. Angelo Persichilli,

Le meraviglie d'Italia (Cartoline musicali dell'800 per flauto e pianoforte) - Giulio Briccialdi: «Il giardinetto di Perugia»; «Le attuali emozioni d'Italia»; Enrico Calliezie: «Il carnevale di Milano»; Vincenzo De Michelis: «Il carnevale di Venezia»; Raffaele Galli; «Scherzo»; Emanuele Krakamp: «Souvenir di Napoli». Roberto Fabbriciani, flauto; Christine Rinaldo, piano-

J. Sebastian Bach - Goldberg-Variationen. Burv 988. Mariolina De Robertis, clavicembalo.

Saverio Mercadante — Concerto per flauto e archi; Concerto per clarinetto e orchestra da camera; Concerto per corno e orchestra da camera. Maxence Larrieu, flauto; Karl Leister, clarinetto; Hermann Baumann, corno; The Masterplayers; Direttore: Richard Schumacher.

Franz Liszt - Sonata in si minore - Fryderyk Chonin - Sonata n. 2 in si bemolle minore. Roberto Cappello, pianoforte (Premio Busoni 1976).

La morte di Alberto Tedeschi, papà del "giallo,,

Con 150 milioni di libri "non lasciò dormire,, l'Italia

Erano libri di piccolo formato, di un duecento, duecentocinquanta pagine, scritte chiaro, che si leggevano bene. Una frase in copertina allettava a cominciarli: «Questo libro non vi lascerá dormire-, e la frase sembrava un'accusa ad altre pubblicazioni che invece facevano dormire sul serio il lettore. Quei libri piombarono come un piccolo ciclone sul quieto bosco della editoria italiana poco prima del '30. Si vendettero a valanga e soprattutto, indice di gradimento sicuro, suscitarono moltissime imitazioni. Nessuna delle quali diede nota a quel successo, perché nessu-na era pari al modello invi-diato. Mondadori — ci dicemmo tutti — aveva realiz-zato un altro bel colpo.

Si, Mondadori aveva fiutato il colpo grosso, introducendo il sgiallos nelle sue collane, ma nessuno, per lun-go tempo, seppe che l'idea gli era stata suggerita da un ragazzo di diciannove anni, il quale aveva lasciato gli studi al Parinis per motivi di famiglia e si era improvvisato editore in proprio.

Il ragazzo era Alberto Tedeschi, rimasto poi sempre fedelissimo a Mondadori e morto improvvisamente ieri a settant'anni.

Tedeschi amava di amore delirante la letteratura inglese. Poiché quasi tutto era stato tradotto, andò alla ricerca di un campo poco noto. e la trovà nel genere poliziesco, in cui gli inglesi eccellevano ed eccellono, mentre i'Italia ne era assolutamente sprovveduta. Nel '29 .La strana morte del signor Benson -, cinque lire, con la classica copertina cartonata gialla e la figura centrale chiusa in un cerchio rosso, diede l'avvio ad uno dei più strepitosi successi che l'editoria italiana ricordi, con-cretatosi negli anni in cifre di vendita astronomiche: centocinquanta milioni di

dal fascismo nel '41 (il delitto non era materia sufficientemente «eroica») le pubblicazioni ripresero nel 1947 e. visto come vanno le vendite, danno ormai l'impressione dell'eternità. Alberto Teaeschi aveva

raggiunto poi la popolarità per conto suo: non tanto fra i lettori, quanto tra gli scritto-ri giallisti. Meno di venti giorni fa, a New York, gli avevano consegnato il Nobel del giallo: il premio Raven (dalla novella «I corvi» di Poel; una settimana fa era stato a Londra per ritirare un'altra onorificenza, il «Red Herring». E subito era tornato a precipitarsi alla sua scrivania a Segrate, dove lo attendevano, come sempre, pile di bozze, di volumi freschi di stampa, di mano-scritti e dattiloscritti. Esaminava tutto diligentemente, come se fosse partecipe di una missione, ed esultava quando, sempre più rara-

mente, scovava un autore nuovo. In Italia fece conoscere Van Dine ed Agatha Christie, Edgar Wallace ed Ellery Queen, Stanley Gardner e Rex Stout. Potremmo dire che senza di lui forse non avremmo conosciuto, od auremmo incontrato troppo tardi, monsieur Poirot e mister Reeder: e la nostra vita sarebbe stata un po diversa. Gli sfuggi, dei grandi, sol-tanto Simenon, che però non rispetta le caratteristiche del giallista puro, ed anche Mike Spillane, che egli non volle perché «scabroso»; mentre i suoi gialli sono sempre castissimi e possono andare nelle mani di fanciulli.

Le morti più strane passarono tra le mani alacri di Alberto Tedeschi, che di per se era l'uomo più pacifico e più cortese e più amorevole del mondo. Strano destino che conferma le massime secondo la quale si riesce meglio nelle cose che sono all'oppo-sto del nostro carattere...

copie: questa è la montagna che Tedeschi ha eretto durante la sua laboriosa esistenza. Una parte notevole delle nostre abitudini e stata condizionata da lui; ci ha fatto passare ore di delizia. in cui realmente si dimenticava tutto, per inseguire le indagini in cui erano evvolti i «suoi» personaggi. Anche chi non lo sapeva, chi non ncorda il suo nome in calce ai «gialli», gli deve un po' di riconoscenza.

Ieri in piazza S. Pietro Svenuti per il caldo



Roma. Sessanta persone sono svenute ieri per il gran caldo in piazza San Pietro, durante l'incontro con il Pontefice, Per evitare nuovi inconvenienti, papa Giovanni Paolo ha deciso di spostare a dopo le 18 l'udienza generale settimanale che si svolgeva normalmente in mattinata (Telefoto)

Dopo la parentesi imposta

Centocinquanta milioni di

Interviste stamane: pochissimi i favorevoli al piano del Municipio

Contestati i negozi chiusi il lunedì

L'esperimento del Comune, che intende dare vita ad una piccola rivoluzione degli orari dei negozi facendo chiudere tutte le botteghe il lunedi, il già contestato prima ancora di essere realizzato. Il »piano» dovrebbe prendere avvio a giugno e durare, a titolo sperimentale, fino ad otto bre. In quattro mest saranno raccolti elementi sufficienti per stabilire se l'innovazione è buona e va mantenuta o se è meglio ritornare all'antico.

«Che senso ha chiudere i negozi e lasclare aperti i mercati rionali? — si domanda Clemente Battaglia, titolare con la moglie di un negozio di frutta a verdura - Si applicano due pesi e due misure. Non è giusto: o tutti chiusi o tutti aperti. D'altra parte come si fa a dire alle massaie di comperare l'insalata di sabato per mangiaria di martedi? Infatti i clienti cominciano a protestare».

«Per la gente è sicuramente scomodo — aggiunge Adriano Alessandria, lattaio — ed i negozianti dovranno fare i conti con la concorrenza degli ambulanti e dei mercăti che non hanno questi limiti di orario. Chi gestisce una bottega guadagna un giorno di vacanza che finisce per pagare a caro prezzo in termini di riduzione di com-

Le proteste sono vivacissime. Il titolare di una latteria in via Bidone: «Qui si vuole mortificare l'iniziativa privata del piccolo commerciante. Le disposizioni sono assurde e vanno contro ogni logica. Perché — aggiunge — non vanno dagli avvocati o dagli ingegneri liberi professionisti a dire loro che non devono aprire gli uffici (che so?) di mercoledi ed invece vengono da noi per costringerci a chiudere? Siamo lavoratori in proprio, rischiamo del nostro e non possiamo avere tanti lacci e lacciuoli che ostacolano l'attività commerciale.

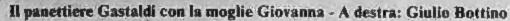
Giancarlo Veratelli, salumiere da 4 anni: «E' un progetto che non è stato meditato bene e che, una volta realizzato, finirà per creare grossi problemi. Tenuto conto che il sabato parecchia gente nun è a Torino e parte per le vacanze — spiega — domenica e lunedi dovremo restare chiusi: finisce che lavoriamo soltanto quattro giorni la

Il «piano» del municipio ha creato qualche perplessità anche fra le casalinghe. Maria Saccardi ha «parecchie perplessità, a ritiene che, alla fine, l'assessore ritirerà il

Giannina Bellardi protesta perché -questi nuovi regolamenti non tengono conto delle esigenze di chi si serve

Marta Bosco che la spesa la fa tutti i giorni pensa di dovere cambiare le abitudini consolidate da anni. «Oppu-





re — aggiunge — andremo tutti ai mercati rionali della Crocetta, Ma il Comune, costringendoci a queste cose, non pretende un po' troppo?».

Non mancano, tuttavia, voci favorevoli: «Invece di chiudere il giovedi pomeriggio, come faccio adesso commenta il macellaio Giulio Bottino - lascerò le saracinesche abbassate di lunedi. Non dovrebbero esserci grossi problemi».

Anche Marco Roselli, titolare di un negozio di pesci, vede con favore l'iniziativa. «Il mio lavoro —spiega — tocca le punte il giovedi, il venerdi e, in parte, il sabato. Il pesce fresco di lunedi mattina non arriva quindi i nuovi orari mi stanno bene. Tuttavia — aggiunge — capisco coloro che, avendo problemi diversi dai miei, li vogliono risolvere altrimenti. Perché non lasciare che il negoziante chiuda il giorno che vuole: come fanno i ristoranti ed i bar?». -A me spiace che la chiusura del lunedi non tocchi an-

tutti i responsabili.

carte per tentare di mutare,

del tutto o parzialmente, la

che a me che faccio il panettiere - sostiene Mangio Gastaldi - un giorno di riposo lo farei proprio volentieri. Per chi ha un negozio potrebbe, forse, essere comodo fare, come tutti, la settiamana corta e potere disporre di qualche ora da dedicare alla famiglia o ni propri inte-

Anche qualche massaia è d'accordo. Ormai abbiamo tutti i frigoriferi — commenta Angelina Caratelli — vorrà dire che faremo le spese "grosse" in modo che bastino per una settimana. Sarà magari difficile adattarsi per i primi tempi ma poi faremo nuove abitudini -.

«Le difficoltà ci saranno quando rientrando dal weekend troveremo tutti i negozi chiusi — spiega Mariangela Botta - vorrà dire che ci fermeremo per strada ed acquisteremo quello che ci occorre nelle botteghe di altri Lorenzo Del Boca

Contro il comizio del msi



Circa duecento studenti delle scuole medie superiori di Torino hanno manifestato stamane davanti al Municipio per protestare contro la decisione del Comune di concedere il Palasport per il comizio odierno del Msi. I giovani hanno pressoché bloccato via Milano fino a quando una delegazione è stata ricevuta dal vice-sindaco Libertino Scicolone.

Quindi gli studenti in corteo si sono diretti verso la sede Rai di via Verdi. Altre manifestazioni sono previste nel pomeriggio: Lotta continua ha indetto per le 15 un «presidio» di P. Stetuto, Cgil-Cisi-Uil hanno invitato l'lavoratori a presidiare la sede sindacale in via Frejus 106.

Stanotte in via Giordano Bruno

Grave incendio probabilmente doloso stanotte nel deposito di pneumatici Eurogomma di via Glordano Bruno 83 di proprietà di Emanuele Albani, 45 anni, corso Tralano 116.

Si tratta di un grosso magazzino situato in una costruzione ad un solo piano. Le flamme, secondo i primi accertamenti dei Vigili del fuoco, sarebbero incominciate da un camion che viene utilizzato per le consegne e di notte parcheggiato nel capannone. Ma alcuni vicini - gli stessi che verso l'una hanno visto le tiamme e dato l'allarme - affermano che già qualche minuto prima avevano notato qualche cosa che bruciava sul tetto del magazzino: una piccola framma come di una miccia.

La gomma del prieumatici ha fornito ottima esca all'incendio che in pochi minuti si è propagato in tutto il magazzino. Per domarie, i pompieri, hanno dovuto stante, al termine della loro latica, il contenuto del capannone ura completamente distrutto e le stesse strutture turarie seriamente danneggiate: Secondo una prima valutazione sommaria, danni ammonterebbero a circa 150 milioni.

Il proprietario del magazzino, Emanuele Albani, esclude che si tratti di racket o vendette. «Non ho nessun nemico», ha detto.

«non ho mui subito minacco». · Qualche vetro rotto # l'intelaietura di una finestra annerita, sono i risultati di una bottiglia «Molotov» lanciata questa nolle contro il Liceo D'Azeglio.

• I Vigili del fuoco sono dovuli accorrere stanotte anche in attri sel casi: 5 automobili sono state incendiate e contro la porta del liceo D'Azeglio è stata lanciata una bottiglia incendiaria. La -molotov- son ha provocato gravi danni.

Cristina Mazzotti: stasera le eccezioni dei difensori

La terza giornata del processo d'appello ai sequestratori di Cristina Mazzotti sarà occupata quasi per intero dall'ultima parte della rievocazione dei fatti da parte del gludice relatore dottor Padovani: argomento di oggi è il giudizio di primo grado, durato sei mesi (71 udienze). presso la Corte d'assise di

Imputati, avvocati difensorl e di parte civile, giudici popolari, giornalisti e pubblico rivivono attraverso la sua voce le fasi alterne e cariche di tensione di quel dibattimento: ripercorrendone insieme la lunga strada. tormentata dalle reticenze. dalle testimonianze contraddittorie, dai vuoti di memoria e dalle reciproche accuse, si delinea, il quadro dal quale i giudici trassero il convincimento di colpevolezza per gli imputati oggi di fronte alla controprova della Corte d'assise d'appello torinese, fino alla pronuncia di una delle sentenze più dure, nel suo complesso, nella storia giudiziaria italiana del dopoguerra: otto ergastoli e nove condanne per oltre 150 anni di reclusione.

Ieri, tra l'indifferenza degli imputati presenti nella gabbia, il dottor Giovanni Padovani ha esposto con puntigliosa precisione la storia crudele del rapimento di Cristina: la sua allucinante prigionia, le ciniche trat-

Amedamenti - Tel. 011/783324 c. Francia 236 Collegno (To) Comera maderna 1. 895,000 Sogglarno 1. 495,000 Seletto 3 pezzi (letto) L. 230,000 Cameratla singala L. 195.000

ALVARANI la signora delle cucina

tative mentre l'ostaggio mopioveranno eccezioni proceriva lentamente giorno per giorno, il riscatto (un miliardurali e richieste di rinnovo do e 50 milioni) pagato quandi alcune fasi dibattimentali, con ripetizione dell'interdo Cristina si era già spenta, il ritrovamento dei resti nelrogatorio degli imputati e la discarica di Galllate'il 1" nuova audizione di una parsettembre '75; infine, quella te dei testimoni. La posta in delle indagini approdate con gioco è alta, il processo è insolita rapidità all'identifiprova d'appello anche per la cazione e all'arresto di quasi maggioranza degli avvocati, per quelli almeno non revocati e sostituiti dagli impu-Sempre oggi, i difensori giocheranno le loro prime

tati in questi due anni. Con i presidenti dell'ordine forense nazionale, Casa-

sorte dei loro patrocinati: linuovi (Glacobbe), e torinese. Gabri (Cristiano), compongono il collegio difensivo gli avvocati: Sarno e Gaito (Milan), Finocchiaro (Petroncini), Leonardi (Ballinarl), Gussoni (Geroldi), Longo, e Gulio (Gaetano), Cocco (Carpino), Cardinali (Gnemmi), Avonto (d'ufficio per Angelini), Ciliento (Menzaghi), Brighina (Abramo). Chiusano (Gattini), Manfredda (Rosca). Mazzola e Trivoli (Russello), Ruffie m. sp. (Talarico),



Le tariffe dei funerali

Servizio funebre da 220 mila lire

Servizio funebre con inumazione in campo

10/le con fornitura del feretro privato tipo; internamente imbottito in taffetas bianco. trapuntato con guernizioni in pizzo, consegua feretro, sistemazione della salma, disbrigo di tutte le pratiche, organizzazione della cerimonia funebre, servizio tavolino o cartellina raccolta firme, assistenza incaricato impresa durante le esequie

Accessori:		100000
lapidina in marmo	100	5,000
piastrina		3.500
velo tulle e pizzo		4.000
servizio catafalco		10.000
varie		1.500
bolla municipale verifica feretro		3.000
Totale complessivo servizio tipo	L.	220.000

L. 330.000

Servizio funebre da 330 mila lire

Servizio funebre con inumazione in campo a pagamento 15/le con fornitura del feretro privato superiore tipo, internamente imbottito di taffetas bianco, trapuntate con guernizioni di pizzo, consegna feretro, sistemazione salma, disbrigo di tutte le pratiche, organizzazione della cerimonia funebre, servizio tavolino e cartellina raccolta firme, assistenza incaricato impresa durante le ese-

Accessori:	24	242,000
lapidina in marmo bianco	1	5.000
piastrina	13	4.500
velo coprisalma in tulle pizzo		4,000
servizio catafalco		10.000
varie	*	1.500
bolla municipale pagamento campo 15/le ≘ verifica feretro		63.000

Servizio funebre da 420 mila lire

Servizio funebre con tumulazione della salma in loculo, tomba di famiglia o trasporto in altro Comune, con fornitura di un feretro tipo in legno forte, secondo cofano in zinco internamente imbottito in seta bianca trapuntato con guarnizioni in pizzo, consegna del feretro, sistemazione della salma, disbri-

Totale complessivo servizio tipo

cerimonia funebre, servizio tavolino, carte lina raccolta firme, assistenza incaricat		
impresa durante le esequie	L.	385,000
Accessori:	79	1700
sigillazione a fuoco del feretro		10.000
lapidina in marmo bianco		5.000
plastrina con cornice		4,500
velo coprisalma in tulle e pizzo		4.600
servizio catafalco		10.000
varie	200	1.500

Totale complessivo servizio tipo con fornitura feretro legno forte L. 420.000

Nei cataloghi delle 50 imprese di pompe funebri che operano a Torino sono entrati anche i funerali a prez-20 fisso concordati con il Comune. Tre categorie con tariffe di 220, 330 e 420 mila lire. -Con questa iniziativa ha detto ieri in una conferenza stampa l'assessore Cogliandro — sparisce ogni possibilità per mance e "mazzette". All'impresa rimane il giusto guadagno e si tutela il cittadino da ogni speculazione».

stazioni più «in grande», si sono impegnati ad effettuare gratuitamente le pratiche amministrative e a concordare, tenendo conto delle emgenze dei familiari, gli orari dei funerali gratutti.

Cogliandro ha confermato che entro un mese tutti i campi comuni passeranno a 15 anni. Oli uffici comunali per la denuncia dei decessi rimarranno aperti anche la domenica mattina.

Fra le altre iniziative in questo campo sono stati annunciati gli appalti per l'ampliamento dei cimiteri suburbant di Sassi e Abbadia di Stura e fra due mesi per le fosse multiple che i torinesi potranno acquistare per assicurarsi il posto vicino ai loro carl. Una specie di tomba di famiglia alla portata di tutti. E' in corso anche la revisione di tutto il regolamento cimiteriale vecchio ormai di 10 anni. Per intanto è stato deciso che lo spessore del I titolari delle imprese di copritomba possa essere rionoranze funebri, pur rima- dotto da 10 a 6 centimetri of-nendo liberi di offrire pre- frendo così un sensibile risparmio e che possano essere riutilizzati gratuitamente dalle persone meno abbienti che li richiedano.

I torinesi che per lavoro o per questioni di salute si sono trasferiti in altri comuni, avranno il diritto di avere sepoltura nella loro città. Unica clausola per i famigliari è che possano certificare che l'estinto abbia effettivamente vissuto un certo numero di anni a Torino.

 L'Istituto universitario di studi europei di Torino ha organizzato dal 24 settembre al 13 novembre un corso di specializzazione riservato a laureati o ad iscritti all'ultimo anno di corso sul tema: Nuove tendenze del commercio internazionale. Per informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Istituto, corso Vittorio Emanuele 83, tel. 544.193 553.269.

Centro di psicologia «Confail» (via Clemente 14), Carlo G. Magaddino parlerà sul tema: . Energia nucleare: quali prospettive?». Oggi, alle ore 28,

Proteste dei lettori: che cosa si può fare?

Quando i rami degli alberi nascondono i semafori







Tre esempi di semafori pericolosi: curso Orbassano, via Magellano angolo corso Re Umberto e corso San Manrizio

Riempirsi gli occhi di verde, gran bella cosa. Però, agli incroci, tra il verde dei semafori e il verde gli alberi resta una differenza che ha la sua importanza.

Di qui lo stupore e prima ancora la preoccupazione di alcuni lettori. In diversi corsi Il rigoglio delle piante na-, sconde le segnalazioni luminome del traffico. E se, tutto sommato, lo squillante tricolore verde, giallo e rosso esteticamente non fa un brutto effetto, mezzo schermato com'è tra l'ombra dei rami, certo la visibilità non ci guada-

Cost, la gente protesta. Con il massimo rispetto per il risveglio primaverile della natura, possibile che non si possa far niente?

L'arch. Bersia, caporipartizione dell'assessorato al traffico, dribbla l'interrogativo. «Tutti gli anni chiediamo al servizio-giardini di provvedere a tagliare gli alberi accanto alle indicazioni segnaletiche e al semafori qualora ce ne sia bisogno dice - Purtroppo non posslamo provvedere direttamente. Il verde è sacro: guala chi lo tocca...

Qualcuno comunque ha

questa autorità. Anche se. secondo la spiegazione che arriva dalla segreteria dell'assessorato all'Ecologia, la potatura delle alberate torinesi è terminata da tempo.

Spiega il prof. Perrucchietti, caporipartizione del servizio giardini e alberate:

•Qui non è questione di potatura ma molto più semplicemente di sfrondare quando occorra le piante che riducono la visibilità delle indicazioni stradali e quindi la scorrevolezza e la sicurezza del traffico. In genere ci avvertono i vigili urbani. Non

stupisce però che qualche volta, visto che rami e ramoscelli crescono di continuo, si verifichino inconvenienti come quelli segnalati dai lettori. Il rimedio è semplice: una telefonata in Comune e provvederemo in merito al più presto.

PRIMA DELLA CHIUSURA ULTIMI GIORNI DI

VENDITA TOTALE DITUTTIICAPIESTIVI

BOUTIQUE DONNA

Al posto dei cognomi, strane sigle e numeri

Niente più nomi sui campanelli delle case "in,,: "Abbiamo paura,,

La psicosi del furto, della rapina e dell'attentato si legge sui campanelli di alcuni stabili abitati da famigliebene di Torino.

Al numero civico 111 di corso Galileo Ferraris risiedono venti famiglie che sulle targhette del citofono hanno preferito contraddistinguersi con le cifre (da 01 a 92) anziché con i cognomi. Così al 104 di corso Galileo Ferraris sul campanelli si può trovare il signor 21, la famiglia V. la signora R. R.

Quartiere Crocetta: zona -in- della città che è stata spesso oggetto di attentati terroristici, di sequestri di persona, di furti negli appartamenti, di rapine. I liberi professionisti, gli imprenditori e i dirigenti d'azlenda che abitano in questi palazzi hanno cercato diverse soluzioni per evitare che «malintenzionati- scoprano l'indirizzo di casa. Così i nomi noti di Torino prima sono scomparsi dagli elenchi telefonici e poi dal campanelli.

Per quest'ultimo provvedimento le famiglie »più in vista» hanno promosso riunioni di condominio allo scopo di convincere anche i vicini di casa a nascondersi dietro i numeri e le sigle, af-' finché il ladro. Il rapinatore e l'attentatore trovassero maggiori difficoltà nell'individuare la scala e il piano del loro obiettivo.

Una soluzione che può undar bene per scoraggiare ladruncoli sprovveduti, ma che è pur sempre inefficace per una banda organizzata.

La paura, anche per le famigue «in numeri», resta. Intervistare, ad esempio, gli abitanti degli stabili di corso Galileo Ferraris 104 e 111 e un'impresa. Molti hanno dribblato le domande sostenendo che in quel momento erano impegnati, pochi hanno soddisfatto la nostra richiesta rispondendoci attraverso il citofono.

S. C .: «Mettere il numero anziché il cognome è una salvaguardia. Mio marito la trova una soluzione utile, io non del tutto. Se qualcuno ha messo gli occhi su un appartamento non desiste facilmente.

21: Non posso rispondere.

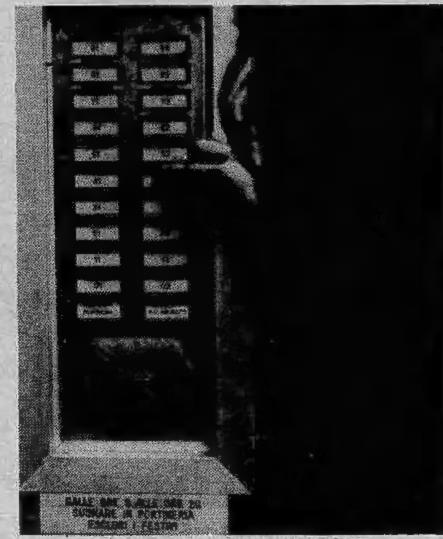
Al 111 di corso Galileo Ferraris abbiamo parlato con

· Alla libreria Campus, p. Carlo Felice 54, ore 21, sara presentata la rivista di psicanalisi Vel n. 10 «Machiavelli e la cultura. Il dottor Renato Castelli parlera su «Come divenire principe».

una signora che potrebbe essere la 61, la 42 o un altro numero (non ce l'ha detto): ·La soluzione più valida forse è stata quella di non mettere l'apriporta negli appartamenti: nel nostro stabile o apre direttamente il custode (negli orari di portineria) o il condomino singolo scende al piano terra per aprire il portone. Abbiamo adottato questo sistema per non sostenere l'alta spesa che imponeva l'impianto del videocitofono. I numeri non sono serviti molto a evitare i furti negli

appartamenti». -Se i vantaggi sono pochi, gli inconvenienti pare siano molti. Parecchie volte conoscenti e fattorini suonano a caso a una famiglia per farsi dire a che numero corrisponde il signor X. Così i portinai vengono importunati, oltre il loro orario di servizio, per dare chiarimenti a persone che non sanno quale numero pre-

*E' una scocciatura continua - confessa un custode Qualcuno fa cinquina prima di trovare il numero giusto, altri si rivolgono sempre al signon Custode. L.b.



Sono spariti tutti i nomi sulle targhette

Corsi triennali per fotografi, fotolitografi e pubblicità

A quando una nuova sede per l'istituto civico Balbis?

dove i ragazzi, passato il primo periodo di as estamento -quando qualcuno scopre quanto può essere pesante un programma di 40 ore settimanali e qualcun altro si accorge di aver sbagliato strada- si applicano, a senti-re gli insegnanti, «senza nessun bisogno di incitamenti o di una particolare sorveglianza.

Succede all'Istituto civico professionale Balbis di via Assarotti i cui studenti, la scorsa settimana, hanno allestito e presentato pubblicamente una gran mostra di lavori di classe: foto e litografie, cartelloni e disegni tutti quanti firmati dagli stessi alunni in base all'indirizzo dei tre corsi di frequenza, rispettivamente dedicati ad una specializzazione in disegno pubblicitario, fotografia, fotolitografia.

Anche quest'oasi di pace ha i suoi problemi. Dice la preside Bruno: -In tutto abbiamo dieci classi con 15 alunni ciascuna. La capienza attuale non ci concede di più, mentre già adesso nelle tori si lavora gomito a gomi- pisce in tempo rischia di ac-

Esiste a Torino una scuola to. L'ideale sarebbe una sede nuova, più ampia e razionale. Ma già adesso, soltanto per il materiale che ci viene messo gratuitamente a disposizione dal Comune, la spesa pubblica risulta tale da impedirel qualsiasi progetto troppo ottimistico»,

I diplomati hanno la possibilità di continuare gli studi iscrivendosi successivamente al Bodoni (oppure al Paravia o al Gobetti) e dopo ancora all'Accademia o all'Università, Qualcuno però non ne ha bisogno.

Chiarisce la preside: «Per ogni fotolitografo che esce dal Balbis si aprono decine di posti disponibili. Nel marzo scorso, ad esempio, una ditta ci ha chiesto 40 tecnici del settore e non abbiamo potuto accontentarla visto che ogni anno ne sforniamo non più di mezza dozzina. I ragazzi optano infatti per la carriera di disegnatore pubblicitario e preferiscono un indirizzo che in realtà offre molto poco. Il mondo della pubblicità, al di là di un'apparenza facile e invitante, è estremamente duro e chiuaule da disegno e nei labora- so. Purtroppo chi non lo cacorgersene, a proprie spese, troppo tardi.

Difficoltà meno pesanti ma maggiori che in passato accompagnano anche la specializzazione in fotografia. Mentre per le ragazze sembra che la stessa litografia sia meno promettente che per i loro colleghi. Protestano le studentesse: Le ditte preferiscono i maschi per tradizione, per pigrizia mentale ».

Ribatte la preside: «Non mi sembra un dato di fatto categorico. E poi c'è sempre da considerare che le ragazze sono, per forza di cose, mene indicate per trasportare lastre di metalio o pile di carta. Per loro, comunque, c'è la gran risorsa della serigrafia ..

Il 30 per cento degli iscritti arriva al Batbis da fuori Torino. -In ogni caso si tratta di figli di operai, di piccoli impiegati, di famiglie già impegnate in questo settore. Rari invece i figli di professionisti. Chi di loro in genere si Iscrive qui ha sempre una particolare inclinazione e. molto spesso, qualche bocciatura alle spalle».

COMUNICATO

Si avverte il gentile pubblico che la

VENDITA ALL'ASTA

dei beni patrimoniali appartenuti alla

NOBILDONNA DAMA DI CORTE

MARIA GRAZIA ALBERTANI

già programmata nei locali del Jolly Hotel Ambasciatori causa la mancata autorizzazione si terrà per cortese concessione dell'antiquario Giovanni Matta presso i locali della

CASA DI VENDITE

Str. Torino 12 - VEROLENGO - tel. 011/914.177

Nei lotti sono compresi:

Mobill di varie epoche, trumeaux, librerie, credenze, salotti, ribalte, specchiere, lampadari, orologi - Argenteria - Porcellane di Maissen, Sè-vres e Capodimonte - Avori - Stampe antiche e dipinti - Arazzi del XIX sec. - Tappeti orientali.

Programma delle vendite all'ASTA:

glovedì 17/5 ore 21 venerdì 18/5 ore 21 sabato 19/5 ore 15,30.

Tutti i beni verranno aggiudicati a prezzo di rea-

lizzo al miglior offerente.

TUTTOSTAMPA La Direzione

Nuova



pergli Anni Ottanta

Audi 80 L /80 GL: 1300 cmc - 60 CV - 148 kmh Audi 80 GLS: 1600 cmc - 85 CV - 165 kmh Audi 80 GLE: 1600 cmc - 110 CV - 181 kmh

...e per un giro di prova vi aspetta:

MONTICONE - Corso Svizzera 185 - tel. 742.442 RINALDI - Corso Francia 262 - tel. 724.005 SIMONI - Corso Turati 53 - tel. 599.393



OMAGGIO AUTORADIO FINO AL 30-6-1979

del Gruppo Volkswagen

Donando sangue

potrai dire di aver salvato una vita umana

Ogni giovedi «Stampa Sera» pubblica l'elanco del matrimoni che si celebrano in settimana.

E' una iniziativa del nostro giornale che intende così realizzare un modo diverso di fare pronacai non soltanto narrare i fatti importanti, drammatici, allegri o comunque singolari che accadono in una città; ma anche raccontare la cronaca minuscola, quotidiana, quella che «non fa notizia» per il grande pubblico e che tuttavia riveste importanza così grande nella vita di ciascuno di noi.

In chiesa

DUOMO

(piazza S. Giovanni Battista)

Domenica - Ore 12: Zecchin Luigi, via S. Domenico 34 e Vorrasi Ida.

N. SIGNOBA REGINA DELLA PACE (via Malone 19)

Sabato - Ore 11: Castellano Bruno, via Soana 26 e Rabante Jelanda, via Soana 26.

Domenica - Ore 11: Vigilante Savino, via Belmonte 10 e Mariano Maria Michelina, via Ambrosio 7. Ore 12: Debellis Giuseppe, via Montanaro 12 e Meneghini Ester, via Brandizzo 28.

SS. NOME DI MARIA(via Guido Reni 96) Domenica - Ore 12: Zucco Posimo e Scibelli Immaco-

S. BERNARDINO DA SIENA (via S. Bernardino 11)

Domenica - Ore 12: Dipalma Valentino, via Perrero 1 e Lauciello Rosa (Potenza).

SACRE STIMMATE DI S. FRANCESCO D'ASSISI (via Ascoli 32)

Domenica - Ore 12: Savoca Sebastiano, via Vicenza 26 e Trapanotto Francesca, via Vicenza 26.

GRAN MADRE DI DIO

(piazza Gran Madre 4) Sabate - Ore 10: Salietti Franco (Testona) e Madonno Felicita, via della Rocca 32.

Ore 11: Coppo Franco e Sandalo Wilma, via Verolen-

go 195. S. GIULIA

(piazza S. Giulia 7)

Sabato — Ore 16: Pinna Ferdinando e Ermini Anna

Domenica - Ore 12: Storelli Giuseppe e Salazzo Mi-



La distrofla muscolare progressiva è una tremenda

REALTA'

SEGNALA i casi di Distrofia Muscolare alla U.I.L.D.M. (Unione Italiana per la lotta alla Distrofia Muscolare) che attua il Censimento e promuove la raccolta di Fondi per la Ricerca Scientifica, la Prevenzione, la Cura Fisioterapeutica degli Handicappati.

U.I.L.D.M.

dir. reg. piemontese Via del Ridotto 11 10147 Torino

Telef. 296946 c.c. post. n. 2/7859 ce-San Paolo N. 1901 Ente Giuridico DPR n. 391 del 1-5-1970

ECONOMICI

in tema di offerte di implego o tevoro, l'egi-tioni ricorda che la legge 9.12.1977 n° 843 vieta discriminazioni sui sesso a l'inser-zianista è impegnato a rispettare latti legge.

Affari e capitali

A.A.A.A.A. AFI TORINO MUTUI E FINANZIAMENTI m 5 grorni vengono concessi alle miglioni condizioni Via Papapino 4, telefono 530 162.

PRESTITI FRUCIANI E SU AUTO a operaj impiegați dingenți professioniați rap-presentanți commercianți artigiani MUTUI IPOTECAPI

con garanzia pagamento in poche ore anche

su auto e alloggi ipotenza

abolizioni iva e nduzione tasso bancario FINCOTEX S.p.A. corso Francia 15 Tel. 760.203 - 779.826



A.A.A. PRESTITI concediamo a lutti Fiducian, INCORPORT.

FLEET S.p.A. pear a Statuto 10. ₩ 539 176 548.627 Risolviamo sere vosiro problema finanziario di-singuendoci per sei ma e im-

A. ATTENZIONE lipanziamenti istantanei a tutti. Vin Cristoloro Catambo I, tet 504.463

A. FINANZIAMO supendiali, casalinghe, cor-Tel 233,861-238,913 velocità e riservatezza A casulinghe dipendenti protessionisti con-cediamo prestiti fiduciari e ipotecari con massima riservatezza recedità. Tel. 850 781. IFIN finanzia artigiani commercianti piccole

IMMEDIATAMENTE finanziamenti a dipen-denti casallinghe commercianti artigiani via C. Alberto 38, Tal. 533.950.

LAVORATORI e casalinghe linanziamo sulla ROLLE In giornata Corso Einaudi 43, tel.

MUTUI concediamo in 20 glorni a bassi interessi ap-lo per acquisto casa. Rivolgetavi alla Central-fin corso Francia 46. Tel: 741.022.

PRIVATAMENTE de in poche are prestiti a tutti senza garanzie o ipotocan o cessi en del Volendo visite a como o Tel

VENI ca amici, soldi in 45 minuti a futti sar-za garanzie, serietà e riservatezza FINANZIARIA AMICA Finament, corso Sebestopoli 37, tel 535355

Aziende, negozi

BAR superalcolico in zasso 200 mila giorna bere chiusura serale domenicale cedo 11 mil lioni 500 mila. Tel. 537213 - 517280 TABACCHI profumeria eccetera incasso 185 000 000 annui incrementabili buditi utila alloggio amesso cede Frana. Tel. 511090. USAV tel. 747729 como dilazionando od in generza macelleria centralissima varia licenze attarone per ritiro attività.

Terreni

SELLISSIMO temeno panoramico 2 lotti confinanti 5-6000 m progetti approvati villa uni-bitamiliare 20 km piazza Castello vera occasione vendo Tel 535.601

CRIVASSO prossimità casello autostrada af-littanas terreni recirili il uso deposito o demo-lates. Telefono 011 538 594 Amministrazione

NONE villaggio dei Barci con grandiosi giar dire condominiali centro commerciale tennis hocce stupenda tranquilla posizione morno centro parsa vendiamo lota terreno urbaniz-zati progetti appro-pri valle uni-bifamilian pic-coli condomini. Tel. 6505281 505883.

Locali e negozi

A. COM. FAI vende aciacenza corso III Grappa negozio in stabile signorile prezzi veramente interessante ditazioni. Telefonare

AFFITTASI vendesi Mondalieri todale inquistriale nuovo mg. 4600 utflor mg. 800 divisible ie in mg 2400 più 400 alterra 7,50 neceldamento cabina elettrica. Tel. 144 950 AFFITTASI via Bonicelli locale mg (200) al tezza est 5 con riscaldamento solo per magazzino o tede comparciale Telefono

AFFITTO zona como Grosseto locale industriale mg. 2450 più 300 di uffici cortile kw. 1000 blindo sbarre. Tel. 544.953.

CAPARHORE industrials mg 7000 zona Bertolla Sirio versa mutuo dilazioni permute. CENTROCASA 513:831 negozi convenientis ami per centralità e prezzi via Giobarti da 8 milioni 500 mila a 18 milioni 500 mila dila-

LOCALS luminoso nuovo mo 250 derrio Bruino existis deposito laboratorio ingresso carraid volendo abitationa sovrastante vendo Tel 530 601.

MAGAZZINI luminosissimi volendo riscaldati rendonsi Torino via Monte Pasubin 23. divisibile in mg. 1000 altezza 4 palazzina utti-ci mg 800, Tel. 544,958.

STABILIMENTO industriale mg 4200 altezza ni 5 e zona ulfici ma 400 terreno incintario Ionare 532.933 531.974

UTIP 519.894 - 547.820 vende à Nichella lo-cara industriale libéro di 5000 mg con carro ponte oltre palazzina padronale con 22 de

mere all alloggip custode UTIP 519.894 vende negozio nel centro com-merciata di Torino piazza della Repubblica mg 180 globali 30 milioni rate ibili.

lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini CERCASI operai pratici impianti elettrici in-

IMPORTANTE INCLUME FOR Francia corca aggrustation montatori 5' livello can espefixtus apacifica in prieumatica e automatismi in allestimento di macchini speciali per mon-Lang grandi sacie. Tel. 411.1703.

AZIENDA metal recounce con stabilimento nella bassa Vai Varalta cerca regioniere a con esperienza pluriennale rel campo ammi-ristrativo/commerciale Inquadramento este guato Scrivere Publikompass 354 - 15/00 Tonno.

60CIETA' di progettazione cerca disegnato-ra meccanico per stabilimento Leini. Tel dei ufficio 837 794/96

Autovetture

A.A.A.A. FIAT nuove conseque 48 ore massine valutatione heli vostro usato. Ralea-numi Sava, cessione leasing (sabato eperto fullo II giorno). Autotrancia corso Francia. GOLF Diesel 3P GI 77 vende S.A.S. Simon



Si deve continuare la ripresa economica.

Si puo, rafforzando la DC.



HICRIZON

Horizon 1100 cc, 1300 cc da lire 4 milion

500 mile compresa Iva. Simca 1307-1308

consegna wimediata super walkingers vo

stra vettura alla Concessionaria Lincaraute

corso P. Oddone 88 e corso Orbassano 72.

OPERAZIONE

SCONTI

OSART vende Thumph Spitlire spider 1500

con latto rigido anno 76 proprietario unico via Frejus 12 Tel: 442.280 - 442.351. PORSCHE 924 77 bianco perfetto vincia S.A.S. Simoni corse Tural 53, Tel: 146.253.

RIBALTABILE Serecco Seviem 35 pat 8 500 - 112 - 128 - 128 CI - Taunus familiare,

Concessionaria Audi Volkswagen, vasto as-antiminio occasioni con garanzia conc

VENDIAMO rateando selezionale: 125, A112, 127, 128, 131, 132, A1 Romao, Briw, Brist. Corso Ratiaello J. Isletono 658.001.

OSSA importatore per l'Italia motoalpinismo

rial, regolarità, Borgarello, via Camerana 2.

Francia 262. Telefono 724.005 790.736.

16

commercio corso Orbassano 72.

Nel 1978 sono aumentati la produzione industriale, le esportazioni, il prodotto interno lordo; la bilancia dei pagamenti ha accresciuto Il suo attivo, la lira si è rinforzata. Sono questi i sintomi di una ripresa in atto. Ma i livelli di occupazione, il tasso di inflazione ci fanno capire che per uscire completamente dalla crisi bisogna fare molto di più.

La Democrazia Cristiana ha proposto un piano economico triennale che ha come obiettivo un equilibrato sviluppo

Ma per attuarlo occorre una maggior forza politica e un governo stabile.

la Democrazia Cristiana garantisce i ildiki die campi

A.A.A. SELAUTO corso Trapani 116 superoccasioni: 500, 126, 127, 128, 131, 132, A112, Dyana 6, R4, R5, RE, Alfasud, Citroen GS. Rateation) serua anticipo. Permute vanose garanzia 6 mes

rel. 745.213, DS GS Dyane 6 131S Beta 1300 Alfa Sud 128 124 127 500 Mini R5 600 T 238 to prova Visa, tel: 761.843, Apeno festivi A.A. SENZA anticipo consegna Immediata: 126, 127, 128, 124, A112, R5, Dyane 8 ecc. LE plu belle versure d'occasione garantita permits vantaggiose Autofrancia corse

A. ACQUISTIANO autoverture pagamento per lare apario alle vetture in anno vencia corso Cofsica 8 (nuovi mercati). mo vetture d'occasione Flat Lancia Atfa Ro-ACQUISTIAMO autoventure furgoni paga-mento contanti anche se ipotecati fel med a prezzi scontati. Lindaraulo como Principe Oddone 68.

ACQUISTIAMO comperiamo wellett di, 2 o 3 anni officendà i

prezzo più alto. Autocommercio corso Or-M REFIORI attno locale industriale me. 3500 ACQUISTIAMO pagando massimo: 126. divisibile in mg. 1000 altezza 4 palazzina utti- ci mg. 800. Tel. 544.958. Alta Romeo, Briw. Beta. Corso Rattaello 3, teretono 628.001.

AUDI 80 1,3 line 76 in garanzia vende S.A.S. Simoni corso Turati 53. Tet. 591901 mg 3300 strada Cebrosa società vende. Tela- AUTOSIANCHI A112 vasto assortimento prime occurred vende Lancar corso Regina

AUTODESTEFANI nele vendita con garanzia 8 meni sanza dam Diali. Corso Grosselo 55 tel. 283 992.

AUTOVETTURE SCOFIT semastrali Firi Lancia Autobianchi sefezio-nate ruove lutta marche pronta consegna assortimento usato permute rateazioni. Sco-III. corso Turati 15, let. 599.878."

BETA bering 2000 erla consu crura perlette condizioni venda Lancar corso Regina Mar-PIAGGIO Vespa serie nuova linea ciclomoto-n Si. Ciao, Vespino Concessionario Borgarei-

BMW 316 1977 20,000 Jun unico proprietario Italicar corso Turati 6.3

> CITROEN VISA FRANSCAR YORING PROVATELA

COMPRO contanti qualsiesi autovettura an vostro domicilio. Tel 351:257.

ECCEZIONALE assortimento all'Autocommercio di corso Or passano 72 500, 126, 127, 128, 650 familiere, pulmino 900 T Giulia Alfelta GT, Alfelta GTV, Giulia Diesel, Duarto apyder, Alfestid. Alfasud TI, Bagheera, Mercedes 2000 D. A112 E, A112 Abarth, R6, R14, W Cabriolel, e Pagamento senza cambiali.

FURGONI CAMIONCINI vendiamo e comperiamo qualsiasi model o Autostandar via Giulla di Barcid 3/D. Tel

corso Turati 53, Tel, 599393.

Acquisto alloggi

A.A.A. CASABIANCA acquists altoggi liberi el occupati in Torino e surfara Telefono 531.310 - 531.008. A.A. ABBISOGNAMI appartamenti e locali I

IL diesel veramente d'occasione Opel Pau-sent Sale, corso Orbassano 248, telefono 301.608 beri-occupati zone Francia Crocetta precol-lesa vendita rapida ed in contanti, Immobilia-

A. COM FAI S.p.A. gruppe Mades Edificatri-os acquista direttamente intert fabbricati in qualgine stato di manufaccione et radicipirità, Gradito intervento professionisti. Tel.

ABBISOGNAMI acquistare da privato 2-3 camera servizi qualunque zona pagamento contanti. Tel. 515.318 ACQUISTA appartamento libero in Tonno o

onture 2-3 camere, servizi. Pagamento con ante. Telefono 682,669. ACQUISTA cara in blocco in Torino pegamento comarve massima eservatezza e se-runa. Tel. 650 5058.

Volkswagen furgone, Peugeot 104 St. Alfetta, Anseut 1750, Gtv 2000, Bera Hpe, Escort, Citroen Gs. R4, R6, R16 Ts, Mini, Simca 1000, Naciett, Kadett tamiliare, Mants, Asco-ns, Rekord, Rekord dicase, Rekord D familia-ACQUISTA privatamente appartamento (piocolo o grandel pagando contante libero, co-munque non oltre 6 mesi. Tel. 834 361. ACQUISTERE! contant 1 camera trede 0 2 camera tinello in Torino as itero. Tel. 582.932.

ACQUISTIANO
state in blocco, purché in Torino, con page-mente in contanti, invitano i proprietari a prendere contanti distantensi leletonando at 556.958. Si anniputano trattativa rapide. ACQUISTO direttamente stabile 20-100 ca-

reas in Torino per contenti. Graditi mediato-ri. Teletonare 483.429. CERCO III acquistere da privato apparta-Motocicli mento in Toring libero entro sel meni. Paga-mento contante. Tel. 599.657. PRIVATO acquista contenti alloggio anche occupato 3-4 camere cucina Barriera Milano, telefonare 234.661 dopo ore 18.

PHYATO CHICA acquistare calvets con corb-te passo carrato massimo 25 carvers tona lo. Torino centro via Camerana 2 angolo cor-so Vitto o Emanuele: 710.710.

SOCIETA

franciaria ricerca contatto con professioni-ati o segnalatori (minobili stari et affittati at fine instances duraturo el produttivo respon-

Vendita alloggi

A.A.A. COOPERATIVA prenote alloggi in S Mauro Torinese 3-4 camere doppi servizi, fi-nizioni accurate, ampi spezi verdi giochi bimbi e tennis. Telefonare 545,128.

A. COM.FAI A vende libero corso Montevecchio in palazzina completamente ristrutturata ultimo signorilissimo ap-partamento adatto studio abiezione forte mutuo fondiario. Telefonare 548 123.

A. COM FAI vende zona plazza Respighi per definizione frazionamento ultimi 3 appartamenti camera tinello angolo contura bagno a partire de L. 11:450.000 dilazioni. Tel. 546.123:



A. COM.FAI Z vende corso Du-ca degli Abrazii ultimi appar-tamenti in mabbie algnorile a prezzo veramente interesan-le, mutzo e dilezioni. Telefo-

A. LUNGO Po Cadorna I vendismo appartaento 2 camere cucina sarvoi dell'ap prezzo 22 milioni 500 mila lunghe dilazioni Edil min. Telelono 548:154.

ABBLANO in ville precollinare salone 3 camere cucina box giardino e alloggetto sono stante vende C.M.I. 539,385.

via Vigone 15 mm affare vendiamo alloggi: camera tinello cucinino servizi. L. 9 milion 400 mila; 2 camera tinello cucinino servizi, L 17 miles 400 mile. Affrettatevi: ultime possiriggio Edil-Case, telefono 548.154.

ALLOGGETTI signorili nuovissimi 2-3 came re'in residenza con parco 21 km centro Tori possibilità combinazione vendo Tel ALLOGGIO adiacenze corao Svizzera via Batme 1, camera cucina servizio esterno L 7 milioni 900 mile Italimmobili 598.782.

ALLOGOIO libero 3 campo cucina bagno piano terzo ascensore via Valeggio privato vande 60 milloni. Tel. 532,933 - 531,974 ALLOGGIO soggiorno 2 letto cucina bagno 5º piano box via Roveda (Fial Miration) ven-do 30 milioni: Tel. 512 920.

ALLOGO(O (via Cavour) 2 care cucina servizio interno 7 milioni facilitando Torinca. APPARTAMENTO padronale anone uso ulte

cio mo. 365 dorso Villorio (monumenio) men-do prezzo effare. Tel: 532.933: ATTICI panoramicissimi ottima posizione vendonol Torino via Monte Pasubio 23 CENTROCASA 513.831 via Santhia apparta-menti 2 camere cucina bagno 15 milloni 500 mila minimo contanti, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Spontini 33 adiacente corso Giulio Cesare condominio termocentrale ultreconvenienti 1-2 camere cu-cina servizio da 6 milioni 500 mile a 15 milioni 500 mita possibilità abbinamenti, pagamenti

agovolsti CENTROCASA 513,831 plazza Respigni stana bagno da 6 milioni 500 mila a 10 milioni 500 mila dilazioni CENTROCASA 513:831 Interessantissimi ol-

loggi in via Madama Cristina cemposti 2 ca-mere cucina 12 miliori 500 mua a 15 milioni COLLEGNO (Corso Francia) recentionimo : bero due camere cucina bagno disimpegno ripostiglio. Tecnimmobil 781,073. CONSEGNA pronta vendonai riuovi agratiu. menti signorili 2-3-4 partiri servizi semplici e dopol ottima posizione zona fornita il per-

co verde tutti i servizi sociali. Rivolgersi Tori-no via Monte Pasubio. 23 (perpendicolare corso U. Sovietica 361) ore ufficio, sabato compreso.
COREO Duca degli Abruzzi ang. via Torricelli appariamento fussuoso camera oucina bagno mg 62 vandiamo convenientemente. Per informazioni (elefonare Edil-Case 148;15a

CORSO FERRUCCI 4 2 camera cucina Ingresso bagno. Lux Case lai. 546.476;

EUROEDILE fraziona corso Trapani stabile con termo centrale scala in marmo alloggi camera cucine servizi 14 t. 7 i 1111 Telelo-EUROEDILE fraziona wa Corte d'Appello 6.

stabile d'apoca alloggi di piccola grande re-tratura volendo uso ufficio mansarde negozi commercialissimi post a no nel cordie, lei 746.096.

no 2 camere cucina tripli servizi mananda tavarna garage. Tel 105 511 LIBERO soggiorno cucinino camera letto ba-gno terrazzi piano 6° via Pramolto (Fiai Mes-fiori) vando, Telefonare 532.933.

LIBERO via Bibliana 3 camera cucina bagno lux casa (el. 546476.

LIBERO : a Cardinal Monara camera, tinglio, cuci no vendo 23 milioni. Telefonare 682.932.

LIBERO via Ploti receste 3 camere tinello 1º piano. Lux Case IH. 546.476.

SABATELLIMMOBILI EES, 350 affittato via Fi-galeita (Grocetta): 2 camero cucina termo bagno, U. 12 milioni P30 mila dilazionabili SANGANO in villa signorile con grande par co vendiamo appartamento libero nuovo mo 200 con eventuale tavernetta da mg 180 par

men mutuo dilazioni Sirio vende, Tel-537.048 - 518.725 SOFFITTA via S. Paolo con acqua interna we enterno 2º plano versos L. 4 milioni 300 mila. Tel. 544.958.

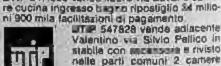
USAV tel. 773309 attare centro Rivoll recen-500 mila mutuo e dilazioni. UTIP 519.894 vende planta Crispi alloggatio

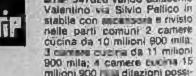
minimo anticipo comode rateazioni. UTIP 519.894 vende via Ascoti alloggi 1-2 camere cucina servizi prezzi a partire da 4 mi-

UTIP 519.894 vende grandioso alioggio via Pacchioti 3 ca and cucina ingresso bagno 24 milioni 500 mila facilitazioni di pagu-

UTIP 519,894 vende via Vandalino alloggio adatto magazzino esposizione ufficio deposi to 12 milioni 200 mila facilitazioni. UTIP 518 FM 906.50.13 vende a Prossasco attico nuovo libero, 2 camere tinello servici

UT # 547.828 - 519.894 verde libero via Zunaglia camera tinello cucinino ingresso laigno, facilitazioni di pagamente, LITIP 547.828 vende libero via Bava: 3 came





abbinamenti. UTIP 54T 121 vende lussuose villa libera Valdellatorre salone 2 camere finallo cucina biservizi grande mansarda con servizio lavan erri lavernetta dispensa ampio box parco con alberi di pregio gioco bocca voltara ra-teazioni muluo aventuali permule con casa

stabile di recente costruzione grandiosi al-loggi camera finello servizi da 13 milioni 200 mile 2 carriere tinello servizi da 18 milloni 100 in dilazioni di pagamento personale in

UTIP SIT FILI vende libero e Borgaro signorile. Elline, camera; cucina, marsasta con 3.



UTIP 547.828 519.894 vende fibero grandioso alloggio Si-gnorile adiscente corso Marconi via Nizza; salona, 2 camera, oucina, imanderia, sarvizi garage, Mutuo, diluzioni, milita luais parmuta.

VIA CHEVALLEY Recenti alloggi 2-3 camere servizi piani alli Lux Case: Tel: 540 478. VIA O. MEDICI

Libero alla vendite 2 campre più cucina ser-vizi Luz Casa. Tel. 545.476. VIA VIDUA #

Alloggi 2-3 carrers servini Lux Case. Tel 546.476.

Domande affitto

AGENZIA Patito cerca alloggi da affittate di qualsisal grandezza. Per gente referenziala. Telefonare 505.810. ALLOGGI liberi arredati Torino e provincia Rivolgerai all'Agenzia Petito, telelono 505.810.

ASSOCIAZIONE conce per propri dirigenti uso non abitazione locali in Torino anche ar-ticcat. Tel. 447.2555 - 447.2978. 8-05 referenzialissimi cercano alloggello in affitto qualsiasi zona rilevando spese: Tel

Offerte affitto

A solo uso pied-à-terre (no abitazione) risorvatissimi alloggetti arredati eleganti 130-150 mia unica casa. Agenzia 650,7503.

(continua)



Disporrà di un supermercato e di negozi Settimo: il centro commerciale entra in funzione per l'estate



Il centro commerciale di Settimo in via Cuneo è quasi ultimato. Entro l'estate secondo quanto assicurato dall'assessore al commercio Arrotino (psi) -- potra entrare in funzione con indubbi vantaggi per i consumatori del Borgo Provinciale. Il centro è formato da una sorta di supermercato discount. (prezzo scontato), del tipo di quelli esistenti in Svizzera, che mette in vendita solo prodotti non deperibili, e da una decina di ne-

gozi di generi alimentari. Il Comune, autorizzando un contributo della Regione, ha speso per la costruzione circa 400 milioni, «quale prima tappa - sottolinea Arrotino - per avviare quel processo di ristrutturazione della rete di vendita, anche attraverso una pluralità di forme distributive, che deve portare a un maggior contenimento dei prezzi al con-

sumo. Il centro sarà affidato in gestione a un gruppo di operatori commerciali che si impegneranno con il Comune a praticare prezzi concordati. I criteri di scelta di questi commercianti sono ancora oggetto di discussione.

Sempre nel settore del commercio, l'assessore Arrotino ha in programma un'altra iniziativa per assicurare al consumatore maggior possibilità di scelta e maggior economicità negli acquisti. A Settimo una recente indagine della regione ha stabilito che i prezzi al consumo sono i più alti della cintura per la mancanza di moderni punti di vendita che facilitino la concor-

Sei mesi fa è stata presentata in Comune una richiesta di concessione di una licenza commerciale per un supermercato di grosse dimensioni. Il permesso è di competenza della Regione, dietro parere del comune di

Moncalieri Il piano regolatore

Conferenza stampa della giunta comunale, questa mattina, a Moncalieri, Si è presentato ufficialmente il nuovo piano regolatore, di cui si parierà anche questa sera in Consiglio comunale, dove dovrà approvarsi il progetto preliminare del piano, con una seduta flume in cui si esamineranno anche il piano degli insediamenti produttivi e lo statuto del costituendo consorzio per l'unità locale dei servizi. L'argomento più importante resta, però, il nuovo strumento urbanistico, tema della conferenza stampa di oggi.

Quali sono, in sintesi, le linee generali del nuovo piano regolatore di Moncalieri? Il nucleo, le idee fondamentali del piano, come ha ricordato l'assessore all'urbanistica Carlo Novarino (poi). sono quelli che già informavano la variante 3 bis.

che la scelta della zona venga fatta prima dell'estate. La decisione giovedì presentata in Consiglio

L'assessore all'urbanistica di Chieri (psdi) si dimette

-L'abito del partito socialdemocratico mi è diventato troppo stretto, lo butto alle ortiche». Così dice Mario Morelli, 35 anni, assessore all'Urbanistica a Chieri, le cui dimissioni dal psdi verranno presentate al Consiglio nella seduta di giovedi. Oltre che unico rappresentante del suo partito nel Consiglio comunale di Chieri, è anche componente del direttivo regio-

L'incarico nella giunta di Chieri, Morelli lo-rimette al psdi, sotto la cui bandiera, nel giugno del '75, si è presentato in lista: attende di essere sostituito da un'altra persona di siducia del partito: in caso contrario, resterá in giunta come indipendente.

Ovviamente, Il psdi chierese ha tutto l'interesse a sostituirlo, ma il problema è negli uomini, che non ci sono più. Il primo escluso, che in lista seguiva Morelli, ha già lasciato il partito. Il candidato successivo Romano Savio, un maestro di scuola elementare, ha restituito la tessera da tempo. Non e escluso che torni in seguito a questa chiamata. -Ma - ha detto io di urbanistica non ne so ne poco ne punto. Che cosa andrei a fare in giunta?..

Ma, assessore Morelli, che cosa vuol dire .L'abito psdi è diventato stretto? ...

 Vuol dire — risponde Morelli -- che le scelte politiche vengono fatte dai vertici, dai potenti del partito. I militanti come me, a livello regionale e comunale, sono totalmente Ignorati. Da noi non si discute, non c'è dialogo, non scambio di valutazioni. Chi decide sono i "vecchi", quelli che vengono dalla scissione del psi, che hanno interessi consolidati, che si dividono le briciole del sottogoverno, a Roma e a Torino. A queste condizioni, io non ci sto. Se mi chiedono il mio assessorato di Chieri, glielo dò volentieri. Proverò a far politica da privato cittadino, nei quartieri, giovandomi dell'esperienza che mi

sono fatto in questi anni». A Chieri è il solo del suo partito che viva attivamente la politica, ha gestito l'urbanistica fra polemiche e confronti da prima linea, con le irregolarità edilizie e con i proprietari del centro storico che, dal piano quadro per II risanamento, si sentono col-

piti nei loro interessi. .Ho dato tutto quello che mi è stato possibile - dice Morelli -- sotto la bandiera del psdi e ora mi sono accorto che questo mio sforzo non

interessa nessuno. All'esecutivo di Torino si ricevono ordini confezionati a Roma. A ottobre mi si disse di rinviare le dimissioni a dopo il congresso. Il congresso non si fa, è saltato, e le mie dimissioni non sono state va-

Morelli a Chieri è uno degli assessori che più hanno incino nella realtà cittadina. Il suo impegno maggiore è di risanare il centro storico, da

perché l'immigrazione massiccia ha chiesto case che sono state costruite in periferia e il centro, non più mantenuto vitale da investimenti e da abitanti attivi, è diventato ricettacolo di repressione sociale, un ghetto. Gli è fallita invece la speranza di creare un'area pedonale nella centrale via Vittorio. Le opposizioni politiche glielo hanno impedito.

trent'anni in decadimento

Settimo. L'assessore è favorevole alla concessione co-

me, del resto, la commissio-

ne commercio. La giunta pero, non ha ancora affrontato

l'argomento per una diver-

genza sull'ubicazione del su-

permercato. L'assessore Ar-

rotino, sostenuto dal suo

partito, il psi, è favorevole

alla installazione nei pressi del casello dell'autostrada

per Milano, dove esiste già

una struttura adatta, men-

tre i comunisti lo vorrebbero

verso Chivasso lungo la sta-

«Se si sceglie la zona del

Borgonuovo - dice Arrotino

dove il capannone è già

pronto, il supermercato si

può realizzare più in fretta. Importante però è decidere

al più presto. E' probabile

tale 11.

improvvisamente, dopo una vita dedicata al lavoro ed alla famiglia, 🖩 cristianamente mancata all'affetto dei suoi cari

Albarosa Sartore in Gugllelmino

Con immenso datore per la prematura perdita della sua adorabile ed inseparabila Mini ne dà il triste annuncio il marito Roberto Guglielmino. Sono affettuosamente vicini associati nei profondo dolore la sorella Blanca Seriore con il marito Carlo Rusinetti: Emestine ed Ada Guino; la cognata Maria Longo; I nipoti Renato, Mauro e Gisetta con il marito Enrico; Roberta a Mariangela con il marito Glanni. I nipolini Fabio, Mauro e Laura, Le affezionatissimo Disa, State e Albina, i funerali avranno luogo venerdi 18 maggio 79 nella Cappella del Cimitero Generale ore 16. La presente vale come partecipaziona a ringraziamento. Torino, 16 maggio 1979.

Renato, profondamente commosso per la perdite della sua carissima ZIA AL-SAROSA si stringe affettuosamente vicino a Zio Roberto e ne condivide l'immenso dolore.

Tutti gli affezionati collaboratori delle Agenzia Ativ si associano al profondo dolore del comm. Roberto Guglielmino, deordando il lulgido asempio di Isboriosità e capacità iavorativa della Loro tito-

Albarosa Sartore in Gugllelmino

che cedico lunghi anni ai buon andamento delle Aziende Ativ. Torino, 16 maggio 1979

La sua Boschetti si unisce si dolore fel familiari:

Anne Scorsone partecipa al dolore del comm. Roberto Guglielmino e famiglie. Gli Amici dello Sporting Club La Rez-

za si uniscono al dolore del socio Ro-Gli amici Vittorio e Luciana Migra par-tecipano al dolore di Roberto per la par-

E' mancato al suol carl Francesco Mandrile

dra della cara MOGLIE.

di anni 85

Cay. Vittorio Veneto - Ex Viglia Urbano Le annunciano la moglie Dutlle, la figlia Omella col marito Nino Salla e figlia Messandra, nipoti e parenti tutti. La salma sarà benedetta venerdi 18 c.m. alle pre 9 Osp. Molinette, via Santena 9, proseguirà per Caraglio ove avvarranno i funerali alie ore 11.

-Terine, 17 maggio 1979. E' marioata sere tamente

Enrica Coppi ved. ing. Nigra d'anni 93

Vissa a lungo, non abbastanza per la cara Vittorina, che desolate la plange Partecipano il dolore la nuora Maria Barchi, il nipote dett. Mario Coppi, il cognate Line Herl. I funerell avranno luogo enerdi 18 corr. alle ore 8,45 nella perrocchia S. Agnese. — Torino, 18 maggio 1979.

Rinaldo Turco

Addolorati ne danno il tripte annuncio tutti i suoi cari. Funerali pggi ore 16,30 in Cortandone partendo da Torino via Barletta 81 ore 15,30. Torino, 17 maggio 1979

Improvvisamente è mancata all'affotto

Amalia Trinchero ved. Dezani

Addolorati lo annunciano: il figlio Araldo con la moglie Luciana, gli affecionati alpoti Gioria a Fattio Matello, parenti tutfunerall gloved 17 corr. will ore 14.30 da via Ormea 148. - Torino, 17 magglo 1979.

Cristianamente ci ha lasciato Cesira Favrio ved. Montiferrari

La plangono la figlia Martuccia, l'ado-rato genero Annibale Taramino, la soralla Carmela, il cognato Marte, nipoti, cisparentl tutti. Funerali venerdi ore 8,45 del Martini-largo Gottardo.

— Torino, 16 maggio 1979.

Tragicamente sono mancati Gina Vico nata Castagno

Bruna Vico

Ne dànno il triste annuncio: il figlio Dino con la moglie Marilena e la nipotina Manuels, la marrira Gluseppine Casta-gno, la consuocera Valentina, il fratello Federico e famiglia, le sorelle Nuccia Vi-co, Maria e Margherita Castagno, ripoti e parenti lutti. I funerali avranno luogo oggi glovadi alle ore 18 nella Parrocchia SS. Annunziata di Pino Torinesa. Pino Tor., 17 maggio 1979.

«Signore, dalla croce Tu mi guardi con occhi che fanno dei mie cuora un lago di pianto» in silenzio some ha vissuto di ha la-

Ella Contini Cavallers di Vittorio Veneto

Le piangono i figli Luigi, Marie e Mar-gherita con le mogli Nini e Marillaa, i nipoli e parenti tutti. La funzione avrà luogo oggi 17 maggio 1979 alle ore 14,45 presso il Reparto Evangalico del Cimitero Generale. Torino, 17 maggio 1979.

E' mancata al suol carl

Maddalena Lomello ved. Sarra La plangono: I figli Glovenni e Manie.

cie, il nipotino Peolo, rupra, genero e perenti tutti. Funerali venerdi alle 8,45 da via Ticino 7 - Togno, 15 maggio 1979.

E' mancato

Furio Guli

Lo annunciano la moglie Hella Grion, la figlie Manca Maria a Donatella con rispettive famiglie e parenti. I funerali in Cuneo giovedi 17 pre 16,30 dall'abitazione via Boggio 15. Cuneo, 16 maggio 1979.

E' serenamente mancato

Oreste Laurenti **Anziano Fiat**

Lo annunciano la sorella Françanca, cognato, nipoti. Un particolare ringrazianento al personale tutto di Ville Roddolo. Funerali venerdi 18 ore 9 da Ville

- Moncelleri, 17 maggio 1979.

Cristianamento é mancoto

Glacomo Gaffoglio

Addoloreti l'annunciano: la moglie Tereffia, la figlia lasherile coi marito Sar-gio o figli Davide a Maurizio, fratelli, co-gneti, nipoti e parenti tutti. Funerali sunerdi 18 maggio alle ore 10 da via Toba-

- Grugilasco, 16 maggio 1979

Le figlie Eine e Laura con le rispettive famiglie Romanzachini e Martra annunciano con infinita tristezza in scomparsa dalla loro mamma

Angela Buzzi ved. Venier

I fanerall avranno luogo venerdi 18 c.m. alle ore 9 ne la cappella del pensionato Regina Elena di Pancalieri. La saima sarà tumulata alle ore 10,15 mel cimitero Torino-Sud. Torino, 16 maggio 1979.

Dopo una vita interamente dedicata il lavoro ed alla famiolia cristianamente è mancata all'affetto del suol carl

Paolina Brosio nata Meneghel

Ne dànno il triste annuncio i figli Merie e Claudio, gli affezionati Glovanna e Nino, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdi 18 ore 14,30 parrocchia San Bernardino, indi la cara salma verrà tumulata in

- Torino, III maggio 1979.

Carlo Doma

Lo annunciano triatemente la moglia Anna, il tiglio Franco con Bruns e Marise, la cognata, i cognati, nipoti e parenti tutti. I tunerali avranno luogo li 18-5-1979 alle ore 14,30 presso la parrocchia Pilonetto (piazza Zara). La salva verra lumulate nel cimitero 🚍 Castelnuovo Don Bomco. Il presente il partecipazione il ringraziamento

Torino, 16 maggio 1979.

Domenica 13 maggio è manceta Maria Olivero in Cordero, (Margherita)

A funerall avvenuti la ricordano il marito Francesco, il figlio Bruno con la mo-glie ida, il ripola Edmondo e parenti

- Torino, 17 maggio 1979.

E' serenamente mancalo all'affetto dei

Dott. Marino Gluccioli Otorinolaringolatra Accademico Tiberino

Ne danno dolorosa partecipazione la moglie Lede Vitell con la liglia a nipotini, la sorale e il fratello con le rispettive famiglie, il cognato con la moglie, zil e cugini. I funerali avranno luogo venerdi 18 corr., alle ore 10.15, dalla Parrocchia-San Francesco da Pagla. La presente serve di partecipazione e ringraziamenlo. Via Po 24

Torino, 16 maggio 1979. Dopo lunghe sofferenze è maricata

Maria Testa ved. Artusio Ne danno doloroso annuncio il figlio

Gluseppe con la moglie Teresa, e la figlia Franca con Massimo, fratalio, sorella e parenti tutti Benedizione ore 15 di gloved) 17 (via Moncalvo 55); Indi I funerall a Piobesi d'Alba alle ore 17 circa. Servizio pullman. Non fiori ma benetigenza. La presente è partecipazione e ringrazismento

-Torino, 15 maggio 1979.

Improvvisamente è mancato all'affetto

del suol cari Francesco Buffa

Na dánno dolorosa partecipazione: mamma, mogile, figlio e parenti lutti. Fu-nerali vermoi 18 corr., cre 8,45, Parrocchia S. Giulia. -Yorino, 17 maggio 1979.

-Grazie mamma par tutto quello che hai fatto per me».

E' mancata Teresa Garetto

ved. Bausano

di anni 68

Ne dánno il doloroso ammunicio: il tiglio. Piero con la moglie Carla a l'adorata nipotina Manuela, la sorella, le cognete, l nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo giovedi 17.c.m. alle ore 18 partendo della piazza Martiri della Liberta Moncolleri, per la parrocchia S. Egidlo, Non flori ma opera di bene.

Moncalleri, 15 maggio 1979. Erna ivaldi con Willj e Adriana, partecipano al dolore della famiglia Bausano.

E' mancata

Maria Assone ved. Ambrosiani L'annunciano: figlia, genero, sorelle,

cognate, nipoti e parenti tutti Funerali venerdi 18 alle ore 8,45 nella parrocchia Donato (via S. Donato 21). La presente è parlecipazione e ringraziamento - Torino, 15 maggio 1979

E' mancato al suòi carl

Rosa Camera ved. Boccioione Lo annunciano a funerale avvenuto

fratello, soralla, cognala, nipoli. - Torino, 12 maggio 1979.

Torino, 17 maggio 1979.

E' improvvisamente mancato all'affetto the suo can

Velino Ghelfi

Addolorati ne danno il triste annuncio: la moglia Camilla Magrini, papa, sorella. fratello, cognati, nipoti, parenti lutti. Funerali Parrocchia San Francesco Da Paole in data ed ora da stabilirsi; telefonara 547 230

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Lorenzo Marco Cavallere di Vittorio Vennio e del Lavoro anni 89

Addolorati lo annunciano la figlia Mataline ved. Getti, i nipoti Raffissila, Glu-seppe e Paole con rispettive tamiglie, parenti tutti. Esequie oggi ore 16,15 nella chiesa parrocchiale di Trane. La presente il partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 17 maggio 1979.

Dopo una vita dedicata el lavoro e alta famiglia improvvisamente è mancato
GEOMETRA

Giuseppe Mantovani

Ne danno il triste annuncio la moglie Giovanna Zamotta, i figli Marte e Carto, parenti lutti. Un particolare ringrazia-menta al professori Demantele e Massinello. Funerali vecenti 18 ore 16 parrocchia San Donato Indi turnulazione a Bal-

Torino, 16 maggio 1979.

Francesco Pairolero

L'annunciano: moglie, figli, parenti tut-Funerali oggi, ore 16,30, via Torino 47 Druemo, 17 maggio 1979,

Eusebio Piolotto

Lo plangeno la moglie Luigina, i figli Francesca e Pietro, con Angela, Ovidio, Susenna, Francesco, amici a parenti tutti, I lunerali awanno luogo presso l'Astanteria Martini (Largo Goltardo) oggi

ore 14,15. Torino, 17 maggio 1979.

E' mancata Secondina Roà

ved. Giaccone L'annunciano; la figlia Giuseppina, il genero Giuseppe, i nipolini Raffaette, Alessandre e parenti tutti Torino, 16 maggio 1979.

Tragicamento il mancato

Glovanni Mutti Ne danno il doloroso annuncio: la liglia Rachele, soralla, cognato, nipole, parenti tutti. I tunerali giovedi 17 maggio, pri 16, partendo dalla chiesa parrocchiale - Regina Margherita, Collegno. - Collegno, 16 maggio 1979.

E' monceto al suoi cur

Umberto Marengo

A funerall avvenuti lo annunciano dolorosamente: la moglie, fratello con la moglie, cognati, nipoti e parenti. La presente è partecipazione e ringraziamento. - Torino, 16 maggio 1979.

E' mancato sil affetto dei suoi cari

Giovanni Ferraro Ne dànno il doloroso annuncio la moglie Rita, la figlia Adriene col martio Leopoldo Ferraria, nipoli, cognata, la figlioc-CIA PYRIDE em e parenti tutti, un ringi ziamento alla signora Maria Bruno, funerall venerdi 18 cm 15,15 mila parrocchia di Cervotto (Verrua Savoia), partendo de Torino, via Bertholet 33 alle ore 14.

ANNIVERSARI

Un anno fili è morto il

- Tortno, tili maggio 1979.

prof. Tullio Morpurgo

Lonlani da Trieste Gabrielo ricorda con immutato affetto suo nonno, Ornella Graziano il loro papa Novara, 16 maggio 1979.

1979 Maria Dolores Dosio

Con amore ed affette immutati i figli, i parenti, gli amici ti ricordano. Messa venerdi 18 maggio, ore 18,15. Parrocchia S. Dalmazzo

17-5-1979 17-5-1969

Giuseppe Sandano Lo ricordano sempre con affetto la

16° anniversario della scomparsa del

Adolfo Odislo-Grassi

E' ricordato ogni giorno dalla moglie e parenti tutti.

- Toring, 17 maggio 1979.

sabalo 19 maggio.

I luoi curi affettuosamente ricordeno dott. Ennio Marinoni red 1° anniversario Messa S. Carlo ore 11

Terino, 17 maggio 1979.

1979 Nel secondo anniversario della scomparsa di

Elsa Scopello Ceronetti marito liglia genero nipote Patricia sempre la ricordano. Messa chiesa Divina Provvidenza ere 9 giovedi 17 maggio.

Alfio Fradeani

Maria Argano

ved. Fradeani I would carried ricordano con immutato affento La Menua sarà celebrata il 18

maggio alle ore 8 nella parrocchia di

Senta Maria delle Rose.

17-5-1979 Antonio Falda Nei primo anniversario della sua

scereparta la famiglia con immutato altetto lo ricorda a parenti iid amici. Nell'anniversario della scomparsa

Maria Baima ved. Landi Tiziana Giovanna e Giovanni la ricordano con affetto, Messa 10/5/79 ore 18 -

G. Bosco - Via Sarpi 117. Torino, 17 maggio 1979. A colloquio con l'assessore ai lavori pubblici, Guglielmino

Rivoli: una disperata fame di aule e di verde pubblico





Il centro storico di Rivoli, a pochi passi dalla vecchia sede del municipio - L'assessore Guglielmino

Con 10.600 studenti (2800' alle materne, 4500 alle medie) Rivoli ha «fame» di aule. Per rispondere a tutte le richieste della popolazione scolastica si è dovuto ricorrere alla creazione dei doppi turni. Il municipio guarda però al futuro creando le premesse per la costruzione di nuove scuole destinate a decongestionare le aule. I progetti sono già in fase di realizzazione

con il prossimo anno scolastico — conferma, infatti, l'assessore al lavori pubblici, Silvana Guglielmina Ferrero, comunista — verra inaugurata la nuova scuola media "Gramsci" che avrà una disponibilità di 24 aule. Il complesso è stato realizzato interamanete facendo ricorso al bilancio del Comune senza alcun contributo esterno». Il palazzo, una parallelepipedo di cemento; costruito con criteri di avanguardia che riescono ad ottenere pregevoli risultati estetici e soddisfano le esigenze di funzionalità, sta per essere ultimato.

Nello stesso quartiere delle Cascine Vica (che ha avuto uno sviluppo «selvaggio», passando, in pochi anni, da 3 a 18 mila residenti) sono state realizzate le scuole elementari di via Pavia che constano di 19 aute attrezzate. Un altro edificio per le

elementari è stato ampliato da 10 a 16 aule e sono stati costruiti locali per tre sezioni di scuola materna.

Dal punto di vista scolastico altre situazioni "difficili" erano quelle dei rioni di Borgo Nuovo e di Borgo Uriola - aggiunge l'assessore Guglielmina —: nel primo abbiamo ampliato la scuola elementare "Vittorino da Feltre", in corso De Gasperi, che disponeva di sei dule e ne avrà dieci, ed è in appalto un altro istituto da destinare alle medie che consterà di 24 aule, di palestre, e di sale per riunioni. Nell'altro quartiere, in corso 25 Aprile, abbiamo acquistato un edificio del 1700 che verra ristrutturato e che contiamo possa essere disponibile per il prossimo anno». Il palazzo, affondato in un parco di cinquemila metri quadrati, ospiterà una scuola elementare e, probabilmente, un centro di incontro per i quartieri.

Insieme con il problemascuola gli amministratori hanno affrontato con particolare riguardo quello del verde che la speculazione edilizia aveva ridotto al minimi termini.

«Specialmente a Cascine Vica — conferma l'assessore ai lavori pubblici — tutte le aree che si prevedeva di adibire a uso pubblico sono risultate compromesse. Ci sono ancora "fettine" di terreno che potrebbero essere recuperate ed è preciso intendimento dell'amministrazione comunale utilizzare quegli spazi per attrezzarli e metterli a disposizione dei cittadini».

Per realizzare il progetto sarà necessaria una revisione del Piano Regolatore Generale, com che avverrà entro il mese di ottobre. L'operazione più importante tra quelle previste consiste nell'esproprio di un'area di quasi tremila metri quadrati fra via Sestriere e via Volturno sulla quale verrà ricavato un parcheggio, alcuni campi di bocce, un parco giochi per i bambini e campi per tennis, pallacanestro e pallavolo.

Lorenzo Del Boca



STILUS

Esposizione: C.so Susa 240 Rivoli

Carte da parati moquettes Rivestimenti speciali Sugheri e paglie Giapponesi

Tel. 9586334

V. Cavalieri di Vittorio Veneto, 12 RIVOLI - Tel. 953.2432

MOTOMECCANICA GUIDO

VENDITA · ASSISTENZA · RATEAZIONI

BETA PIAGGIO GILERA HONDA

Corso XXV APRILE 98 RIVOLI - Tel. 958.5160

Calcio per tutto l'anno

Calcio per tutto l'anno a Rivoti. In inverno otto compagini sono impegnate in altrettanti campionati «ufficiali». In estate l'«Unione Sportiva» della città organizza tornei notturni.

Il 2 giugno si giocherà la prima partita dei storneo giovanile nazionale al quale prenderamo parte i piccoli giocalori nati nel secondo semestre dei 1954 e nel 1965. Contemporaneamente prenderà il via un mini-campionato riservato a dilettanti e semiprofessionisti. Dodici squadre al nastro di partenza che si elimineranno a vicenda per accedere alle semifinali. Le vincitrici dovranno incontrarsi con una squadra del Torino, della Juventus, dell'Udinese a del Catanzaro.

Per i dirigenti del sodalizio sportivo Mario Giai, Francesco Simioli e Luigi Pozzato di sarà da lavorare anche il mese di luglio. Il 19 comincarà, infatti, un altro torneo notturno e sedici squadre di sette giocatori ciascuna che si contenderanno, insieme con premi in denaro. Il quinto trofeo «Coppa Città di Rivoli - Branca Piaggio». Si giocherà tutte le sere ad eccezione del lunedi e della domenica.

Contemporaneamente la società sportiva della città ha pensato di organizzare una serie di
incontri di calcio fra «veterani» che abbiano almeno 36 anni di età. Ci saranno vecchi appassionati di pallone a «giorie» degli anni sessanta
che, da tempo, non antravano più in campo e
pensavano di dovere appendere definitivamente
al chiodo la scarpe bullonate. Con qualche presunzione i «veci» dei campi di calcio si contenderanno il «Primo trofeo intercontinentale».
L'ultima partita verra giocata il 26 luglio.

entro Vendita Diretta

I veri centri che hanno la garanzia di un marchio depositato: qualità e serietà nei prezzi

UOMO - DONNA - GIOVANI

Elegante - sportivo - casual Taglie conformate donna

Moncalleri - Via Cavour, 2 (Borgo Navile)
Rivoli - Corso XXV Aprile, 3



CIO' CHE ALTRE NON SONO ANCORA.



CHRYSLER SIMCA HORIZON:

Stupisce per il suo equipaggiamento.

RAVIOLA

Via Susa, 90/92 - RIVOLI (TO) - Tel. 958.66.10

Rivoli: aperto un padiglione

A luglio in funzione il nuovo ospedale?



Il puovo ospedale: dieci anni prima di essere messo in funzione

Entro il luglio dell'80 dovrebbe cominciare . funzionare un primo padiglione del nuovo ospedale 🔳 Rivoli. Ospiterà i reparti di medicina generale e chirurgia ed avrà una disponibilità di 140 posti letto. bero essere completati i lavori di costruzione di altre strutture del centro sanitario che, www volta completato, Mill in grado di assi-■■ l'assistenza ■ 760 maiati ■ di servire una popolazione di almeno trecentomila abitanti ==== www line vs line periferia di Torino fino a Bardonecchia.

Il progetto e vecchio di dieci anni e mai mai potuto essecompletato perché i lavori hanno dovuto essere più volte sospesi per mancanza di fondi.
«Adesso — dice il sindaco Silvesiviero — non dovrebbero esserci più intoppi. Non fissiamo

Gara podistica "Cappabianca"

Gara podistica a Rivoli domenica 27 maggio. Il quarto trofeo .Federico Cappabianca» si svolgerà su percorso di 12 chilometri e sarà riservato ai tesserati settore amatori. gara, m carattere competitivo, sarà aperta anche I residenti in Rivoll. organizzare il quarto trofeo «Cappablanca» | | | sezione pedistica di Gruppo Sportivo Borgo Nuovo M Rivoli, con la collaborazione mil locale assessorato allo Sport. Contemporaneamente all'evento sportivo principale, si terrà il primo trofeo Asso Mobili, podistica riservata ai ragazzi.

perché, non si m mai, potremmo sbagliarci ancora una volta, ma, ormai, li centro sanitadi dovrebbe per realizzato in tempi ragionevolmente brevi».

L'assistenze continua ad essere affidata, per ora,
vecchio ospedale che stato ricavato in un ex convento ristrutturato ed ampliato fino potere ospitare 240 posti letto. Il centro, tuttavia, non è più sufficiente per rispondere adeguatamente seigenze una città che conta mila abitanti. I malati, infatti, finiscono per farsi curare Torino con disagio per i familiari per le strutture della città.

Rivoli erano già evidenti nel 1970 quando la gente, amm petizione raccolta il sindaco allora, protessor Donadio, si fece promotrice and una ammiliario di proteste per avere anuovo centro sanitario. Il municipio and a disposimilioni, ottenuti con un mutuo, per cominciare i lavori ma poi, finiti i soldi, si fermarono anche i muratori e i tralicci di cemento armato armato armato armato.

Nel '77 (dice la gente «finalmente») gli operal ritornarono ad occuparsi dell'ospedale. La realizzazione del progetto 🚥 assicurata da 🚃 seria 🖺 contributi regionali. Aggiunge Siviero: -Adesso II compito dell'amministrazione consiste nell'attrezzare 🗮 zona per renderla funzionale 🗉 impedire III II nuovo ospedale cattedrale Mil deserto, scomoda da raggiungere e poco efficiente. Sono già stati spesi 400 millioni per le fognature; 700 per il potenziamento mi serbatolo dell'acqua potable che, que ha um capacità di 10 mili metri cubi; attri 500 milioni, in collaborazione con la provincia, sono destinatí - stra-

Dai bambini agli anziani

Dai bambini agli anziani. Da pochi giorni il atato inaugurato inaugurato inaugurato inaugurato inaugurato in esilo «nido» nel quartiere il borgo Nuovo che il in grado di ospitare una il bambini. Da qualche missi il in tunziona, invece, il Cascine Vica un altro centro analogo che dispone il 80 culte.

«Da questo punto di vista non abbiamo problemi — spiega U sindaco Silvano Siviero —, riusclamo a soddistare tutte ■ rischieste. Adesso ■ stiamo ■ pando di un progetto che dovrebbe metterci ■ condizione di rispondere alle esigenza degli anziani.

Funziona per I più anziani un servizio di imminimi domiciliare. Sei dipendenti specializzati, due vigili immini im un medico in preoccupano di visitare in unu un centinalo di anziani e ili offrire loro l'aiuto necessario.

Il consiglio comunale ha già approvato mui delibera con il quale mi mi istituito un «servizio mensa» per i pansionati che inizialmente funzionarà per una ventina ili persone soltanto (sarà realizzato attraverso la convenzione con un ristorante ilimii città ma l'amministrazione intende estenderio il tutto il territorio dopo avere verificato i risultati dei-l'esperimento).

«I nostri progetti vanno anche più in là — aggiunge il primo cittadino — con qualche ambizione guardiano al futuro e cerchiamo di realizzare le condizioni per evitare che gli anziani, — volta



Il sindaco Siviero

raggiunta la pensione, finiscano per emarginati». È allo studio la possibilità di istituire qualche centro emi dovrebbe esautogestito» degli stessi anziani i quali avrebbero la possibilità e realizzare manifestazioni culturali, sportive, e svago secondo i loro interessi. D'altra perte i pensionati potrebbero esemplo a Torino, in servizi esemplo a Torino, in servizi eserveglianza davanti alle scuole e emi parchi.

aindaco — deve occuparsi di questo problema. I progressi delmedicina e — conclude il condizioni — vita hanno come effetto una maggiore longevità media delle persone. Non si può abbandonae se — una schiera di cittadini che hanno superato i sesmodo, che ci — occupi anche di loro: che — il si faccia sentire inutili, che il inserisca attivamennel contesto sociale.



C.so FRANCIA, 77 - 10090 CASCINE VICA

Tel. (011) 95.32.963

DUCCO

JEANS AND JACKETS

RIVOLI

Via Fratelli Piol 41/D - Tel. 958.12.73

PELLETTERIE ROXA

PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTA' 1 - RIVOLI - Tel. 958.0900

TURISTICA

VIAGGI - CADCIERE GITE - ESCURSIONI PRENOTAZIONI ALBERGHI VIAGGI DI NOZZE

EMISSICHE DIGLIETTI

FERROVIARI MARITTIMI AEREI

THE PERSON - LITS



AGENZIA VIAGGI E TURISMO

GILLIO

OREFICERIA • OTTICA

PROFUMERIA • BIGIOTTERIA



Piazza Martiri Libertà 4 RIVOLI - Tel. 958.92.10



DALLA PICCOLA

ALLA

PRESTIGIOSA R30

VI ASPETTIAMO PER PROVE E DIMOSTRAZIONI DI TUTTA LA GAMMA

TECNICAR CONCESSIONARIA RENAULT CORSO SUSA, 145 - TELEFONO 958.6833 - 10098 RIVOLI : 12

Parte il giro d'Italia: il virus ha colpito anche il favorito

Moser sarà costretto al riti

A Firenze con nostalgia

I tre miliardi di Eddy Merckx

FIRENZE — Ha guadagnato, pedalando, più di 📖 miliardi: adesso, faticando molto meno, sta mettendo insieme il terzo, e poi penserà subito al quarto. Prima Sua Maestá Eddy Merckx aveva fame 🔳 vittorie, adesso ha fame di quattrini; non gli servono, 🖦 se non lotti per qualcosa ti senti finito a Merckx in pantofole, davanti al televisore, proprio non sa starci. Per lui vorrebbe arrendersi. Vorrebbe dire invecchiare.

Ha 🌃 il 🚃 nome ad una fabbrica 🖬 biciclette 🗉 questo è normale; ma fa pubblicità 🛍 🗪 marca di sigarette e questo lo è un po' manua anche perché, seguendo il direttive il chi il paga, il doclimente che -quelle- sigarette non fanno male, 🛍 🗈 🚃 📰 fumarle anche lui e iiii benissimo, provare iii credere. E' socio di mun fabbrica mun produce pomate per massaggi, # socio anche di «immobillare» cliii compra - vende prefabbricati. - impegnato con l'Adidas a con altre società. 🌆 diventato un 🗪 🚾 d'affari. Sua moglie, Claudine, 🖿 🔳 che lo vedeva molto 🗷 più quando correva: adesso entra, esce, sparisce, telefona, riparte.

Ora Merckx i a Firenze: iiii saltuarlamente anche il giornalista, scrivendo articoli sul mini d'Italia. In bicicletta non va quasi più: troppa nostalgia, troppi ricordi. Però ni 🖪 accorto che stava ingrassando 🔳 ha provveduto subito, allenandosi con I giocatori dell'Anderlecht: Milli partitelle Milliani I manife l'Anderlecht: il malitum. Poi gioca a tennis e, 🖿 solo, all'alba, va 🗉 fare -footing- nei boschi. Un'attività frenetica.

Su Eddy Merckx, l'unico a meritare l'appellativo «campionissimo» dopo Girardengo e Coppi, sum stati scritti illi liri; sulle illi imprese è stato anche girato un film. A Binda, una volta, offrirene Will li-🔳 (la stessa cifra che sarebbe toccata al vincitore del Giro) perché stesse 🛮 casa: era troppo 🎆 forte degli altri, «uccideva» la corsa. Qualcuno assicura 🕮 Torriani, qualche anno fa, pensò di fare la stessa cosa con Merckx. Forse non me ebbe a coraggio; a forse il grande Eddy chiedeva troppo.

Firenze, adesso, Eddy vede corr di lui **manu** in sella e sicuramente il invidia; vede l tifosi chiedere autografi a Moser, o a Saronni, e 📓 accorge che qualcuno già comincia a dimenticario. Nel ciclismo, come mili vita, non importa chi eri, importa chi sei adesso. E adesso Merckx, tanti uomini d'affari, è mu che ha un mucchio di mili a che cerca 🗷 ammucchiarne ancora. La gente non lo 💶

NOSTRO INVIATO

FIRENZE - Il Giro d'Italla non è ancora cominciato, ma Moser teme già di essere costretto, nei prossimi glorni. w ritirarsi: anche lui 🛍 stato colpito dal virus agli occhi, che ha ormai contagiato un terzo dei corridori italiani e ha costretto Battaglin a dare forfait. Per ora l'infiammazione riguarda soltanto l'occhio sinistro, ma nessumo può dire ---- certezza - neppure I medico quanto ci vorrà perché il virus sia debellato. Quattro cinque glorni, come minimo; ma potrebbero anche non bastare due settimane. Alcuni corridori, fra cui Thurau, per 🖿 stessa malattia hanno dovuto, recentemente, ricoverarsi in clinica.

Per guarire in fretta, un metodo ci sarebbe: «Bisognerebbe - dice ■ dott. Falal, medico di Moser — usare prodotti a base di sostanze considerate "doping". Ma non si può fare, I ovvio, altrimenti Moser incorrerebbe in squalifica. E allora dobbiamo accontentarci di todi blandi: normali colliri, impacchi. Moser correrà con un palo di occhiali scuri, IIIsogna evitare che la polvere possa aggravare l'infezione. Se nei prossimi giorni saremo costretti = usare antibiotici, comunque, sarò il primo a consigliare - Moser proseguire il Giro d'Italia.

La malattia, chiamata ermai «congiuntivite del ciclista», è stata quasi certamente trasmessa a Moser dal compagno 🔳 squadra Marchetti, che ha avvertito i primi sintomi alcuni giorni fa, dopo una corsa I Gabicce. Ora Marchetti è in via di guarigione, mentre Moser solo all'inizio. Spiega il dottor Falai: «Per Francesco è un handicap piuttosto grave, Almeno nel primi giorni, non si sentira m stesso: non tanto perché il fisico 📠 debilitato, quanto per motivi psicologici: | /a = correre non sapendo **=** la malattia

andra avanti 🛮 andra indietro?s. Un brutto guaio, una tegola capitata in testa 🖷 Moser all'improvviso: sapra reagire?

Chi le conesce bene, è convinto di si: soprattutto grazie al suo orgoglio, che a quello di un campione vero. Dice Moser: «Non è il caso, per ora, di drammatizzare. Cerchero di non pensare al maie agli occhi, cercherò di pedalare e basta. E se potrò conquisterò la maglia rosa già aggi, nel prologo a cronometro. Sarà un'iniezione di

fiducia per me una inieziom di sfiducia per gli altri, quelli che sperano che in esca presto di scena..

Dunque, oggi si comincia: otto chilometri a cronometro nel cuore di Firenze, con partenza arrivo in piazza della Signoria, attraverso il Lungarno Diaz, il Lungarno della Zecca, il piazzale Mi-chelangelo, il Ponte Vecchio. Una passerella per campioni a campioncini, una festa per i due ruote. Anche se, per parecchi, sara una festa con gli occhiali scuri.



Firenze, Merckx e Saronni al via del Giro (Telefoto)

Ma anche con gli occhiali scuri, il favorito di oggi resta Moser, che potrebbe conquistare la maglia rosa subito, visto che è uno specialista del cronometro. In soli otto chilometri, però, può succedere di tutto: tra la vittoria e la sconfitta potranno esserci anche soltanto cinque secondi, magari 🔳 meno. 🛎 fare la differenza bastera una curva presa male. un rapporto che non entra subito e costringe a rallentare. La corsa di oggi, in pratica. a un lungo sprint.

La prima maglia rosa andra Moser, oppure a Knudsen? Oppure Saronni o De Vlaeminck, Schuiten offriranno subito una sorpresa? In fondo, non ha molta importanza: i distacchi saranno minimi. Conquistare già oggi la maglia rosa i soprattutto una questione di prestigio (e anche di soldi, visto che chi la indossa intasca mila lire al giorno: e i quattrini non danno mai noia a nessuno).

Il vero problema riguarda Moser vincera lui, o vincera il virus? E' il primo Giro d'Italia senza Gimondi, dopo quindici anni. Il bergamasco, che seguira la corsa anche per curare da vicino ! suoi interessi (ha investito parte dei guadagni in azioni della Bianchi, la squadra per cui gareggiano Knudsen e De Muynck), dispensa sorrisi, autografi e consigli. A Moser ha consigliato di non pensare alle tappe, ma sol-tanto alla vittoria finale (in realta, Moser ora pensa ioprattutto alla congiuntivite); al suoi avversari, di attaccare i fondo Moser prima delle «cronometro», modo che Francesco arrivi alle prove contro il tempo col fiato corto. Un colpo 🛍 cerchio e uno alla botte: non si è fatto del nemici quando correva. maggior ragione non vuol farsene adesso. Ma sarà proprio questo il modo migliore?

Maurizio Caravella

Sabato sera - Genova una partita che chiarirà molte ambizioni

Pallanuoto: Fiat e Recco per lo scontro della verità

L'hanno già definito lo scontro della verità, Giovanni Capobianco non accetta certe etichette applicicate; con solerzia pari alla, superficialità, ad . semplice incontro di pallanuoto. Eppure l'allenatore del Fiat Ricambi può negare che la partita sabato Geno-va, contro pluriscudettata Pro Recco, rivesta un significato particolare.

«Lo sarà semmai per il Recco - precisa Capobianco - una specie di banco di prova per certe sue ambizioni. Non lo può mimi invece per il Fiat che dalla prima giornata ha sostenuto verifiche in continuazione. Ogni partita I stata per noi come min avventura, affrontarsi sempre con la massima determinazione. Onestamente fin qui è andata piuttosto bene e con il Recco scendereino in acqua con lo stesso spirito».

In effetti m questo punto i torinesi hanno poco da perdere: Se batteranno il Recco si gridera al miracolo, diversamente si dira che pretendere una vittoria fuori contro un avversario tanto esperto non ma possibile. In ogni caso - Capobianco riuscirà a recuperare quei giocatori che sabato scorso miriamo ad inserirci, magari contro il Nervi hanno dato a piccoli passi, nell'elite



Alberto Alberani, portiere della Fiat Ricambi

forfait o sono scesi im piscina im condizioni non ideali, questo Fiat riuscirà m rendere la vita molto dura al

Prosegue Capobianco: «L'assenza 🔳 Ragosa 📓 🖡 fatta sentire infatti come la squalifica di Lubian. Purtroppo non so se potrò disporre del primo, ma anche. così cercheremo una prestazione di valore, a dimostrazione del fatto che anche

campionato».

bisogna affrontare in concreto questo Recco? Capobianco ovviamente ha già studiato una serie di accorgimenti tattici che si guarda bene dallo svelare. Senza snaturare — precisa - le caratteristiche della mia squadra. Non c'è un giocatore in particolare da temere, um tutto il complesso è da tenere sotto attento controllo. Pizzo, Baracchini, Baldineti, Lagostena e Simeoni mum glocatori non

🚃 tale esperienzà da incutere rispetto in chiunque.

Che si vinca e che si perda, la sostanza, almeno secondo Capobianco sempre portato a sdrammatizzare, non cambia: «Se perderemo --- conclude - continueremo serenamente il nostro cammino: dovessimo spuntaria, rebbe per noi un fatto di grande prestigio, 🗪 motivo in pil per credere nelle possibilità di questa squadra.

■ Fiat ritroverà un Alberani in formato mondiale quello che ha salvato il risultato contro il Nervi, il gioco potrebbe essere fatto. Il portiere, tra l'altro, ha validi motivi per ben figurare. nella sua veste di ex di turimportante sara superare l'handicap costituito dal sostegno dei tifosi recchesi che, per quanto si glochi nella piscina 🔳 Albaro a Genova. saranno come sempre numerosi.

🖿 la settima 🔳 campionato www vivra solo su questa partita, A Napoli infatti si gioca lo scontro III vertice tra Canottieri Napoli a Florentla: una partita che potrebbe gia dare una prima schiarita in vetta al campionato, soprattutto se il Flat riuscisse nella grande impresa di battere 🖼 Pro Recco. Fabio Vergnano

Qualche consiglio per chi fa podismo

Mille podisti, domenica scorsa, a Castiglione Torinese, sfidando il primo caldo. La fatica raddoppia, gli atleti sudano ed ansimano. C'è chi deve fermarsi, accusando Hevi malori: alcuni ricorrono alle cure 📟 medico, in un caso = rende necessario il trasporto in ospedale.Fortunatamente non 🗈 nulla di grave.

Mainate, nel Varesotto, il caldo e la fatica hanno invece fatto una vittima. E' Giuseppe Ci-velli. 48 anni, veterano delle manifestazioni podistiche. Dopo una decina di chilometri di marcia 🛊 stato visto in difficoltà ed invitato a fermarsi: ha voluto proseguire. Poi il collasso : la corsa in ospedale. Purtroppo

Il podismo a sport sano, salutare, purché chi lo pratica osservi alcune norme elementari. Per prima cosa tutti dovrebbero sottoporsi, prima 🔳 intraprendere l'attività podistica, ad una visita medica generale. Solo cost i possibile conoscere il proprio stato III salute e poter dosare convenientemente lo sforzo.

La sera prima della gara 10 anche semplicemente della «non competitiva-) è opportuno cenare leggero e coricarsi presto. Se la corsa I al mattino fare colazione almeno un'ora prima di partire. Si consigliano caffe, latte, limonata = te. abbondantemente zuccherati, pane, biscotti, marmellata. miele. Se invece la manifestazione I nel pomeriggio, è consigliabile mangiare verso le 11.

Durante la marcia 🗈 la corsa portare con se qualche zolletta di zucchero. Una norma elementare ina troppe volte trascurata è quella di evitare nel. modo più assoluto le bevande fredde. Chi 🖬 sente eccessivamente stanco. affannato, chi zoppica . ha i piedi piagati, deve il buon senso di rallentare e, mecessario, di ritirarsi.

Giunti al traguardo attendere qualche tempo prima di mangiare, approfittandone per fare una aoccia tiepida m almeno un pediluvio. Il primo pasta deve _____leggero: pasta o riso, verdura, frutta, bere poco, niente liquori.

Sono consigli elementari, che interessano soprattutto i «podisti della domenica», gli appassionatí che corrono saltuariamente o regolarmente. magari senza allenamen-M. S.

La Roma gli avrebbe offerto un contratto triennale Niels Liedholm ha lasciato il Milan

Niels Liedholm IIIIII II Milan. Le voci che circolava-🚃 in questi giorni 📠 🖼 partenza illi tecnico hanno trovato conferma. La Roma Imalia un contratto triennale, tale da Indurio a ia squadra camplone d'Italia » che avrebbe guidato il prossimo anno in Copps Campioni.

i motivi che avrebbero spinto Liedholm ad cettare limit fattagil dal nuovo presidente gialiorosso Viola. Oltre motivi nali, il tecnico 📖 avrebbe addotto in tutta serie di ragioni di mattere morale quelle legate imi voci di un possibile arrivo ai Milan III Redice o di Castagner. Liedholm Milan fino 🚁 glugno, ma 🗷 questo punto è possibile che decida di lasciare subito.

A questo punto il Milan farà una pazzia per Rossi? E l'Inter si accontenterà di questa squadra? Il calcio milanese. ha chiuso 🔣 stagione fra sussulti: I neocampioni hanno dominato nello sprint, tenendo tutti alla distanza, al contrario del nerazzurri di Bersellini stranamente deconcentrati III punto da dare via libera addirittura alla Fioren* tina, il male dell'inter è abbastanza evidente: personalità, ragazzi che **ma** turano e che si ritrovano anche siano esplosi; un allenatore che non 📗 abbastanza duro ma che anzi risulta troppo malleabile al

Helanio Herrera, pronto a ritornare sulla tolda come direttore sportivo assieme ad un suo fido come Facchetti. ovviamente quale tecnico. Mazzola è stato sonoramente bocciato dal mago: «Non ha esperienza, non tiene in considerazione — ha detto cose basilari: non si imposte una squadra soltanto coi giovani, è un'autentica pazzia».

I fatti gli hanno dato raglone ma in verità Herrera avava già detto 🖿 stesse cose un. palo di mesi fa. Naturalmente cambierà nulla: Bersellini resterà come allenatore anche - G.B Fabbri - Giacomini vengono considerati come possibili sostituti. Mazzola non può rimangiarsi il programma fissato due anni fa: basterà che risponda positivamente im richieste di potenziamento avanzate da Bersellini (Peccl oppure Antognoni) poi se non potrà accontentario darà la colpa a Beltrami oppure at calciomercato. Una vecchia storla. in effetti l'inter necessita 🔳 un «piedi buoni» = centrocampo, qualcuno che possieda esperienza e personalità. Pecci sarebbe l'ideale IIII il Torino ha già detto che «płedone» resta dov'è.

Un'avance è stata fatta per Zaccarelli ma la risposta è stata come quella precedente. Resta Antognoni: la Fiorentina ha semplicemente sparato mm richlesta di fronalla quale anche un patito come Fraizzoli passerebbe la mano e si darebbe al pingpong. Tre millardi più tre glocatori: Mentrin (che l'Inter punto da provocare le ire di dovrebbe acquistare) Marini

e Muraro. Vale a dire una valutazione superiore a quella data da Farina 🔳 suo Paolino Rossi, L'Inter ovviamente ha latto marcia indietro.

Il «putto» di Firenze ii bravo mu vale cinque miliard?? Ad ogni modo anche in casa nerazzurra è prevista una fase di restauro: In im andranno Fedele, Marini, Fontolan, Scanziani, giocatori non da grande squadra anche se ammirevoll sul piano dell'impegno. Tornerà Ambu da Ascoli. Anche Bordon verrà ricontermato: quest'anno ha sbagliato tanto mi merita una prova d'appello.

Ben diversa è 🔝 situazione in casa del Milan, partito oggi-In tournée per il Sudamerica, Colombo, il presidente, dopo la sceneggiata dell'altra sera da parte degli «ultras» non intende desistere dal suo atteggiamento: Rossi interessa ma non al punto III scardinare le basi finanziarie della società. Quest'anno il bilancio și è chiuso nettamente în attivo, nonostante II «buco» IIII IIIII milioni di premi da versare ai giocatori.

Colombo è orientato a confermare l'attuale num e a infoltiria con alcuni ragazzi, a cominciare da Mandressi per finire Minoia. Le molte amichevoll richiederanno tante varianti. Resta il problema della punta, amma che Rivera decida di continuare ancora per un munu la cosa sembra abbastanza scontata. Ad ogni modo il capitano si riserva III dare una risposta definitiva III rientro dalla tourGli spagnoli hanno scoperto Carrasco

L'estro del Barcellona ha eliminato il Fortuna

DAL NOSTRO INVIATO

BASILEA - La prima «corona» europea I stata assegnata al Barcellona che. dopo 120 minuti di lotta, ha strappato (4-3) nei «supplementari» il successo al Fortuna Düsseldorf, Con la Coppa delle striaco Kranki invece non era in serata Coppe il club catalano salva la stagione: se avesse perso sarebbe uscito dal giro internazionale poiche in campionato è fuori dalla -zona Uefa -. E sarebbe stato un fallimento, poiche il club ha recentemente acquistato Allan Simonsen dal Borussia Moenchengladbach per una cifra che sfiora il miliardo 200 milioni di ilre.

Il successo fruttera agli spagnoli 📖 milione di pesetas (circa 12 milioni di lire) a testa, ma | un'inezia se si pensa cha attorno alla finale sono ruotati due miliardi e mezzo di lire, la metà delle quali frutto dell'incasso, dei diritti televisivi (è stata trasmessa in trenta Paesi), della pubblicità e. l'aitra metà, dall'afflusso 🔳 pesetas e marchi portati da 🖿 mila spagnoli e da 10 mila tedeschi. Una colossale «torta» suddivisa fra le due finaliste, la Federcal- smos, che ha già ingaggiato suo cognato cio svizzera 🗈 l'Uefa, e della quale ha benesiciato anche la città di Basilea per Il wraid w turistico.

Ieri sera, dopo avere festeggiato bevendo marganella dalle botas mivino. I tifosi del Barcellona sono ripartiti, molti affrontando in pullman, in freno o in auto i 1200 chilometri di strada, I più fortunati in aereo.

... Nella battaglia del «St-Jakob» è emeri I diciannovenne Francisco Carrasco, utilizzato dall'allenatore Rifé in assenza dell'argentino Heredia, rimasto a casa perché infortunato. Carrasco ha impressionato Enzo Bearzot, che era venuto per vedere soprattutto i fratelli Klaus e Tomas Alloís, nonché Johann Krankl, che

non è più da scoprire.

Klaus Allofs è ancora acerbo e === sul livello delle punte tedesche del passato, anche se ha già vestito la maglia della nazionale», ha commentato Bearzot, L'aufelice perché psicologicamente ancora shoccato dall'incidente automobilistico in cui era rimasta ferita seriamente la moglie. Tuttavia Krankl ha trovato il guizzo vincente nel finale con I gol che ha deciso la partita per la squadra tecnicamente più illuminata. Un successo che il Barcellona ha meritato.

La sorpresa è stata Carrasco, che malgrado la giovane età dimostra temperamento, personalità e un ragguardevole bagaglio tecnico. Sicuramente Kubala lo manderá mazionale.

Quella di Basilea a stata per Johann Neeskens l'ultima esibizione ufficiale in campo europeo. L'asso plandese, com'è noto, lascierà il Barcellona a fine stagione per trasferirsi a New York nel Co-Johann Cruyff. Neeskens ha dichiarato che la Coppa delle Coppe rappresenta una gioia quasi superiore alla lunga serie di trionil ottenuti con il grande Ajax. . Ho chiuso in bellezza», ha commentato Nee-

Kranki dal canto suo ha dedicate il gol alla moglie. Il Fortuna Düsseldorf non ha avuto... fortuna, anche - Rexach l'ha graziato tirando sulle braccia del portiere calcio di rigore quando l'incontro era sull'1-1. I tedeschi sono una squadra che applica il calcio collettivo, basato sulla potenza atletica e sulla continuità, non hanno mindividualità del Barcellona e soprattutto non hanno l'estro latino.

Bruno Bemarai

Uisp, parliamone

Il presidente della Lega Calcio provinciale dell'Arci-Uisp Salvatore Nesta, in riferimento ad un articolo comparso su Stampa Sera dal titolo: «Calcio Uisp, quante polemiche!», ci ha scritto quanto segue:

L'articolo 🔳 Giovanni Binda comparso m «Stampa Sera» il 9 maggio per un momento ci ha fatto pensare che anche il calcio dell'Arci-Uisp fosse entrato nel grande giro III quello tili i giornali chiamano il scalcio pariatos. Il appreso che squalifiche contestate, discussioni m comportamenti arbitrali, polemiche che pensavamo fossero appannaggio solo ini calcio am li C maluscola, man livini diffusissime anche in man nostra. Solo IIII inni dell'articolo il siamo accorti invece che le impressioni e le venivano dal presidente del IIII Benito, dirigente di mu società che la perso uno spareggio.

La solerzia nel trascrivere mu quindi 🗈 «polemiche nell'Uisp= ma, la seppur comprensibile rabbia salinga della società perdente orbassanese 🛅 parte dell'articolista, desidereremmo fosse impiegata andescrivere le altre competizioni e nell'Intervistare anche solo mu delle anna ma società che mu oltre 10 mila tesserati partecipano al campionati del-

l'Ulsp nella Torino e provincia. L'Uisp che Il l'organizzazione sportiva dell'Arci (Associazione di cultura - sport e ricreazione) vive, opera a cresce mus il contributo -a livello III volontariato» (non organi federali come riporta l'articolo) 🔳 di giovani, operai 🔤 I quali anche gli arbitri, che dedicano il loro tempo libero = quel processo di rinnovamento per una società diversa in cui l'attività e sportiva e non solo il calcio, si colleghi alle

più ampie esigenze di am al cittadini. Evidentemente tutto questo al Execute non I venuto in mente preso come ma dalla Tromani del momento e nemmeno all'articolista ringraziame comunque per averel date l'opportumatrice della nostra associazion

Firmato: Salvatore Nesta

Pallone: 📓 solita storia

Burrasca in vista per il "vantaggio,,

La commissione tecnica della Federazione ha risolto la questione dei vantaggi alla battuta, una grana che si presenta tutti gli anni alla vigilia del campionato. L'ha risolta lasciando praticamente le invariate, con la solita divisione del battltori in tre gurppi, nel primo Bertola e Berruti, nell'ultimo Devia Aicardi, in mezzo gli altri quattro (Balocco, Rosso, Belmonte e Arrigo). Una decisione che in un cer-🖿 senso è una sorpresa, perche ci si attendeva, se non un colpo di spugna che rimettesse tutti alla pari, almeno una progressiva riduzione di queste artificiose graduatorie (da cui dipendono vantaggi 🛮 svantaggi alia battuta) che mal si conciliano sul piano sportivo.

La commissione tecnica formata da Piero Trombetta, Lino Mollica, Aurelio Defilippi, Domenico Berardo, sotto la guida del dott. Giuseppe Marabotto, ha osservato da un mese u questa parte gli otto battitori e le loro squadre e ha ora stabilito che i due big saranno penalizzati d'un metro nei confronti di Balocco, Rosso. Belmonte e Arrigo e III tre metri nel confronti di Devia e Alcardi; a loro volta Balocco e compangi concederanno due metri ai capitani della Don Dagnino e della Planese. Questa regola 🖁 valida per il campionato e per i tornei, ma non per 🖿 fase finale del campionato, quando verra in gioco lo scudetto. Come lo scorso la lotta per il titolo si combatterà ad armi pari.

La decisione della Federazione, presa ieri 🚃 e anco-



Felice Bertola ra troppo fresca per poter

suscitare reazioni e menti. Berruti e Bertola probabilmente saranno sorpresi e per nulla convinti di dover concedere un metro di vantaggio - Balocco e - Rosso, che alla battuta possono considerarsi all'altezza dei due big (i cinque tecnici sono però del parere che questi ultimi hanno squadre migliori). Belmonte - volta non sara per nulla d'accordo di essere considerato alla stregua di Balocco E Rosso, e di avere solo un metro nei confronti dei due più forti. Li capitano dell'Uspe ha pero come battitore Tarasco, classificato di prima categoria, e altora, secondo la commissione tecnica, non poteva essere retrocesso allo stesso livello di Aicardi, anche 🔤 Tarasco continua 🖪 deludere. Insomma, è difficile che tutti accettino la decirecriminare, Piero Galasco

Da sabato campionati italiani

Bocce allo Sporting per i giornalisti

Per ■ terzo consecutivo. al Circolo stampa-Sporting di Torino, avranno luogo i camolonati nazionali di bocce per i giornalisti e pubblicisti con l'assegnazione del titolo individuale e di quello 🛮 copple.

Le adesioni a questa edizione sono già state numerose (e verranno accettate sino a stasera) e sul campi 🖊 🚃 Agnelli 45 scenderanno in gara reppresentanti del Veneto, della Lombardia. della Toscana, della Liguria oltre che IIII Piemonte. Il comitato organizzatore (Toniolo, Grespi, Cafella, Buronzo, Sambueili, Stratta, Fara, Rebasti) ha fatto ■ ■ in grande e a tutti i partecipanti verrà offerta una complete ospitalità per la due giorni boccistice torinese; un ricco monte-premi per l giocatori megilo classificati oltre ad altri numerosi omaggi in sorteggio, in chiusura del torneo in base si punteggi delle due gare 📹 pricederà all'essegnezione 📰 Troleo messo in pallo ma Marti-

ni 🖩 Rossi. Pronostici molto incerti anche sa i piemontasi possono averequalche chances in più in quantow: forti dei precedenti successi e potendo contare sul campione Incarica Massarı nonché sui semwalidi Toniolo, Viarengo e Fasano. Si glocherà col sistema «alla Canottiera», punto-volo-raffa. L'inizio delle gare avrà luogo sabalo, 🚃 10; arbitri De Bianchi, Porcu, Marsano, Mantovani e. Mosconii g. tol. .

• LA CLUTTON de termina del campionato parteciperà ai MINIMI Internazionale III Bruxelles dal 1 al II glugno. Con I torinest alle manifestazione squadre di IIII Mili paesi 🖼 cui anche Cina, Cube a Brasile.

· LETTER MONTICO mm + più allenatore - Pro Vercelli. il tecnico, almeno a quanto ha comunicato 🗎 sociatà, 💴 🗎 stato esonerato 🚃 🚟 avuto un periodo di riposo. Lo sostituisce Gigi Limberti.

Mulful terzo A Gerevich il "Masters, II sciabola

L'ungherese Pai Gerevich IIII vinto a Torino il «Primo IIII Sela Balogh ad sciabole, organizzato dal Club Scherma di Villa Glicini per festeggiere il centenario della min fondazione. Gerevich is battuto con 5 «stoccate» contro 3 Il polacco Jasek Bierkowsky in uno spereggio disputsto ad altissimo livello.

il terzo posto il toccato all'Ita-Hano Michele Mattei mi il quarto a Mario IIIII Montano: Al quinto e sesto posto si sono classificati rispettivamente il francese Jean Lamour e lo statunitense Philips

· CARLO LAVEZZARI, MINI imprenditore varzese, ha accetdi managa i presidenza della Vogherese Calcio. Ex consigliere dell'Inter, Lavezzari, in imminim con i tilosi immi citth, its improve the intende lare allia Vogherese una grande squadra in grado 🔳 puntare 📟 prossimo campionalo alla serie

■ Ad Alpignano inizia questa edizione del torneo «Pino Borelio», riservato al catciatori juniores. VI partecipaun otto squadre: Barl, Catanzaro, Genoa, Juniorcasale, Juventus. Monza, William a Alpignano. Questo il programma della ta, che sarà preceduto 🖿 due gare IIII Trofeo De.L.l. per giovantaximi: Genoa - Alpignano (ora 20,30); Juventus - Juniorcasale (ore 21,30).

● SEMIFINALE per II titolo itafiano del pesi medio massimi domani sera at cinema Zenit III via Corelli angolo via Gottardo. fronte il torinese Filippetto # Frac della colonia Tolip Franchini.

iscritte al campionati Uisp), 🔳 aver sottolineeto l'importanze del calcio inteso come sport di massa precisando che sportivo non è chi va allo stadio ma chi in campo ci scende ancora, e dispetto dell'età a magari della incipiante pancetta. III sembra però giusto. e questo punto, che esiste anche in questi campionati la competitività, la voglia di vincere, la classifica che pramia (non sempre) i migliori. In questa ottica, purtroppo, errori tecnici ed eventuali ingiustizio, pur salva 🖿 buonatede di tutti, sono ancora rimercati e tenno parlare. in giornale, ad esempio sono arrivate lattere, come quella

Mi sembra nel mio seppur brave articolo (dova sono sempli-

cemente state riportate dichiarazioni a dirigenti a squadre

dell'U. S. Villarbasse, che sottolineano la necessità illi rivedere norme, quali qualla della possibilità di implego nai campionati Ulsp a glocatori squatificati a vita altre federazioni, per evitare a volte will di violenza nei contronti degli stessi direttori di gara per non parlare degli avversari. g. b.



Con la panoramica del r

Alla risco della Pron

Infuocata contesa con il Comune, che chiede la restituzione del 1

La mostra antologica di Paulucci aperta al Valentine ha avuto il singolare effetto 🔳 risvegliare 🔳 colpo l'interessa dei torinesi' per la Promotrice All Arti, un'ultracentenaria istituzione cittadina, 🖿 🔤 più criticata che elogiata, se, quelle che gli stessi soci definiscono pi 🔳 bruttesza collettiva», 🔤 📖 segne di notevole livello. I visitatori che acalia mostra riscoprono anche la

bella palazzina stile Liberty che la accoglie. Quello che però nessuno sospetta I che proprio quell'edificio degli Anni Venti inserito nel parco in riva al fiume il in questi giorni eggetto il un'infuocata polemica tra il Cose = se impadronire» e i soci Promotrice che non lo vogliono 🔤 ras- · cedere. 🔤 costruzione 🛮 Infatti un «precario», mini più manus secolo m su terreno prestato dai Comune.

Da allora la convenzione la Promotrice è stata rinnovata ad ogni scadenza. Ma ora ■ sindaco Novelli ha deciso di rientrare in possesso del terreno: la palazzina appare infatti più utile come luogo di esposizione per finalità pubbliche (le mostre regionali come quella di Paulucci, per esempio), che come cenacolo per pochi. O averla a disposizione anche (ma questo appare veramente solo spauracchio) riavere il terreno sgombro demolendo 🖿 costruzione. I soci prima chiamati a raccolta per adire le vie legali. Chi vincerà?

Del resto la Promotrice non a nuova a polemiche. Ne scoppiarono sin dagli inizi, pochi anni dopo la nascita avvenuta nel 1842 — cinque anni prima del Circolo degli artisti - A quell'epoca, del resto, dipingere o scrivere significava esporsi 🛍 giudizio spesso feroce III colleghi affermati stretti in agguerriconsorterie, 👊 forza 📖 fabbricare artisti — scrive Massimo d'Azeglio ne I miei ricordi, trascurando il fatto che tra i fautori della nuova

istituzione era stato il fratello Roberto - l'arte dovuta diventare industria. E sicco-🚃 🖮 essa è assai più l'offerta che la domanda, si è dovuto pensare a provvedere a quella massa di lavoranti necessariamente a spasso. A questo effetto le buone persone molte città hanno istituito le società promotrici, veri luoghi pii, e I governi concorrono alle spese a impiegano i denari del contri-

I padrini

Ben diverso dal moralismo del famoso statista-pittore era stato 🖩 spirito con cui il sodalizio = stato creato, la notte del 🔳 febbraio, del conte Cedella Chiesa di Benevello, avendo per padrini un-dici valentuomini tra cui il tesoriere della IIIII casa Giovanni Nigra 🛮 Pelagio Pelagi, il più autorevole degli artisti torinesi del tempo.

Riuniti attorno 📰 grande tavolo stile Luigi Filippo, gli undici, incoraggiati dall'esi-

della sottoscrizione che aveva raccolto cento azioni a venti lire l'una, avevano discusso appassionatamente I vari paragrafi dello statuto di questa Promotrice torinese «avente per iscopo il ecci-tare tra gli artisti una lodevole emulazione, III propaga-re le notizie delle loro opere e di aiutarne lo spaccio». Messa la firma, I fondatori (personaggi compiti dai pantaloni attillati, mantello ■ tubi-no, come gli omini del picco-lo mondo delle litografie ■ Gonin, figurini-sta e scenografo del Regio e del Carignano, autore di centinala di ritratti e quadri storici e delle illustrazioni l'edizione dei Promessi Spost che sarebbe uscita proprio in quell'anno) al dedicarono subito alla realizzazione della mostra -rivoluzionaria- che intendeva essere mercato aperto insieme punto d'incontro di varie esperienze.

Due mesi dopo, nei saloni del palazzo del marchese Doria di Cirlè, al numero 7 🗐 contrada dei Conciatori (via Lagrange), si apri l'esposizione degli «oggetti artisti-

LE LEGIC AND DELIGITATION OF THE PROPERTY.

Caricatura dell'ambiente della Promotrice, pubblicata nel 1921 sul giornale satirico

state per 5683 lire dalla Pro- rio, come banchi 🔳 benefimotrice che le sorteggiò tra i cenza di erra la Torino

transizione 📰 anni prima L'ambiente 🔳 queste ini- della guerra all'Austria, 🚃

ci-: 154 opere di cui 34 acqui- ziative di un candore bona- città quadrata, raccolta ol- sta tre I fiume dove -- come ricordava Marziano Bernardi nella prefazione al catalogo zui centenario — le strade 🖿 tutte acciottolate. 🗰 lucerne a olio venivano accein venti minuti al tramonto per ardere sino all'alba, ci fosse o non ci fosse la luna. nel centro passavano scampanellando i tranway a cavalli in periferia pascolavano le greggi.

Sono tempi in cui l'arte si scrive i la A maiuscola e i quadri devono essere raccontati dal titolo per far che i visitatori si fermino a meditarne il contenuto. Ma tra quelle tele esposte di anno in ____ nei palazzi torinesi cominciano ad apparice firme destinate a chiara fama. Quell'Antonio Fontanesi Modena, per esempio. personaggio da leggenda, titolare dal della cattedra di paesaggio all'Accademia Albertina (nata nel 1837). che va raccogliendo attorno a li fitta schiera di seguaci destinati ad aprire più vasti orizzonti alla pittura paesistica subalpina.



Di quei cuitori dell'arte davano diligente rendiconto gli album della Promotrice che per cinquant'anni raccontarono, sla pure con linguaggio che pri appare più ingenuo che critico, le vicissitudini artistiche del Piemonte = confronto con quel-🖿 🔳 altre regioni i cui pittori accorrevano alle mostre torinesi che avevano sempre maggior risonanza.

A queste competizioni di ingegni la Promotrice dal 1863 può offrire sede

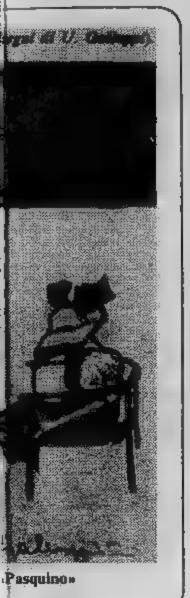


Glovanni Boldini: «All'esposizione» - Da questo guazzo del famoso pittore fu tratta la copertina del volume per il Centenario

ittore Paulucci

perta oerta otrice

erreno al Valentino



oile. Il palazzetto di via a Zecca all'ombra della il progettato dal Mazchetti e dal Ceppi. Stanmaturando i tempi delle idi esposizioni dell'84. vede nascere al Valentila perfetta ricostruzione Borgo medioevale, Il del che sembra chiudere de-

Andremo

Presidente IIII Protrice III Wasito atino, industriale lla pubblichtà o, eferisce definirsi, uno i maggiori esperti pei della pubblicità ortiva negli stadi e illii Personaggio in line linamico — radici pieintesi, ma sangue Ins, creditate milla nonparaguayans, italiano di imi 0 M decathlon stino si 🛮 avvicinato arte collezionando adri dal Settecento m gi nelle sue III Cie di

* Promotrice (lo conta musi felsa modei) l'ha rimessa 🖿 sesto i suoi collaboratori, ortandola in 00 di ma. si certo la vertenza il mune si risolverà pachmente soddizione 🔳 entrambe 🛍 ti: «Abbiamo in menprogetti interessanti annuncia - La rivaazione di vecchia motrice mr il cuore ani torinese è appena aluciata.

finitivamente l'era roman-

Sulla scena culturale sono gentiluomini illuminati come il Carandini, il Sambuy, il Breme, M Scarampi, il San Martino; architetti come Riccardo Brayda, Carlo Nigra, Giuseppe Pucci, Ottavio Germano; scrittori come Giacosa ed Edoardo Calandra; pittori come Avondo, Gamba, Pastoris, Gilli, Dalbesio. Teja, Delleanl e i nuovi Giacomo Grosso, Leonardo Bistolfi e quel Giuseppe Pelizza da Volpedo di cui la Promotrice acquista per 3500 lire il «Viatico».

Dopoguerra

Pochi dopo, nel 1907 Pelizza concludera con il suicidio 🖿 🚃 breve esistenza e lo stesso anno Felice Casorati presenterà il «Ritratto della sorella». Il discorso ormai non 🛮 plu soltanto piemontese. Quanto alla Promotrice, con l'inizio del secolo che arricchisce la città delle fabbriche di automobili dalle facciate fioreali, si comincia a progettare un'altra sede -- l'attuale -nel del Valentino, che, come abbiamo detto, fu costruita fondi sottosoritti dai 🚃 su terreno comu-

Dopo la guerra l'edificio appariva in condizioni disastrose: ploveva dal tetti, non vi erano né muri divisori ne telefono, né riscaldamento. La buona volontà di gretario — il pittore Almerico Tomaselli generale dei Genio — e di alcuni altri benemeriti, la restituirono all'onor del giorno.

Dal 1971, per la regia dello scultore Sandro Cherchi, più volte l'anno il portone in cima alla scalinata del bianco palazzetto si e aperto per personali, antologiche e grafiche — alcune firmate dalla Promotrice, altre solo ospitate — di vivo richiamo.

Ma solo eggi i grandiosa panoramica di Paulucci voiuta inilia Regione i ordinata da Marco Rosci, che ha l'ampio respiro di mezzo secolo ili vita artistica cittadimi e alla quale il presidente
Viglione intende far seguire
Menzio. Cremona e gli altri
iilustri piemontesi, illustri piemontesi, il

Una proposta. Perché, ora che si sta ricuperando alla collettività questa testimonianza della Torino d'altri tempi, tra le firme più famo-Regione non inserisce pure rassegna che sia anche omaggio a tutti i pittori professionisti del Piemonte, capeggiati, per esempio, da quell'infaticabile ex segretario Tomaselli, oggi ottantenne, che 🟬 28 anni puntualmente porta dozzina 🔳 piemontesi a dipingere sulle coste amalfitane?

Villeria Sinceró

Povera Torino sfasciata e lercia

Nessuno pulisce le strade, ma la colpa è anche degli abitanti che la sporcano con ogni genere di rifiuti

SISTE una Torino putrida, come si immagiun tempo i ventri verminosi di città decrepite ed abbandonate ai gatti ai barboni, si diceva allora dei clochards nostrani. Di questa Torino si parla ormai da decenni, ma la lebbra che un tempo divorava soltanto il «centro storico» sta dilagando ovunque, anche nei quartieri considerati eleganti. Torino non si salm più nulla, perché l'orgoglio che 🚃 tempo animava i torinesi di tenere pulita la loro città si è spento, a non sará certo l'equo = riaccenderlo. Torino non # più **e città, an**che ha oltre un milione di abitanti; anzi, è proprio questo motil'arrogante, aggressiva crescita in uomini a case, a ridurla ad m dormitorio pubblico di grado insimo.

Forse, i luoghi più puliti sono le fabbriche a gli uffici. cioè i luoghi dove si lavora, quelli in cui si vive nei momenti liberi stanno diventando peggio che incubi. Non c'è strada, periferia centrale, in cui non si ammucchino rifiuti d'ogni genere, dalle cartacce buttate li quasi per dispetto, ill resto, che è meglio non nominare. Per alcuni anni si sono viste lungo le strade torinesi, a ciò ancora 🔳 recente, insegne mobili in ferro scritte sianificative: .Rimozione forzosa weicoli che rispettano l'ordine di lasciare libero lo spazio per 🔳 pulicia notturna». Quei cartelli esistono ancora, 🔳 ho veduti nei giorni scorsi, ma solo per indicare dei lavori in corso; cambiavano dei tubi, === saprei = dell'acqua = ---- fogna, ed erano disposti in mo-📖 che gli automezzi devias-

Questo lo sogo di un romantico, di un laudator temporis acti, cioè di che vede roseo e bello soltanto il passato, orribile sudicio il presente. Chi vuole porre attenzione coi proprii occhi soprira da se che una città più sporca di Torino esiste in Italia; soltanto in certi quartieri malfamati negli angiporti di Genova, Napoli, Palermo I possibile vedere accumulato tanto



pattume. qui è l'intera città in queste condizioni. Accade andare Milano, è differenza appare subito stridente. A parte scudetto conquistato dal Milan, quella è città, almeno apparentemente, netta rimonta.

ICONO che abbia perduto aggressività, che non sia più la capitale morale d'Italia, e forse è vero, perché tutta 🖿 dirigenza, piccola a grande, si il trasferita a Roma; più si i vicini al potere, più si ottengono favort. Eppure, anche se non # più el grand Milan, anche se non è più il cervello, il centro di un cultura, anch'essa emigrata e Roma per «più vicina al sole», Milano è una città superba; bianca, pulita, silenziosa, coi giardini rispettati, gli alberi intatti e le aivole che maivole, pelati campetti da football, sui quali giovanotti in jeans uomini maturi danno lo sfratto ai bambini, che dovrebbero i destinatari del poco, verde cittadino.

Difficile vedere in una strada milanese cumuli di vecchi giornali, di cartacce unte, di borse di plastica sfondate ed inservibili. 📺 biglietti dei tram, persino di topi morti, come accade di vedere . Torino: Non è l'in-🚃 di 🚃 pessimista, è una realtà documentata da ibro, col titolo nemmen troppo peregrino . Torino mon amour-, di Domenico. Seren Gay, Non vi interessano prose e poesie dell'autore: Saltatele a pié pari, andate diritti alla documentazione fotografica. Converrete che l'obiettivo dell'apparecchio

fotografico non mente, che quanto si vede è com'è, senza possibilità di trucchi.

questa Torino crollante, sfasciata, con le ferite della guerra ancora visibili, gli intonaci che cadono, le vie sommerse dalla spazzatura. L'autore 🚃 🛒 sofferma nemmeno m certe abitazioni di via Barbaroux o di via Sant'Agostino; guardate i Murazzi del Po, la strada del Fortino, gli argini. della Dora, le case di 📠 Bernardino Lanino, soprattutto di Porta Palazzo e Borgo Dora, che sono l'atrio, l'ingresso principale per chi giunge dall'autostrada di Milano, E' wisione miserabile, da paese africano. Abbiamo pianto tanto per Licata Palma di Montechiaro, dove Danilo Dolci andava a fare i digiuni invitando scrittori, pittori, giornalisti. Perché non facciamo di simili convegni a Torino? Anche da noi, talvolta, dai rubinetti sgorga acqua gialla e puzzolente, come da quelli dei due centri siciliani, e se . continuiamo con questo andazzo, salmonellosi e tracofaranno la loro apparizione anche fra noi. Non c'è stata recentemente un'invasione pidocchi?



E' triste vedere una citcome Pompei, divenire un rudere di m stessa; ma Pompei fu seppellita dalla cenere del Vesuvio, ed altre grandi città famose 🚃 tempo nella storia sono state abbandonate perché vuote. Ma Torino un in malora ospitando più di un milione di persone le quali, stranamente, si adeguano a passeggiare lungo strade su cui, quando soffia il vento, si aleano vortici di cartacce e di polvere, a vivere in tuguri simili a porcili. Pci, ogni tanto, un uomo disperato 🗰 a protestare dinanzi al municipio, si cosparge di benzina ■ si dà fuoco. Qualche giorno di emoeione, promesse, ed alla fine tutto torne come prima. Torino proprio non può più sal-

Princeton Street

O pereuaso Holly=, dissa Genal, sollevando lo sguardo dal matche stava fabbricando, «a portarci porzione formaggio, quando i soli saran-

«Domandi troppo a quella poragazza, Genar-, gli con severità soltanto in parta scherzosa, «Le guardie la scopriranno, e.....

«E' abile, Holly», Mill Genal, modellando il mattone con la robusta competente. II suono del mattoni e lo scroscio dell'acqua, il respiro di centinala di persone al lavoro e altricento rumori si innatzavano nell'aria soffocante.

Troppo abile — ■ troppo bella - per un tipo come te, Genai, falso mattonaio, lu».

Oh, si. I lavoratori della città di Magdag potevano ridere. Non eravamo schlavi, non, cioè, nel senso della parola, Lavorammn per salari che venivano pagati in generi. Eravamo riforniti grande fattoria mini data 📖 feudatari, gil vomini rid'armatura Magdag. Naturalmente dovavamo produrre la nostra media III mattoni. Se non l'avessimo raggiunta, non avremmo ricevuto il nostro-. Ma al lavoratori era perlasciare li loro miserabaracche, allineate contro i fianchi dei magnifici mana che stavano costruendo, per percorla breve distanza che il segarava dalle loro case, durante il fine-settimana.

Feci una miscela di lango suliii di legno che reggevo per il manico. «Avresti dovuto muoverti più

velocemente, Genal», gli dissi. Egl) raccolse un'altra manciata di fango e cominciò a model-Jarla con la spatola di legno, mescolandola di tanto in tanto con l'acque. Il recipiente di terracotta era quasi vuoto, a Genal grido in preda all'esasperazione.

 Acqual Acqua, sfaticatif Acqua per i mattonil».

Un glovane per riempire I recipiente. IIIIII l'occasione per-riposarmi, i soli caldi, vicini, splendenti.

Un romanzo "eroico,, di ALAN B. AKERS Sotto i soli di Scorpio

Intorno a me il stendeva il città di Magdag.

Ha visto Piramidi: ho visto Angkor; ho visto Chichen Itza, min quello che mi rimane; ho! visto Versaliles e, plù particolarmente, ho visto la favolcea città! di Zenicce. Nessune di queste può rivaleggiare, in dimensionie grandezza, 🔤 gli anormi compless! Magdag. ener-IIII blocchi d'architettura si stendono miglio dopo miglio. Si Innalzano sulla pienure in specie di insensato desiderio crescita, Migliale di uomini, donna e bambini vi hanno lavorato. De sempre, a Magdag, si è costrulto.

Per quanto riguarda lo stile ill quelle architetture, si è evoluto attraverso la generazioni e i secoll, così che per sampre una nuova forma il innalzerà ■ rive--lot alfaua al ottov ovoua nu srel lla 🔳 edifici che assessionano l grandi feudatari di Magdag.

"A quel tempo io ero un semplice marinale a malapena toccato dalle esperienze su Kregen. Per anni la mia era I rullare e il beccheggiare d) une nave. Per me, un edificio di militali e pietra significava: permanenza. Tuttavia quelgrandi feudatari continuavano a costruire. Continuavano 📖 arigere enormi strutture che risplendevano attraverso la piamm a scendevano verso il mare interno, verso i motti porti checostruito. E la permad quelle colossali elevazioni? Erano per la maggior parle vuote. La potveze e i ragni le abitavano, insieme all'oscurità alie decorazioni, iiiii Innumerevoli immagini, 🛍 tabarnacoli, alle navate, al cori.

I grandi feudatari 🔳 Magdag costruivano freneticamente I loro giganteschi monumenti a spletalamente quidevano i lavo-

RIASSUNTO — Il terrestre Dray Prescot, preda del mapricci di marri divini, è li mantali Lii planeta Kregen dove ha fill mum molte all'amilia e perso il nun amilia Della. I ammatată a vinto litania creature, um viene fatto prigioniero da un guerriero della illim di Magdag.

ratori e gli schievi; i risultati finali erano semplicemente altri-mil oscuri cha non potevo, allora, comprendere.

Genal, i) cul giso:scuro e animato mostrava soltanto metà idella concentrazione ria e mue mente aglie e veloce nel compito senze fine ... costruire mettoni, aizò 🗎 sguardo. «E" quasi mezzoglomo. Dov'è Holly? Ho lame».

Motti aitri lavoretori si sollevarono, alcuni massaggiandosi la schiena; il suono provocato dalla costruzione dei mattoni svaniva nell'aria calda.

Una quardia Och si avvicinò ■ sputò. Ora iii donne portavano ii ci-

be ai loro comini. Il cibo era preparato nelle piccole capanne erette nelle ombre grandi mun degli edifici. Le donne camminavano graziosamente 🔤 le plie di materiale da costruzione, mattoni, masserizie, legname.

-Sel fortunato, Stylor, iii stylor della nostra squadraw, disse Genal mentre Holly si avvicinava.

«Sono d'accordo. Nessuna cucina bene come Holly».

Mi rivolse uno squardo veloce e sospettoso, quelta giovane ragazza il cui compito consisteva nel cucinara e curare una squadra di lavoratori, e poi fare I proprio turno con la spatola III legno. La vista della mia brutta faccia la limit fermare. Polché aveyano scoperto che possedevo l'arte relativamente

leggere è dello scrivere - dono di quell'istruzione datami molto tempo prima da Maspero, il mio tutore nella favolosa città 🛲 Aphrosõe - mi avevano automaticamente nominato stylor, colui che tiene il conto dei mattoni costruiti, del lavoro svolto, delle medie rappiunte. 📖 stylor si trovavano ovunque in mezzo agil edifici, come al tempo raccolto stavano nelle fattorie di Magdag, dove si occupavano.

dei conti: Per quella semplice abilità il leggere e acrivere, mi era stato risparmiato molto dell'orrore degii schlavi veri a propri, qualii che lavoravano nella miniere . tagliare pietre, o m portare alia luce grosse manciale ... gemme. o remavano incatenati alle ga-

Magdag, a dispetto 🛍 suograndiosa programma di costruzione che dominava tutti nel raggio di cinquanta dwabur, era essenzialmente un porto 🖷 🚃 re, una città dei mare interno.

Ed lo mi trovavo tà, un marinaio, condannato a contara mattoni mentre il mare lambiva: le coste e le navi attendevano rullando sulla onde. Quanto desideravo riprendere il mare, allorai La brezza del mare nelle narici mi faceva vibrare per il desiderio di una tolda sotto i piedi, il vento nei capelli, III scricchiollo delle corde, la vita

Ci sistemammo tutti per il pasto 📠 come aveva promesso, Holly una doppia porzione à Genal, che la convinse a lare altrettanto con me, indossavaand tituli il perizoma alli lavoratori. Alcune will donne indossainvece un funica grigia; molte running det due indumenti, volevano avere le braccia libere per il lavoro. Mentre Holly, al piegava III/IIIII a me, guardal il suo giovane viso, ingenuamente ricambió il squardo www qli occhi seri e M

Mocca soffice e soffile. um eup di obneup 💻 3. stylor meritato una razione extra, pagata con sudora e pericolo7».

Genal balzò in piedi, ma io gli posi mano sulla spalla e lo costrinsi a tornere seduto.

«Non importa». «A me pare che importi».

Non risposi. Un uomo correva di noi, attraverso le squadre m pomini che consumavano Il toro pasto. Mentre corrava portava tra le man) un lungo bastone w aveva: sul viso un'espressione rabbiosa.

«Su, pelandronil C'é lavorol Sul».

Con un grugnito di rabbia Genal alzo, il giovane viso a gli acchi luminosi.Holly gli 🖷 avvicinò un passo veloce. La testa di 🖿 gli arrivava: alla spalla. Entrambi dovevano alzare la testa per guardarmi in fac-

«Pugnarses», disse Genal tono disgustato. Avrebbe datto di più, ma Holly gli pose la mano sul braccio.

L'uomo un capo-operaio, un (avoratore main no), ma selezionato tra i nostri miserabili ranghi i investito di un titolo d'autorità, un bastone III balass - il balass è simile all'ebano Terrestre — e una funica grigia | I distintivi verdi e neri della sua autorità cucitì 🔤 petto e sulla schiena. Era alto quasi quanto me, robusto, con ruvidi capelil neri manci stretle, 🗷 sopracciglia aggrottate sopra due occhi lucidi maliziosi. Era il capo di dieci squadre, e non avrebbe mai tollerato III sotto-produzione. Sempre, II minaccia della frusta sovrastava Pugnarses allo stesso modo in cul dominava la nostra vita.

Ci alzammo tutti, grugnendo a stirandoci e inghiottendo l'uttimo boccone del nostro cibo.

Pugharses roteava I bastonecon una ferocia che chiaramente gli veniva IIII dovere eseguire Il proprio lavoro. Era un uomo. nato nell'area sbagliata della vita. Avrebbe dovuto nascere figlio di qualche grande feudatario, indossare l'armatura, con lunga spada al ffanco, e daordini nel mezzo glia pluttosto che interessarsi quantità e della qualità illi

Ora potevamo sentire le alte grida degli altri capi-operato e Il lungo canto lamentoso di centinale lavoratori e di schiavi. Mentre correvamo in main alla confusions, oltre i muratori che sollevavano gli occhi dal loro pasto, vedevamo Mistatua alata, alta più 🔳 trecento piedi, trascinate da centinala di uomini e di donne. La statua colossale torreggiava su di noi, magnifica nella mm barbarità d'ispirazione di conseguimento culturale. Molli glorni si erano spesi nello soavare quegli immobili lineamenti, quella tronte simile a una scogliera, quelle braccia soalancate III un gesto III semi-divina autorità, qualle 🔳 minutamente incise. Sotto il piedistalio, grosse ruote III lenk scricchiolavano per il peso. Mentre gli schiavi faticavano # gridavano nel calore, trascinando quell'enorme massa con le lunghe corde, altri lavoratori 📖 ruote posteriori = le spostavano anteriormente. La I grande capo-operato — con la fiamma lorata sulla lunica bianca e la frusta nella destra - dirigeva il lavoro.

(CONTINUA)

Tratto 🔳 «I soli di Scorpio», di Alan B. Akers, per gentile concessione dell'Editrice MEB.

Ispirata ai travestiti

Gli autorevoli stilisti 📖 moda si sono trovati d'accordo nel ricreare una provocante immagine femminile di donna «oggetto», con il sottile piacere di fare rivivere il mito delle pin-up degli Anni Quaranta-Cinquanta.

Il gusto 🔳 richiamare l'attenzione sulle gambe femminili si è rivelato attraverso il piccante, nuovo nude-look delle sottane spaccate audacemente fino all'inguine. Allo scoperto debbono andare anche i seni ammiccanti dalle inconsistenti camicette trasparenti e dalle sensazionali scollature dei succinti

Il jenomeno «moda» che vuole imporre alla donna di riprendere, il ruolo, della vamp votata alla conquista del maschio, è stato discusso da sociologi a psicologi: secondo la tesi avanzata da alcuni esperti del costume il nuovo -look- è influenzato dai successi riportati sulle scene internazionali dalle compagnie dei travestiti che ml, loro guardaroba fantasioso evocante parodisticamente il fascino delle divine creature, sottolineato dalla mimica, tentano di contribuire al ritorno 🔤 culto della femminilità.

La sfida alle donne è lanciata. Denudarsi per piacere agli uomini. è lo slogan sbandierate dalla moda at-Muale. — «Si 📉 commetten-🖿 🔤 atto di violenza nei confronti delle donne questo incitamento sfrenato ail'abblgliamento sexy. --licono le femministe —. Ma ll grido di protesta sembra

cadere nel vuoto. ▲ mendicare l'aspetto maoso delle varie Betty Grable e Marilyn Monroe o soltanto le ragazzine tutte quelle signore semdisposte a sequire cieca-



mente le vanità quotidiane imposte dal nuovi codici dell'eleganza. Poiché il polo d'attrazione della bellezza femminile sono le gambe ecm che i fabbricanti di calze hanno pensato di rivestirle le piccanti calze a rete: sono i collant III tipo rivistaiolo che 🔤 anni ombreggiano le splendide gambe delle vedettes 📰 musichall in quanto valorizzano e sianciano le gambe oltre a minimizzare piccole imperfe-

Il boom delle gambe fa riscontro 🗐 boom delle calze 🖷 pois oltre che a rete, a quelle velatissime di vari colori. La Erge International per al'anno delle gambe» ha lanciato i modelli -dans le vent. ovvero i collant punteggiati da microdisegnature, idea comune a Malerba ed altri. Si è nuovamente introdotto l'uso delle calze con la riga sorrette dal reggicalze nello stile seducente di Marlene Dietrich nell'-Angelo Azzurro ..

Else Rossetti

ECONOMICI

Offerte

tufficio 2 camere entrara pieno real-zato centralissimo. Tel. 535,801. UFFICI affittasi ultimi 1500 mg in unica utenun quarto d'ora de plazza Castello. Tel. 240.723 - 80.03.015. UFFICIO contralissimo signorile segretam e a professionista

effitto pri, Sanotri

Traslochi

TRASLOCNI per Torino dintoroi Riviera, viaggi saltimanali Torino Roma Nazili Sicilia. Prezzi modici. Tatatonara 502:625, Zignali.

Mobili, arredi

A. Al. mobilificio dell'usato arredate la vostra case o la voeira seconda casa bene a con | 011 548.1881

38 Animali e veterinaria

ASSIAMO poxer cuccipioni e adulti adde-strati epiendidi esamplari massia, Tel. 500.671 vie Globerti 80.

Filatelia, collezioni

MONEYE oro Ifia Marian II. Federico 65 fei acquista monete oro italiane ed estere, lotti, collexioni complete qualun-

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A L, 2,000,000 contanti, 3,500,000 dilamina

cato glardino. Tet. 3 camere porti-

Arviera Ponente mesalmo bicamera Tel. 011

a 10 minute mare di Alberga
vendiamo alloggi nuovi ili 1-2-3-4 vani e partire ili 14 milioni Agenzia Roma Cenale
via Auselie 128 0157 90.976 AL mini Loune Maire Borghedo Cariale Andora vandiamo permutiamo alloggi con Tori-no Immobiliare S. Rita 745,892.

CASALEGNO และเปล่นสุดอาการ ville rustici in città, mate, mon-tagne, garanitàmo rapidità di Tvendris e massimo realizzo pe Contento tel (011) 838444

Torino Miss. Tel. 779.712.

visitando II complesso Bart possibilità di scegliere l'apparlamento meglio disponde alle Vostre esigenze si prezzo plu conveniente. Apparlamenti di una que camere aoggiorno con engolo coltura erre-la bagno belcon; ampi spezi verdi condo-miniali. Illumi tondiario e dilezioni. Utilcio vendita in foco aperto anche nel giorni festivi

in San Bartolomeo III Mare, via Rome, telefo-no 0163 400 805. Com. Fal - Filiale di Torino, via Guanini II angolo nin Lagrange, telefono poca spess. Vesto essortimente mobili d'ocpoca spess. Vesto essortimente mobili d'ocquaissesi località. Raspino. in Cirio 2: nel
la vostra inideste per le vecanza invernali
ed estive in complesso
ed estive in complesso
setto e estivo in complesso
complesso
setto e percanació appartamenti detati di ogni
comfort a prezzi vernimente interessanti. Tecomplesso in complesso in complesso
complesso in compless

CASOTTA rurale collingre (sità in piccola fraziona, dietro Castellamonta) volando adalitabile per il tamiglia: 14 milioni diazionando, Tel. 011 931,1472 dalla 8-13.

CENTROCASA 513,831 Castellamonte vilta singoli, riscaldamento congreta, altoggi integgiali, pronta consegna, composti di entrato, 110 milioni dilazioni.

Lerrano, 110 milioni dilazioni.

Estrano, 110 milioni dilazioni.

Estrano in Piemonta acquista enta per assimilia per consegna consegna più integgiali, pronta consegna, composti di entrato consegna composti di entrato in Piemonta acquista enta per assimilia per contenti di giorni anche integrale contenti di giorni anche integrale contenti di più integrale contenti di giorni anche integrale contenti di giorni di giorni di giorni anche integrale contenti di giorni di giorni

Ligure roulotte con 4 posti letto 1800

Ligure roulotte con 4 posti letto 1800

di tarreno con piante ornamentali acque
luce we lossa biologica vista mare t. 9

mila pagamento Agenzia

Agenzia Editriviera 0182 970388.

Ville, app., per vacanze, affitto

-Idomms igalifia vicino afiliasi ammobiiato maggio e seguenti altoggio di letto.

Informazioni INFORMITALIA Informazioni commerciali private, indegini controlli infedeltà, corso Vit-torio Emanuele 107 tel. 511.024 538.682.

Varie

DENTIERA rolla? Riparazione in mezz'ora,

OFFEESI Indite remainded frequential control in the control of the

Il villaggio-vacanze più eccitante dell'estate a Copanello, nel Golfo di Squillace. Informati subito da



20122 Milano/via Fontana, 22/tel: (02) 7783 telex 310352 - 310395 00187 Roma/via Campania, 31/tel. (06).

493941 - 493807/telex 612616

I SUPER EAU





(















ANDY CAPP di Smythe





Zurigo. Innamorati nel verde dei parco. Credono di essersi appartati, ma c'è il fotografo 🍱 agguato

elitektetelvebiltelete

a cura III RAFFAELLA IIIIIIIII

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
La vostra compagnia del contesse del con

TORD (21 aprile - 21 maggio)
La vostra insoddistazione sentimentale
rischia di rendervi inconcludenti anche
In campo professionale.

parte il vostro orgoglio il cercate un
chiarimento con la parsona cara. Troverete il modo di ristabilire il vostro
equilibrio.

GEMELLI (22 maggio - 21 glugno)
Una distrazione ii creerà qualche noia
professionale a causa dell'insuocesso
ii in lavoro. Nessun allarme, iii futuro
però applicatevi con maggior precisioiii. Noia nei rapporti a due, una parteiii coipa e anche vestra iii mandete iii
Iantasia.

Un incontro molto significativo el lascera perplessi. Non el nulla per mettervi in mostra, la vostra diservatezza el riotata el apprezzata. Molta fortuna al gioco ed anche in amore. Potete quindi permettervi di non cacciare la vostra preda.

(23 luglio - 22 agosto)

Im nuova possibilità di conoscere
persona interessate verrà persa a causa im vostro malumore. Non poleta
condizionare il vostra vita a imila persona cara. Imi più sicuri di imi
stessi i non aspatiale che siano gli altri
ad insistere.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Ignorate lo sparbo che la persona mi la fatto malizia. Non il facile tacere, ma il mini facile ottenderal o

poi pentirat. Moderate quindi la ressione e se proprio volate far notare l'érrore, usate la dolcezza.

SCORPIONE (23 ott. - III nov.)
Dovresle riconoscere al volo le persone leuti III quelle disoneste, IIII quindi, IIII sele fatti imbrogliare III colpa è animacco e III prossime volta aprite gli occhi IIIII credete a IIIIII quanto III raccontano le persone infatuate.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dlc.)

Questo II il momento più adatto per facalma programmi luturi di lavoro. Abbozzata qualche progatto. l'importante II avere le idee II con IIII
riuscirete a realizzaria. Affetto a silma
II famiglia, motti avranno dimostrazioni
importanti da parte dei ligil.

LA TORINESE

Classe - Convenienza Cortesia V.A. Dona II.- Tel: 510 938

PROFUMI

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Ad un amore troppo geloso ed opprimente preferisci il luo pertner acostanii: potral sempre contare sul suo mine a difficilmente te ne stancheral. Attituta di pettegolezzi di un'amica poco sincera che mine di incastrare il tuo partner Olfenditi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Doveta meglio organizzara la vostra vita privata. Dedicare maggior tempo a
vol stessi e non fingere illi dimenticare
che anche la persona cara in la famigita
hanno il diritto illi occupara qualche
ora dei vostro tempo libero. Nessun
problema professionale.

Un'alternativa interessante il lavoro dovrà il momento abbandonata a di momento abbandonata di arrivare impegnare denaro.

Soluzione del problema n. 1922; J. De7 (min. 2. De5 matto).

A.C. Reeves (The Problemist, 1968) Il Bianco matta in 2 mosse

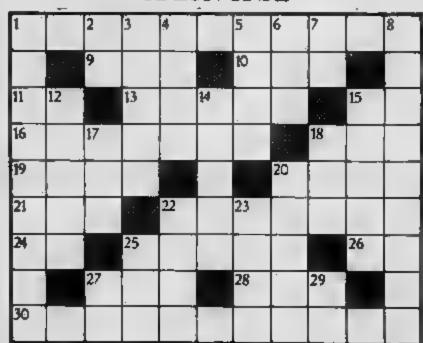
"Miniatura"

Il B. muove e vince (Bergama-

SOLUZ.; 23-18, 40x29; 18-12, x; 19-13, x; 49-44, 28x40; 45x21, 27x16; 47x27 +.

di Franc'Aurelio

Cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Fa manus l'invisibile; 0. Uno im famoso per la sua capanna; 10. Le vanta di manuscritt. 12. Iniziali mila Podestà; 23. Carta topografica; 15. Ancona; 16. La strada del cuore; 16. Antenata; 19. Ha la peggio nell'arenat; 20. Thailandia; 21. Danza apagnola; 22. Far vela; 24. L'utilma carta; 25. Ingresso; 26. Dentro; 27. Signoreggia il mondo; 28. Istituzione umanitaria; 30. S'indossa dopo il bagno.

VEBTICALI; 1. Dilazione; 2. Catania; 3. Un celebre amante; 4. H nome il Sharif; 5. Scuta; 6. Adesso; 7. Littlera dell'alfabeto; 8. Decorazione; il complesso illi figli; 11 Santuario paraguayano; 15. Tirchi; 17. Il nunero perfetto; 18. Istitutrice; 20. La fabbrica del... tifosii; 22. Fermata; 23. Il mum di Ercole; illi Altare; 27. Antica lingua provenzale; 28. Giove il rese immortale.

Mapper; 15, AW; 16, Arteria; 18, Ave; 19, Toro; 26, Shm; 11, RP; 13, Mapper; 15, AW; 16, Arteria; 18, Ave; 19, Toro; 26, Shm; 21, Ote; 23, Sapperoio; 26, Arteria; 18, Ave; 19, Toro; 28, OH; —. Accappatolo.

Verticold, 1, Moratoria; 2, CT; 3, Romeo; 4, Omar; 5, Cups; 8, Ora; 7, Pi; 8, Orasmento; 18, Proje; 14, Pilar; 15, Avari; 17, Tre; 18, Als; — Sport; 2, Strainfo; 18, Pilar; 15, Avari; 17, Tre; 18, Als; — Sport; 22, Stop; 23, Lias; 25, Ara; 10, Oc; 29, Io.

Pubblicità Il parere dei consumatori è femmina Un impiegato: «La donna è il più bel paesaggio»

La donna, in little e pubblicità, i al tempo stesso e e preda designata. Come preda viene inseguita nel luoghi dove si aggira per kommune: poco o niente tra i quotidiani (gli indici il lettura femminili sono scoraggianti), poco il niente nei ward, incredibilmente 🔤 🔳 🔤 del nostro Paese). Le «trappole» di solito vengono il video e liù le pagine il il

La Militia Millia cost a IIII parte delle Malifia Maria Mil decorane i territori della 🚞 più frequentati. Ii wiene mortificato, conterto, spogliato, milio a pezzi, barattato simbelo 🔣 📖 IIIUM liikili iliidi e pol militari i riti per la sopravvivenza. E' stato militari Ricerche- di giovedi scorso) a i sacerdoti della perpetuano il culto dell'offerta di una vittima propiziatoria.

La pubblicità si limit forma di spettacolo lini più ha «lavorato» sugli stereotipi 🖿 comportamento: il cinema. Noi sappiame distinguere una littura moglie da un'adultera in base agli schemi mani film tipologia cinematografica 📓 cul classificazioni comprendono egni sorta 🕮 valore, 🔤 gusto dell'eleganza i provocatoria i erotica. Anl'uomo non può sottrarsi a queste formule precettistiche. Il suo ruolo però è di norma secondario: «lui» Il il poto fisso 🖿 riferimento, è presente anche quando non si vede; 🔤 l'ingrediente insostituibile 🔳 ogni flaba pubblicitaria in tende in un a organiszare un proprio lieto fine, un lime che la donna costrulsce autodistruggendosi, eliminando ogni parte di sé che mu entri nei quadro fissato **illi** consumi ostensivi.

Il mondo dei prodotti 🔳 serie esige un adattamento 🔤 corpo alla serie. I canoni ililli bellezza si mun adeguati illi «misure» industriali e anche i nostri pensieri tendono ■ muoversi lungo queste strettole. I pubblicitari negli ultimi decenni costruito una vera e propria politica del linguaggio. Da imbonitori si sono fatti persuasori a da persuani a riflesso di una quotidianità simbolica vissuta come sostituzione del reale. a cura 🔳

Gluseppe Risso



Le donne dunque la cerniera principale 🔳 tutta la comunicazione pubblicitaria. Che cosa pensano di questo loro ruolo? Ecco alcuni pareri che abbiamo rac-

Margherita F., casalinga: «Guardo poco la televisione sfoglio le riviste mi parrucchiere. Non credo ■ quello che mi dice la pubblicità, però 🔤 sono influenzata. Me accorgo quando vado = fare la spesa. Se debbo scegliere tra vari prodotti dello stesso genere 🖿 sempre a finire che compro quello più reclamizzato, che divento anche il più riconoscibile tra gli altri».

Angela B., casalinga: «Io invece penso che una ditta che spende tanti soldi in pubblicità debba essere anche convinta del prodotto che vende, percio mi lascio guidare; rifiuto quaisiasi cosa di marca sconosciuta...

Antonina G. F., impiegata: «E' mia suocera che fa la spesa, perciò non 🚃 📰 il mio parere possa avere un qualche interesse. I piace guardare la televisione e mi piacevano i "Caroselli". Però posso dirle em cosa, ricordo tenti personaggi divertenti e curiosi, non riesco ad abbinarli III prodotti che pro-

pagandavano. Forse in questo tipo di pubblicità c'è qualche che funziona. Per quanto riguarda i cosmetici e i prodotti per l'igiemi fido solo del mio profumiere, anche perché è un nostro parente. Certe cose intime restano cost in famiglia.

Giovanna B., commessa: «Una donna per tenersi aggiornata leggere gli inserti pubblicitari. Io però, prima adottare un nuovo pródotto o una moda, mi informo e ne parlo con 🖿 clienti che costituiscono 🚥 po' il mio modello. In pratica mi faccio consigliare da quelle stesse signore alle quall propongo i prodotti. Come verifica è più che soddisfacente.

Mariella N., studentessa: Quando si dice donna-oggetto si dice poco. Per me l'hanno ridotta a merce, vie- venduta con il prodotto, in alcuni al posto prodotto. La donna è diventata il surrogato 🔳 tutto, l'oggetto passivo della pronografia dilagante. Comunque non c'è niente 🔳 nuovo sotto il sole: non è stata forse Eva a far pubblicità alla mela per indurre Adamo = commettere il primo peccato? E' tradizione pesante che oi portiamo sulle spalle da sempre. La pubblicità ha contribuito mettere in risalto questo aspetto scellerato della società».

Fabio G., impiegato: «La donna è il più bel paesaggio che ci offra la natura. Se la presentazione pubblicitaria non il oscena, non vedo nulla di male nell'immagine di un corpo. La pubblicità se ne serve perché attrae e questo fa gioco per la diffusione 📖 prodotto. 🔤 qualche parte ho letto che un settimanale d'opinione quando registra qualche flessione nelle vendite sbatte un bel nudo in prima pagina - subito la diffusione aumenta i 40-50 mila copie. Non è giusto dire che è bello ciò che piace, ma piuttosto, che . noi italiani piace ciò che

Esaminiamo i consumi di massa

Soltanto per la cosmesi, mille miliardi di fatturato all'anno

orientamento a linguaggio quali possono essere le di- mezzi di comunicazione. della pubblicità si stanno ri- sparità esistenti 🖿 mercato formulando con proposte e ricerche che sempre più si discostano dai canoni che hanno caratterizzato gli annunci legati al periodo del boom economico. Abbiamo incontrato un esperto del settore, Sulo Resuli, direttore della pubblicità della Oreal italians, per sapere qualche 🚃 🖷 plù sulle nuove tendenze della comunicazione nel campo dei prodotti per l'igiene a la cosmesi.

-Quali sono in Italia le dimensioni di questo mer-

•Nel '77 nel nostro Paese il fatturato si è aggirato attorno ai mille millardi di lire. una cifra di tutto rispetto. mm cifra che il colloca agli ultimi posti nella scala del consumi del mercato europeo. Se prendiamo esempio il consumo degli «shampoo» abbiamo 🚃 altro dato molto significativo: in mild statistiche l'Italiano medio si lava i capelli una volta ogni 14-15 giorni, e l'americano degli Stati Uniti una volta ogni due giorni.

In questi ultimi tempi Da queste cifre si desumono praticamente scomparsa dai

■ mercato». «Quale incidenza hanno i costi pubblicitari sul prezzo di vendita mm prodotti? ..

-La nostra azienda ha un costo pubblicitario analogo 🖿 cifre d'investimento per la ricerca scientifica. Quest'ultimo settore assorbe ciril 5% dei costi, mentre alla pubblicità viene assegnata una quota che varia tra il 6 🔳 🔳 T per cento. I prodotti della nostra azienda sono destinati in massima parte al largo per cui è necessario contenere tutte le spese. L'investimento più sostanzioso si 🔤 🗎 momento Ilancio di un prodotto. La «lacca Cadonett» per esempio ha richiesto un grande sforzo pubblicitario iniziale. Ci siamo valsi soprattutto della televisione e nel giro di anni (dal '67 al '70) abbiama raggiunto nun quota di mercato stimabile attorno al 30 per cento. In questo caso le muum investite in pubblicità superavano la soglia abituale ma in seguito il prodotto si 🛮 sostenuto da solo 🖝 dal 72 la nm pubblicità è

-Attualmente su quale prodotto state "lavorando" di più?».

-Su una serie di shampoo per la quale sono state svolte preliminarmente parecchie indagini, sia dai punto qualitativo sia quantitativo. Queste analisi ci hanno detto che esisteva 📖 "buco" tra i prodotti 🔳 buona qualità che si vendono nelle farmacie (a prezzo piuttosto alto) quegil altri che si trovano nei grandi magazzini e supermarket che per qualità e prezzo sono di grado inferio-re. Tra questi due tipi 🎟 shampoo c'era dunque spazio per un terzo che per qualità si avvicinasse ai migliori discostarsi troppo da

quelli 🔳 prezzo più basso». ·La pubblicità per questo prodotto I rimasta invariata rispetto alle precedenti, oppure si a in qualche modo

differensiata?.. •Il prodotto nuovo sotto tutti gli aspetti, per cui abbiamo cominciato dalla confezione attraverso quale si 🗈 cercato 📰 conferiserietà al contenuto seneccedere nei costi. Poi abbiamo tentato di far capire alle donne che questo prodotto risolveva il problema dei loro capelli. La donna vi-📺 questo problema in modo diverso dall'uomo. E' la parte del capo che cura maggiormente, Perciò abbiamo impostato una pubblicità di tipo informativo, più razionale».

«In che cosa consiste que-

sta pubblicità?». -Abbiamo usato Il dell'intervista. I comunicati televisivi, per esempio montati come 🖿 🖬 trattasae di un'inchiesta sui problemi della donna. Si prospettano vari casi, e per ogni caso c'è la «Risposta di Garnier».

«Questo prodotto quindi offre come referenza le testimonianze dei clienti?».

 St; testimonianze che sostate dedotte nel corso delle indagini. In questo modo la pubblicità entra in una fase educativa, che non mette più 🚞 evidenza le suggestioni del prodotto, ma le sue qualità intrinseche. Possiamo dire che sono state le qualifiche dello shampoo e le ricerche 🔳 marketing a suggerirei I temi della campagna e ad essere innovativi rispetto alia pubblicità degli altri.

•Che può significare questa inversione di tendenza delle tecniche pubblicita-

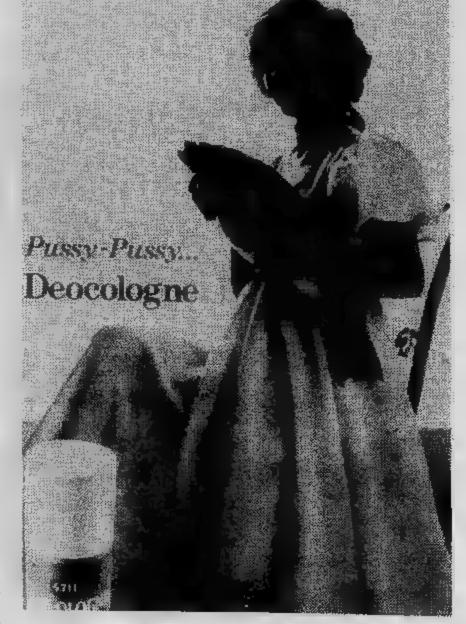
«La pubblicità rispecchia esattamente il costume di un'epoca, e il modo di pensare della gente. In questo periodo evidentemente la domanda I rivolta concretezza delle idee e non verso le suggestioni delle immagini. Inoltre dobbiamo sottolineare che la nostra azienda 🛮 attenta anche alle critiche provenienti dai movimenti consumeristici (enti che difendono gli interessi del consumatore) che in parecchi Paesi europei megli Stati Uniti molto attivi.

·La nuova campagna ha dato buoni frutti?».

«Ne siamo più che soddisfatti. A un anno dal lancio vendiamo un milione di pez-

«Quindi questo vostro sforeo propagandistico potrebbe costituire un buon punto miferimento per l'evolversi del linguaggio pubblicitario?».

«Io sono convinto che in futuro si arriverà a forme 📟 pubblicità che, pur mantenendo gli attuali livelli creativi, metteranno sempre III più in evidenza le qualità 🔤 servizio e del prodotto. tempo delle bugie a del distacco milla realtà è finito...



Il gruppo che 🚃 «Stampa Sera Ricerche» 🕯 = disposizione per informazioni e richieste di chiarimenogni glovedi dalte 18,30 alle 19,30 al numero 6568.322. Chi scrivere indirizzi a «Stampa Sera Ricerche» 🐃 Marenco 32, 10100 Torino.



La classifica di Stampa Sera in collaborazione con 40 librerie

I libri più venduti a Torino e in Piemonte

■ Stampa Sera, con la collaborazione di una quarantina di librerie piemontesi, pubblica la classifica dei libri settimanalmente più venduti nella Regione è nelle principali città,

Ecco la classifica

- 1) Gerald Green Olocausto (Sperling & Kupfer) L. 7500 (2°)
- 2) Indro Montanelli Mario Cervi L'Italia littoria (Rizzoli) L. 9000 (3°) .
- 3) Ken Follet La cruna dell'ago (Mondadori) L. 5500 (4°)
- 4) Coleen McCollough Tim (Bompiani) L. 6500 (9°)
- 5) Enzo Biagi Una signora così così (Rizzoli) L. 6000 (1°)
- 6) Carlo Sgorlon La carrozza II rame (Mondadori) L. 6000 (7°)
- 7) Hans Küng Dio esiste? (Mondadori) L. 10.000 (10°)
- 8) Heinz Konsalik Un matrimonio felice (Rizzoli) L. 7000 (10°)
- 9) Salvatore Satta Il giorno del giudizio (Adelphi) L. 6500
- 10) Marie Cardinal La chiave nella porta (Bompiani) L. 4500 (7°)

Si sta ripetendo anche in Italia il successo di Otocausto. Per ora riguarda l'editoria, ma dal 20 maggio. potremo osservare dagli Indici 🗎 ascolto televisivi e dagli eventuali dibattiti 🔳 potemiche la reale portata 📖 fanomeno. Nelle librerie piemontesi è nettamente il libro più richiesto, superando grandi «firme» imim Biagi, precipitato addirittura al quinto posto, e Montanelli, Salgono l'ultimo romanzo di Sgorlon e il saggio teologico di Küng. Riacquistano consensi i romanzi 🔳 Salvatore Satta e Coleen

I best-sellers in ogni città

Rilevazione compiuta dal 5 all'11 maggio 1979

Acqui: Sgorlon La currou di rame (Mondadori) Alba: Beccaria Rolfi Donne di Ravensbruck (Einaudi) Alessandria: Piccioli Sveva (Rusconi) Aosta: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Asti: Biagi Una signora così così (Rizzoli) Biella: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Cuneo: Montanelli L'Italia littoria (Rizzoli) Ivrea: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Novara: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Novi Ligure: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Pinerolo: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Torino: Green Olocausto (Sperling & Kupfer) Vercelli: Montanelli L'Italia littoria (Rizzoli)

Ecco l'elenco delle librerie che banno collaborato a Stamps Sera;

Acqui: Righetti (corso Italia, 114) Cooperativa Libraria La Torre (piazza

Alexandria: Bertolotti (corso Roma, 122) 🔳 Brivio (biazza Chanoux, 34) Intt: Il Punto (via al Tentro Alfieri, 5/a) brona: Colpio (via Italia, 62)

Cuneo: L'Ippogrifo (piazza Europa, 3) (via Palestro) Novara: De Agostini (via Fratelli Rosselli, 16) TITE Ligura Fortunato (via Girardengo, 51)

Pinerolo: Elia (via Vittorio Veneto, 4)

Torino: Druetto (piazza CLN, 227); Internazionale Luxembourg (via Battlsti, 7); Dante Alighieri (piazza Carlo Felice, 19); Arethusa (via Po. 2); Claudiana (via Pr. Tommaso. 1); Ziggurat (corso Re Umberto, 56/1); Petrini (via Pietro Micca, 22)

Vercelii: La Libreria (corso Liberal, 46)

Il consiglio del libraio

Consiglio L'ultima estate di Klingsor (Guanda) di Hermann Hesse, un'immaginaria autobiografia di un pittore «déraffiné» g «maudit» cui non é forse estranea le figura tragica di Van Gogh. La descrizione dei suoi amici, delle 🚃 compagne, il tutto in un alterno equilibrio di malinconia ed ebbrezza, in una vita vissuta e goduta vertiginosamente al limite del possibile, svelano un Hesse diverso. Ai giovanissimi che essenzialmente conoscono Hesse per il Siddharta, consiglio questa splendida novella scritta nell'estate del 1919.

Libreria Balassia

Cosa sta leggendo Erika Blanc

Sto leggendo Amici (Einaudi) di Ro-Bilenchi. Sono affascinata dal mondo che l'autore descrive attraverso i suoi incontri. Provo nostalgia per quel modo di vivere romantico e avventuroso.

Erika Blanc

La classifica di Tuttolibri

(settimanale dell'Editrice La Stampa)

E ITALIANA

Blagi, Una signora così così (Rizzoli) Tarino, Il perduto emore (Mandadori) Carlo Levi. Cristo si è fermeto a Etipli (Monda-

MANAGEMENT OF THE OWNER OF

Green, Olocausto (Sperling & Kupfer) Foliat, La amna dell'ago (Mondadori) McCollough, Tim (Bomplani)

- Montanelli-Cervi, L'Italia littoria (Rizzoli)
- Del Bo Boltino, Pello s cuore (Rizzoli) Kung, Dio esiste? (Mondadori)

Gulda Michelin 1979 (Michelin) Mordillo, La copple (Mondadori) e Guida del ri-storanti d'Italia (Editoriale l'Espresso)

Il commissario indaga sul Potere, finisce n Catanzaro

Intrighi di Roma in un "giallo,,

La torre dell'orologio (Riz-zoli, 200 pagine, 6500 lire) di Franco Simongini probabilmente lo vedremo fra qualche mese al cinema. Un •giallo• denso e pieno 🔳 novità che ricorda I Pasticciaccio 🔳 Gadda: realtà e finzione si fondono e si riflettono nel grande a struggente affresco III una Roma sfatta e putrescente, densa di traffici e di personaggi 🔳 ogni genere.

Lo stile di Simongini, giornalista televisivo, contribuisce notevolmente = fondere umori, colori, ambiente : personaggi con un gusto molto simile a quello felliniano. Una creatura letteraria grottesca ma divertente.

La storia parte da un delitto: una troupe televisiva scopre casualmente il cadavere Carmela Calliope, sartina. Viene trovata nel um appartamento della vecchia Roma, vicino alla Torre dell'orologio di Borromini; completamente nuda, nella. povera cucina, -con un fazzoletto intorno al collo. . sulla fronte alcuni graffi incivi sulla carne, z il sangue non è ancora raggrumato, scola sugli occhi e sulla,

Le indagini non rivelano

cia mi commissario Florindo Fiordello e una garanzia, ma l'enigma I talmente fitto, confuso e affoliato di strani personaggi che .cade - come dicono i cronisti -nel più fitto mistero.

Indagando nel passato della vittima si scoprono però inattesi risvolti. La sartiera millardaria e al centro 🔳 un colossale intrigo 💻 ricatti, speculazioni m perversioni cui partecipano addirittura alcuni eminenti personaggi del Potere politico. E il commissario finisce Catanzaro.

Ormai si è capito che il colpevole non sarà mai scoperto. L'ambiente offre mille pieghe fra 🖿 quali nascondersi, mimettizzarsi, La Roma descritta nella Torre dell'orologio è quella 🔳 un ipotetico futuro, una colonia degli Stati Uniti Arabi, percorsa 📟 emiri, pascià, cammelli = muezzin; trasformata in una sporca, frenetica, corrotta città levantina.

Ecco quindi il vero responsabile di tutti i mali, delitto compreso; il concerto squallido una società connivente o testimone passiva. squallida 📰 esibizionista.

Il romanzo 🔳 Simongini non è però ma denuncia, granché. L'indolente tena- ma un libro divertente di uno scrittore attento all'ambiente che lo circonda, e che riesce a descrivere con veleefficacia.

Alessandro Rosa

Libri pervenuti

La man dell'incesto, di A. Nin; Guanda, 1... 3500, 85 pagine. Le figile del tuoco, III G. de Nerval; Guanda, L. 8500, 300 pa-

Maira, di II. Ribeiro; Feltrinelli, L. 6000, pagine.

Creature di creature, III D. Doloi: Fettrinelli, L. 6000, 293 pagine., Missione Inside, di P. Morton; L'Arciere, L. 4500, 100 pagine. La cooperazione, III G. R. Bignami L'Arciere, L. 3000, 117 pa-

gine. Europa perché, 🚿 E. Jacchia: Mondadon, L. 6000, 265 pa-

Id regina III Medò, di P. Rame; Mondadori, L. 5000, 166 pa-

Il birecone divino, di P. Radin, C. G. Jung, K. Kerényi; Bompiani, L 4000, ■ pagine. di notte, ii D. Bames;

Bompiani, L. 3500, 211 pagine. I) fores director directo, di S. J. Agnon; Bomplani, L. 3500, 139 pagine.

La reforica milita, E. R. Barthes; Bompiani, L. 3500, 113 pagine. Territoria mile lingua selvag-. Zingerelli, Ed. Pan Editrice Milano, Ilre 3000, 152

L'uomo iii magnetofone, di A. J. Abrahams, Bompiani, 166 pagine, 2000 lire

Emilio a I management di E. Kastner, Bompiani, 185 pagine,

La passione III Purity, di J. Seymour, Sonzogno, 426 pagine,

🔳 🖺 🖺 Taylor, Sonzogno, 165 pagine, illine One, profumo di J. Brady, Sanzogna, maglne, 5000 lire

La como il mantelli, di Mi illa Angelis; Guanda, L. 3500,

extraterrestri tra nol, di M. Bougard; Rusconi, L. 6500, pagine pagine

La donna III punto, di E. Illiami ni: Rusconi, L. 5000, 250 pagine ablasina, di Amendola e Corbucci; Rusconi, L. 4000. pagine pagine

L'occhio lungo, di F. Enna; Ru-econi, L. 6000, IIIII pagine Longanesi, L. 5000, 164 pagi-

Vincente Minnelli, di M. Marchel-II Il Formichiere, L. 6000,

La gratica Indiana - Potero e Inconscio, il Formichiere, L. 5000, 135 pagine

Almanacco IIII cinema n. 2, II Formichiere, L. 6000, 153 ga-Stazione ospedale, III J. White, Bompiani, 241 pagine, EXX



il settimanale per riconoscere i tuoi lillili

E D'ANNUNZIO DISSE: **ANON RICEVERO' IL SIGNOR GRAMSCI»**

Una lettera inedita del poeta chiarisce la vicenda dei rapporti fra la sinistra e i legionari fiumani.

Arte, romanzi, mass-media lanciano la fine del mondo NON SCHERZIAMO CON L'APOCALISSE

editrice

Presentato dal Collettivo di danza fondato da Loredana Furno

Il balletto dal «Werther» di Pugnani domani sera in prima assoluta al «Nuovo»

Sabato replica in unu serata di gala organizzata a favore dell'Unicef

Fino a poco fa per gli amatori di musica I soggetto goethiano dei Dolori del gio-Werther era legato ad un'opera delicata e plena di un fascino un po' frivolo del francese Jules Massenet. Che l'impossibile e disperato amore Werther per Carlotta avesse esercitato suggestioni più profonde a più estese, era però lecitamente sospettabile. I quartetti III Brahms sono ad esempio influenzati da mas specie di autoidentificazione tra l'autore e l'ombra di Werther. -L'influenza del celebre romanzo epistolare 🔳 Goethe si e però fatta sentire in maniera notevolissima proprio a Torino: parlammo qualche mese fa in occasione dell'esecuzione alla Rai 🛲 quel Werther di Pugnani riscoperto e ricostruito dalle cure del musicologo Alberto

Non ripeteremo ora la sto-ria di quel felice ritrovamento che mostra sul finire del secolo diclottesimo un compositore torinese, qual www ii Pugnani, alle prese con quella materia così fervidamente romantica. La forma

musica distribuita in episodi che commentano le

del Melologo, vale a dire una da un attore, sembrava richiesta partitura stesla sceneggiatura fu

salienti del minum recitate composta con molta preci-

Loredana Furno protagonista del manu balletto

sione da Alberto Besso utilizzando frammenti del testo goethiano.

Dalla sceneggiatura alla coreografia il passo è breve, si tratta anzi semplicemente sostituire alle frasi recitate le immagini sceniche 🛮 la mimesi danzata dell'azione. Si tratta 🔳 una proposta attendibilissima che viene ora presentata dal *Collettivo* Danza Teatro Nuovo. Que-sto complesso coreografico fu fondato a Torino un paio d'anni fa da Loredana Furno che ne è tuttora l'anima-

In due sole stagioni l'ensemble ha realizzato un numero impressionante 🔳 spettacoli portando in ample tournées alcune belle realizzazioni coreografiche fra le quali ricorderemo la Bottega fantastica su musiche di Rossini-Respighi, Le quattro Stagioni che sono poi il bei balletto contenuto nella partitura dei Vespri Si-ciliani di Verdi, il Don Chisciotte 🔳 Minkus, Le Silfidi e la deliziosa Scespiriana, 📖 trittico allestito dal coreografo Vittorio Biagi mi musiche di Sciostakovic, Prokoflev . Mendelssohn ispirate a celebri situazioni scespi-

Caratteristiche del Collettivo tormese sono la rigorosa professionalità, accanto Loredana Furno figurano noti solisti e celebri coreografi. e il desiderlo vivissimo di contribuire ad una diffusione veramente capillare dell'arte coreografica venendo così incontro ad un'esigenza oggi particolarmente diffusa. Il Collettivo di danze ha solide radici regionali, non solo per lo svolgere nella regione un'attività intensissima, ma anche per l'intendimento di valorizzare in ambito coreografico le tradizioni culturali locali. Tra breve avverra infatti # debutto, alla Fontana del Valentino, di una Piemonte-Suite realizzata su una serie di brani musicali di Leone Sinigallia.

Il Werther di Pugnani che andra in scena in prima assoluta domani sera al Teatro Nuovo con una replica in serata di gala sabato = favore dell'Unicef. i pone in questa prospettiva III valorizzazione di elementi di cultura locale e per la sua realizzazione il Collettivo di danza ha profuso il massimo impegno. Il realizzare la coreografia è stato chiamato un artista della classe di Milorad Miskovitch e ui ruoli protagonistici di Werther e di Carlotta danzeranno due divi come Jean-Pierre Martal e Loredana Furno attorniati da uno stuolo 🔳 bravi solisti fra i quall figurano Marina Fisso, Roberto Nieddu, Marina Perrone, Branko Vikich, Marino Casari, Daniela Chianini - Anna Pocher. Le scene e i costumi di Guglielminettl Eugenio hanno una grande leggerezziano bene l'impianto narrativo sicche allo spettatore non dovrebbe sluggire la trama del racconto per altro

notissimo. Un classico balletto narrativo dunque che per la classe degli interpreti, la linezza della realizzazione e l'originalità della musica del torinese Pugnani si presenta con grande interesse. Restagno

Cabaret Centratino - Alle 22, da oggi a sabato, spattacolo di cabaret con Felice Andreasi e «Il pazzo e il pendolo».

Piccolo teatro dedicato ai musicisti «emarginati»

L'iniziativa è partita da alcuni glovani musicisti torinesi, alla ricerca di nuovi spazi: l'occasione è stata offerta da un piccolo teatro in Barrili, che l'attigua parrocchia reso disponibile. E' nato così il Teatro Studio San Giorgio, spazio alternativo per i gruppi tori-nesi emarginati dai templi della cultura e della musica -ufficiale -: -In questi mest - dice Marci Cimino, pianista, studente in legge - abbiamo lavorato sodo per rimettere a posto il locale, abbandonato 📖 molto tempo. Ci rendiamo conto però che il più difficile comincia ora; ci chiediamo se il pubblico seguirà è apprezeera i nostri

L'intento dei promotori i quello comunque di offrire agli ascoltatori della buona musica, eseguita da gruppi un certo livello tecnico.

certo del lolk-singer

Domani alle 21 Teatro S. Gluseppe la sezione leatro mi presenza «L'antenato- III Carlo Veneziani, Teatro Per la rassegna teatro dialettale, alle 21,15; sta-

a domani, il Gruppo Teatro

Carmagnola presenta «Don Lorenss ant li pastisse di Carlo Ar-Concerto a Pinerolo - Alle 22,30 il percussionista Andrea Centazzo esibira al Plano Bar

di Miradolo in una performance. «Quando la gente milità — Stasera, alle ore 21, nel Teatro San Rhilli 🖬 via Luserna 🛈 Rocă 16, incontro di Cori plemontesi in un programma di mulli ili montae folcloristici. Si esibiranno i Cori Alpette - Subalpino di Torino

Di nuovo rinviato l'atteso concerto

Agitazione sindacale Pollini non suona

A causa dello sciopero proclamato martedi dalla Federazione lavoratori spettacolo è stato annullato il concerto di Maurizio Pollini (già previsto per questa sera) all'Auditorium della 🔤 in via Rossini. Ancora un rinvio, quindi, per questo attesissimo concerto: come si ricordera, infatti, la manifestazione, che è staorganizzata in appoggio all'Unicef, era stata già rimandata una volta, quando Pollini annunciò di non poter suonare per il lieve incidente occorsogli a una mano.

Lo sciopero di oggi, che a stato

proclamato a livello nazionale e coinvolge anche i lavoratori del gruppo cinematografico pubblico, intende denunciare la situazione di crisi nella quale versano sia le strutture musicali che il settore cinematografico. Una crisi che non consente ormai neppur plu 🛍 fronteggiare l normali impegni di produzione ne

di corrispondere con puntualità le retribuzioni ai lavoratori interessati. Di fronte allo stato delle cose, i sindacati chiedono che vengano varati dai governo provvedimenti ur-

Quando vostro bisnonno "metteva su casa" l'Atelier Calosso lavorava 💵 misura per lui. Oggi



"mette Eu casa"con voi:

dai mobili, alle boiseries alle tende, ai copritermo.-

L'arte di l'in i mobili d'arte

UNICA SEDE: SALUZZO: Via Torino 41-tel (0175) 41333 CALOSSO firma sum marchio a fuoco i suoi illalli darte originali.



«Salome» domani al Regio



Sempre per effetto dello sciopero, ■ rimandata anche la rappresentazione di stasera di Salome di Richard Strauss, in programma

al Teatro Regio. L'ente torinese ha tuttavla annunciato che lo spettacolo sarà recuperato già domani sera, venerdi. Per Salome è il se-

condo rinvio consecutivo, dopo quello di martedì, che era stato dovuto all'agitazione proclamata dal consiglio di azienda del Regio.

Irrompe a Cannes (protagonista!) la donna che ha inventato lo strip-tease,

Mae West, una seduttrice di 85 anni

Intorno al suo biografico letto a forma di cigno, si alternano anche Tony Curtis, Ringo Star e George Hamilton





L'«intramontabile» Mae West com'è oggi « com'era quando dominava sui palcoscenici

DAL NOSTRO INVIATO

CANNES - Anche in materia di erotismo il festival fa le cose per bene. Un giorno l'omosessualità maschile (The nighthawks), un altro giorno l'omosessualità femminile (Moments») | finalmente ieri il ritorno al sesso dei vecchi tempi. Non poteva' una pellicola qualsiasi con una star improvvisata. Il marché du film impone con Sex-tette l'unico monumento vivente del sesso: l'inimitablie Mae West.

Un documentario sugli Anni Trenta, una rievocazione forse? No. | maniacali produttori Briggs and Sullivan hanno mandato davanti all'occhio indiscreto della cinepresa la West. come appare oggi che ha compiuto gli m anni.

Sara un miracolo del cinema arte del XX secolo, sarà la strenua voglia di vivere di mrs. West, il fatto è che ci si diverte e non si condanna il il cattivo gusto fin dalla pubblicità dove il me iniziale del titolo viene leggermente isolato dove la diva viene. chiamata con finta sgrammaticatura sinsational dove le prime tre lettere significano il peccato.

Il sestetto sono altro che i mariti di Mae West. L'uitimo, baronetto impersonato da Timothy Dalton, dovrebbe impalmaria in un grande albergo di Londra che per caso ospita la conferenza internazionale del disarmo. Per un mistero della sceneggiatura la sposina diviene la depositaria della pace, Comincia in frenetico incrociarsi di cronisti, di ex mariti, di spie. A tutti Mae West risponde con le piccanti citazioni

·Fascino incredibile di questa donna. Anche nel pleno del suo fulgore, accanto alla voce calda e al décolleté invitante, non nascondeva pesanti difetti quall la bassa statura i boccoli d'oro. Sono passati cinquant'anni ed eccola ancora in primo piano con la bocca che si piega in battute provocanti e le toilettes portate con insoienza. Gli anni la bloccano nei movimenti, i ricordi sembrano torcersi contro. Invesi adagia con precauzione nel talamo 🔳 forma di cigno bordato di penne di struzzo. sventola i boa 📖 preziosi broccati neri che la inguainano senza compromessi, canta After you gone controtempo come se le toccasse di turbare gli orchestrali a uno

Il regista Ken Hughes 🖿 manda a struggersi sulla soglia della suite Tony Curtis

nelle vesti 🔳 diplomatico 🚃 vietico da operetta. Ringo Starr come nevrotico e pretenzioso metteur en scene mitteleuropeo. George Hamilton che sembra Celentain uno dei suoi scellerati travestimenti. niente paura: per Hamilton bastera un cenno fatale del padri-📺 fino allora prudentemenm nascosto dietro una copia di «Stampa Sera» (si ringrazla per la pubblicità i Usa).

Cosi Mae West potra imitare se stessa e la Marilyn Monroe de Gli uomini preferiseono le bionde, passando sedurre l'intera nazionale degli Stati Uniti d'atletica leggera m pesante. Finira in un trionfo soprattutto per l'attore sosia del presidente Carter, il quale ha finalmente modo di smettere di mangiare noccioline di produzione propria. Una Mae West insomma che nella rappresentazione del cattivo gusto supera tutti gli eccessi e vie-= qualificarsi per parakitsch. Anzi si comincia con dosso quale pura eroina d'un mondo 🔳 favola.

Piero Perona

La celebre atleta austegliana

Dawn Fraser adesso nuota nel cinema

Ricordate Dawn Fraser? E' la più grande atleta australiana di tutti i tempi, trionfatrice del nuoto alle Olimpiadi di Melbourne. La vivace cinematografia di Melbourne M dedica Dawn! per verificare anche in campo sportivo la portata dell'operazione nostalgia del cinema.

portunità promozionali

Mae West I amadrina» nei concorsi per culturisti

 Bisognava attendere il Festival, con le sue oppubblicitarie, per cono-, scere il titolo del prossimo lungometraggio di Gillo Pontecorvo. W Operazione Ogro, comproduzione italo-franco-spagnola, protagonista Gian Maria Volonté.

Il panorama dei film in concorso ieri e oggi

Un Jancsò da rivisitare «Ingorgo» per non pensare

CANNES - Presago e profondo. l'ultimo Janeso della Rapsodia magiara e di Allegro barbaro, si volge a considerare il recente passato del Paese. L'azione parte dal principio di secolo allorche un giovane mobile ufficiale degli ussari uccide il capo delle rivolte contadi-. Nella guerro mondiale si comporta da eroe, durante il periodo della repubblica dei consigli che si proponeva come esempio di rivoluzione in atto, egli porta i Bianchi . caccia dei Rossi. Gli anni che inclinano verso l'imperversante fascismo ■ la guerra che balena sullo sfondo, operano una profonda conversione nell'animo del protagonista:

In piena crisi morale, 🔳 schiera dalla parte degli oppressi, chiede il perdono al figlio del capopopolo che un giorno assassinò === tanta baldanza e infine 🛎 trova tra gli oppositori del regime fa-scista **—** Horty alla vigilia del secondo conflitto mondiale. Milioni di ungheresi considerano ma familiare la sua figura. In una serie di allucinazioni il nobile indovina la fine della **e classe** e della sua persona. Unica certezza, i panorami della pianura ungherese, la saggezza contadina.

Per questo film difficile che avrà = seguito sino a divenire una trilogia, www si chiedano apprezzamenti immediati. Miklos Janeso non autore che si scopre oggi e se ha deciso di rigenerare la materia trattata 🖮 altri film (per primo Salmo rosso), bisogna rispettarne la maturità e la fedeltà. L'artefice d'eccesione che operava negli Anni Sessanta, si trova tuttora in evoluzione: non bisogna quindi essere faciloni. Il vero Janeso - nascoste tra le forme statuarie delle eroine : i canti baldanzosi dei ribelli - non tardera a ripresentarsi, forte e inedito.

■ Nell'ambizione cinematografia australiana spicca l'opera prima di Gill Armstrong: La min brillante carriera dato ieri in concorso soprattutto = beneficio della giovane attrice Judy Davis... Si tratta d'una delicata, ma talora prevedibile, analisi della psicologia d'una ragazza che alla fine Ottocento trova la forza di lasciare == bravo fidanzato per proseguire sulla strada di scrittrice. 🔳 colpisce 🕳 m società bigotta, 📹 riconosce la forza d'animo femminile. Avanti un altro.

■ Facile previsione — l'Italla sfondera con L'ingorgo. Luigi Comencini . 1 protagonisti della commedia all'italiana godono in Francia d'ustima totale. A noi piacerebbe che Alberto Sordi, impegnato - Orazio Orlando nell'episodio più meraviglio-samente laido, prendesse il premio 🔳 nuova istituzione per il migliore attore non protagonista.

 Da Hollywood, Martin Ritt lancia invece per la principale candidatura femminile la Sally Field di Norma Rae. Ha scritto di suo pugno il regista: «Sono pazzo 🖛 entrambe».

Il nudo innocente non invecchia mai

CANNES - A proposito di nudo, non dimentichiamo il cine-produttori e em collaboratori italiani, torna e esprimersi in piena libertà 📖 un diffico girato in Ungheria: Rapsodia magiara e Allegro barbaro. Riprende le panoramiche circolari, punta sul nudo mitologia. I francesi, alla conferenza stampa, parla-🖚 subito di strutturalismo 🔳 🗐 semiologia.

Il regista prima risponde con lo stile di chi non cade in trappole: «Non abbiamo voluto fare una parodia della guerra né 🚃 parodia del cinema 📕 guerra 🗉 di violenza. Purtroppo l'umanifé 📟 I suul errori è giunta s un punto 📰 che i suor comportamenti risultano invariabilmente sbagliati a grotteschi. Permetteleci allora di sognare e di sognare con il cinema».

Insistono. 🔳 gludicano invecchiati i sagni e i simboli, 🔳 analizzano i movimenti circolari e le tensioni e l'alto. Alfora Jancsò forza lievemente il ritmo delle risposte precisando che almeno i costumi popolari, le distese mini puszta, i nudi innocenti non invecchiano di pari passo il Interviene in aiuto lo sceneggiatore Gyula Hernadi: «Del resto il massimo filosofo ungherese, Syorgy Lukacs, sosteneva che la nudità "la più vacchia delle uniformi"».

LETTO A CASTELLO «DUPLO»

Avete problemi di spazio per arredare la vostra casa in città, al mare, a ai monti? Ci hanno pensato i F.LLI BERGALLO In metri 2 x 2,02 x 0,24 avrete due comodi letti sempre pronti. Modello brevettato





F/III BERGALLO «CASA III III E E III I Corso Casare 179 - Tel. 202.252 - Torino **UNICA SEDE**

VIA NIZZA 149 VI PROPONE una oce dure unica e ar l'insumu saluger pod inglorei GIACCONI di **MARMOTTA** intestinations concentration ivalir lire i 10 10 10. A SOLE LIRE **890.000** PILETE BLOCCATI SU **PRENOTAZIONE**

Alle 18,50 sulla Rete Due

Stasera con Arbore



Renzo Arbore (nella foto ma Mariangela Melato e Zampa) per un giorno lontano 🚟 «L'altra domenica»

Tva (Aosta)

Canale 39

18,10 Programma per i piccini

19.15 Portami Programma musicale:

Enza Samoù 20,20 TG 20,20

20,50

21 — Dall'alpinismo 🕍 📖 FEEE 22,15 Film

Teleradio city (Al) Canale 44-47

16 — Topoclub

16,45 I problemi dell'equo canone

17,15 Videoshow FILM 18,30 Telefilm

19:-- Telecity flash.

FILM 19,30 Film

— La prima Willi che... Spettecolo musicale.

23 — Grappeggla. Show musicale

STP (Casale-Vc) Canale 50

20 — Documentario

20,30

20,45 Arte e popoli 21 - In al 13 (c)

21,20 ■ marengo

21,45 Quiz

23 — Tim

FILM 23,15

Teleradio Asti

Canale 25-51

19,15 T.R.A. sera

19. Objettivo su... 20 - La centina

20,30 Film

22 - Cosa c'è . Collegamento con G.R.P.

T. Alto Mi.

Canale 29-56-69

17,30 historian flash 17,35 Spendiamoli bene

18 - «Tutto ragazzi»

19 — La parola ai candidali

19,30 Corriere d'informazione Tv Scarlcabarlla

volte?». Tormentone di Luigi Reggi i più noti personaggi dello spettacolo

21,30 Tex Willer

22 — al figil wiolenza». Film — Estella Inda, Roberto Cobo. Regia: Luis Buñuel 23,30 1 programmi di domani

Videovercelli

Svizzera

Canale 37-60

18,30 La Quiz

FIEM 19,10 Figit traditis 20,30 ▮

FILM 20,45 Film: «Jet generation» (drammatico, 1968) (c)

17,55 Collages, programma par i più piccoli (c)

18,05 Rota-tac: La gru riconoscente, program-

Daniel Olbrychsky, Maja Komoroxsky (c)

Richard Dix, Jane Wyatt, Albert Dek-

ker — John, arrivato nel Kansas a cercar

tortuna, assiste all'assalto di unu banca.

Interviene e, sebbene ferito, sventa la re-

pina. Barras, il proprietario della banca, lo

🖿 nominare sceriffo. John accetta, 🚃 si:

persuade ben presto che non potrà esse-

re amico di Barras. Questi infatti ha troppi

interessi e John diventa il difensore dei

cittadini rinunciando temporaneamente

alla carica mi sceriffo. Finale man bande

armate, assoidate in bieco Barras, che

assaltano la città ed epilogo con il trionfo

22,15 Videovercelli sport

17,50 Telegiomate (c)

18,50 Telegiornale (c)

20,05 Il regionale (c)

23,30 Telegiornale

Capodistria

19,50 Punto

20,15 Telegiornale (c)

20 - Cartoni minute (c)

22,15 Progetto Europa (c)

23,15 sportive (c)

18 - Il signor... Ghiotto (c)

ma per i ragazzi (c)

FILM 19.05 Trappole per uomini, telefilm (c)

19,35 Il mondo in tal viviamo (c)

20,30 Telegiornale (c) 20,45 Vita in tamiglia, di Krzysztof Zanussi,

FILM 20,30 La mubata, di George Archainbaud

FIG. 23,15 Film: «Le III (sexy) (c)



FM 92.1

14,05 Annarita Parischi e Giu-Pirarba presentano Frecce sur

14,30 mm partita persa in par-Racconto di G. F. 15,05 Per l'Europa, Quotidiano del GR 1, III Euroradio

con i Paesi della Comu-

15,20 Barbara Marchand pre-Rully. Selezione 🛍 regolarità, rilmo e gradimento per la vostra di-

scoteca 16,40 Alla brave. Un glovane a

la musica classica 17:05 II and II and II Luigi Gozzi. Viaggio sentimentale in dodici capitoli nella città di Bologna

e in littli i suoi teatri 17,35 Tonino Ruscitto presennel mondo del 33 ■ 45

18,25 Appuntamento con Dee 19.30 Ascolta, ill fa muni

19,35 cinemalografica. Racconto di Achille Campanile, con Ruggero De Daninos, Raffaela Fattica, Giancarlo Zappoli. Regia di Francesco

20 - Toni presenta Opera-Trasmissione - premi di Lucio Lironi

20,35 dreamin' di Stefano Graziosi. La Tv. i concerti, i Free concert.

4º puntata. 21,05 Europa musicale. Un programma 🔳 Liliana Pannella mini la collabo-

razione 🖀 giovani 21,50 Combinazione suono. Collegamenti, testimonlanze, opinioni, ipotesi, aspirazioni, illusioni. Programma di Wolfango Vaccaro condotto da SIIvia Nebbia e Gigi Marzinii

Cronaca 23;18 Buonanotte da., Programma di Giancario De

14 — Trasmissioni regionali

15 - Qui Radio 2. Appunta-

mento con gli ascoltatori

presentato de Giovanni

Gigliozzi e Maria Regina

Bovary M Gustave Flau-

bert, con Giulia Lazzarini

e Glauco Mauri. Regla III

Marco Visconti. 9º pun-

Perissinotto (I parie)

17 — Qui Radio 2 (il parte): sceneggiato Madame

18,33 A titolo sperimentale, Una prova di Incontri e fra glovani sul vidi oggi. Conduce in

studio Alberto Gozzi 19,50 Archivio sonoro E di Gabriele La Porta e Franca Lipparoni

20,13 li Teatro di Radiodua Lunga notte di * sospetto. Dramma in 3 ideato 🚟 📨 gruppo di esiliate cliene III quale. ha dato forma letteraria Jorge Diaz.

21,25 Specio X. Spazi musicali 🖿 confronto, affidati a Vanna Brosio e Beppe Videtti

22,10 Semiblecrome. Note a informazioni sugli spetta-📖 musicali

22,20 Cronsco III 23,29



13 — Pameriggio IIII

15,05 Cronace # 15,30 Un certo

gramma 🗰 🜃 🚾 Euvini 17,30 Tro. Liliani e attualità culturali presenta-🔳 da Sergio Vecchio 🛮

parte) 19,15 Spezio Tre (Il parte) 21 --- II Musica III Giu-Verdi, con José Carreres Montserrat Caballé

22,45 Libri Intilia — Martin Joseph presenta

11 | 122 23,40 II recconto di mezza-



IV CANALE

14 - Dall' - Amedis - di Jean Baptiste Lully 14,30 Compositori del '900: Carl Orff

15,10 La sonala 🔤 periodo: classico

15,42 Cantate sacre di Johann Sebastian Bach 17.30 Stareofilomusica 19 — La settimana di Liszt

20 - Tre concerti per organo da Vivaldi 20,45 Herbert Von Karajan interpreta Wagner

21,05 Intermezzo 21,30 K Tabarro, Musica: 🔳 Giacomo Puccini 22:30 Concertino

23 — A notte alta

14 - Tutto jezz

15 — Cocktall musicale

18 -- Colonna continua

22 - Musica leggere in ste-

V-CANALE ...

16 - Intervallo

reofonia

20 - Scacco matto

22,10 Jazz schermo: Il trio Vukan Little Montecarlo

21,40

17,45 Disegni animati

18 — Parollamo, teleguiz ု

giustizia.

18,20 Un peu d'amour, d'amillé et beaucoup 🐃 musique (prima parte) EICM 19,15 strega: Week-end 🛍 nonna,

telefilm con Agnes Moorehad 19,40 Un peu d'amour, d'amillé et beaucoup 🚛 musique (seconda parte)

19,50 20 — Iter: Orgogilo, telefilm

21 — La IIIIII brava, di Mauro Bolognini, con Rosanna Schiaffino, Laurent Terzieff, Elsa Martinelli — Ruggeretto e Scintillone, due giovani disoccupati, dopo aver comun furto, riescono a vendere 🗏 (efurtiva grazie anche all'aiuto 🔳 due donne di facili costumi. Intescato II denaro, s'intrattengono con le ragazze che abbandonano poi in aperta campagna. Ma i burlati

sono loro: rientrati in città mi accorgono

che il denaro.. 22,30 Person di 1991

22,35 La storia IIII IIII IIII 22,40 Chrono, rassegna 📕 attualità automobili-

stiche

23,05 Notiziario 23,15 Montecarlo

Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168. (Fm.96,400 Mhz): t. 965:8007: RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277. Europe 3 (Fm 89,78 Mhz): t. 724:024. Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886. Radio III Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.

Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222. Radio ALS (Fm 97 Mhz); t. 542.131. Radio Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713. Reporter (Fm 93 Mhz); t. 513.651 - 513.757. R. Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t, 713.074 - 713.075. Radio Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.

Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573. ■ Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837. Radio (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720. Radio E Centrale (Fm 94-101,4): t. 876:661. Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.

Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t, 901,4405. G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t, 556,301/2. Radio 68 Eightyeight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261. Radio Città Futura (Fm 98,600 Mhz): t. 544:383. Tele Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).

Radio Superga (Fm 104,300 m 104,600 Mhz), Radio Mole (Fm 101,500 Mhz). Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305,134: Radiofiashi Fm 97,700 mm): t. 512,092.

Radio (Fm 100 Mhz): 1, 757.333. Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz). Manija (Fm 98,600 Mhz): L 264.831. Italiana (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261. (Fm 94,400 Mhz): I, 830,403. Radio City One (Fm 97,900 Limit): t. 707.0926. Radio (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152. Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071. (Fm 100,200 Lim); t. 531.625. (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871. Nord (Fm 102,300 Lmz): t, 800.9877. Settimo. R. (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710. Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Cirlè 23, Borgaro. (Fm 90,300 Limi); t. 531.355.

Radio Incontri (Fm 94,250 Mhz): t. 205,1304 - 205,1267.

Radio California - 🔤 Loggia (Fm 94,300 Mhz).

Radio Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2666 - 262.3662. Ambassador (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264. Radio Italia (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263,366. Radio Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323. 94 (Fm M Mhz): 1. 912.708. Chivasso. 2000 (Fm 91,200 m z): t. 897.858. Radio Studio Aperto (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297. Radio Studio Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.

R. S. Mauro (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838. B. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): 1. 911.1581. La Tup Radio - Treferello (Fm 90,550 Mhz): t. 649,9422. Radio Vogue Calueo (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300. Radio Moncalleri Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 840.7325.

Radio Valgiole Centrale (Fm 90,100 Mhz): t. 901.1634.

Rete uno

- 12,30 Argomenti: Dimensione aperta. La creatività nell'arte. Partecipa in studio Adriano Bausola (c)
- 13 Sportivamente, personaggi, osservazioni, proposte di vita sportiva, a cura E Sandro Petrucci, Beppe Viola, Alfredo Pigna (c)
- 13,30 Telegiornale
- 14,05 Cronaca elettorale, a cura del Servizi Parlamentari (c)
- 17 Dăi, racconta, Valeria Morlconî în Re Crin di Italo Calvino (c)
- 17,10 Anna, giorno dopo giorno, dal romanzo omonimo di Dominique Saint-Alban con Sophie Barjac, Colette Berge, Aude Landry, Patrick Viane, Bernard Worlinger, Regia di Bernard Toublanc Michel (ottava puntata) (c)
- 17,25 Quel rissoso, irascibile, carianimo Erami illi di terro: il grande ballerino, cartone animato (c)
- 17,30 Ragazzi i primo pieno, i cura di Gianni Rossi (sesta puntata) (c)
- 18 Argomenti: I Longobardi III IIIIII. Un programma 🔳 Glanmaria Tabarelli (prima puntata) (c)
- 18,30 Jazzconcerto: Phil Woods, a cura di Ro-
- mura Del Forno (c) 19 — Tribuna elettorale, edizione nazionale. Trasmissione autogestita di Democrazia Nazionale (c)
- 19,20 Spazio 1999: Tora, talefilm con Martin Landau, Barbara Bain, Catherine Schell, Tony Ansholt, Regia di Peter Medak (seconda parte) (c)
 - 19,45 del glorno dopo (c)
 - 20 Telegiornale
 - 20,25 Cronaca elettorale, a cura dei Servizi Parlamentari (c)
 - 20:40 Tribuna elettorale. Conferenza stampa di Democrazia Proletaria - Nuove Sinistra Unita (c)
 - 21,65 Lascia o raddoppia? Gioco premi presentato da Mike Bongiorno. Ospite della puntata il mago Silvan (c)
 - Olocausto II giorno dopo. Commenti, polemiche e riflessioni su un programma che ha suscitato emozioni in tutto il mondo e che andrà in onda da domenica prossima sulla rete 1 (c). Telegiornale

Rete due

- 12,30 Teatromusica, settimanale di notizie dello spettacolo a cura III Claudio Rispoli con III collaborazione di Roberto Leydi (c)
- 13 The Ore 17 18 18
- 13,30. Cronaca elettorale, a cura del Servizi Parlamentari (c)
- 13,40 Un patrimonio mi riscoprire: I beni cultui la conoscenza delle realtà locali (settima puntata). Segue La lavorazione carta = E Muse di Amaifi (c)
- 15 62° Firenze: Prologo, telecronisti Adriano De Zan
 Glorgio Martino. Segue Tutti **Giro**.
- 17 I topini: La casa 🔤 tempo, cartone ani-
- mato (c) FILM 17,05 La guerra de Tom
 - greto (c) 17,25 🔣 giocando: Il gioco 📖 battaglia
 - (undicesima puntata) (c) Un città: Carlo Bernari, a cura di Anna Benassi (quarta puntata) (c)
 - 18,30 TG2 Sportsera (c) 18,50 Arbore: Segue il teatrino Muppet Elton John
 - ospite dello spettacolo dei pupazzi di Jim-Henson (c) 19,45 TG2
 - 20,25 elettorale, a oura dei Servizi Par-
 - iamentari (c) 20,40 Para I frontiera: Viaggio nel un programma 🗏 Selma Jean Dell'Ollo, Marina Getter, Elisabetta Rasy,
 - a cura di Danielle Latin Turone (prima puntata) (c) 21,35 La memoria e le come La certa, e cura ill
 - Guido Ciongo, Regia di Angelo Dorigo (c) 21,55 Starsky - India Iomi Inchiesta, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernia Hamilton, Antonio Fargas, Regia di Bob.
 - Kelijan (c) 22,45 16,35, quindicinale a cinema a cura di Tommaso Chiaretti, Beniamino Placido, Giuseppe Sibilia. Collaborazione di Nicola Garrone e Mario Natale (c). TG2

SE HAI SCELTO

PIONEER.

VIENI AL **CENTRO DIMOSTRATIVO**

Via Carlo Alberto 47 - Torino - 53.56.08

. 62 MODELLI PER IL TUO IMPIANTO

La redazione non garantisce l'esattezza del programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Studio Torino Canale 24

- FILM 12,45. Sangue blu, con Alec Guinness.
 - 15,50 a Durango, di Sidney Sallow, con George Montgomery, Anna Robinson. Western, 1958 - Capo di una banda di fuorilegge decide di cambiar vita. Il suo successore però lo minaccia: se non torna entro un missi lo ucciderà
 - 17.30 Gil amici . Luciano (show sexy-musi-
 - 18 I glochi della gioventù presentati dai Coni
 - 19,10 Quiz 19,30 Tvg
 - 20 Il mandala (mistica orientale illustrata da Viviana Viterbori)
- 20,30 🝱 seconda crociera del liscio (glochi 🛊 balti presentati da Giorgio Ferraris) 31M 22,10 L'assassinio dei dottor Hitchcock
 - 23,40 Confidenzialmente vostro (incentri di Lu-
 - ca Marchetti) 0,30 Tvg notte
- FILM 0,45 La calde La Decamerone, di G.P. Callegari, www Don Backy, Femi Benussi, Orchidea De Santis, Comico, 1973 — Un bislacco duca, un lurido frate - quattro straccioni, di ritorno dalle Crociate, alle prese con me cintura di castità di cui si è smarrita 🗎 chiave

Tele M. Bianco Canale 33

- FILM 16.30 La prima avventura, di Tulio Demicheli. con Pietro Mari. Avventuroso, 1966 - Tre bambini e un cane alla ricerca 📖 ladro, colpevole di 🚃 furto di cui è stato accusato un innocente
 - 🔞 L'autra cloca 📷 menssù Molin
- 18,30 Speciale case
- 18,50 mm show 20 — Larsen II lupo, di Harmon Jones, con Bar
 - ry Sullivan, Avventuroso, 1960 Un naufrago viene raccolto da un peschereccio = praticamente tenuto prigioniero da un capitano strano, sadico e spietato
- FILM 22,30 (I segno del vendicatore, di Roberto Mauri, con Dorothy Blank. Cappa a spada, 1962 — Alia testa del popolo un cavaliere misterioso combatte l'usurpatore che ha ucciso il duca a tiene prigioniere l'ameta
 - del legittimo erede al trono 23,50 Oroscopo

Tele Subalpina

- Canale 46
- 13,25 Operazione sottoveste. Con Tony Curtis.
- FILM 17,30 Telefilm
- 18 La ragazza in vetrina, di Luciano Emmer, con Lino Ventura, Magali Noël. Commedia, 1961 — Minatore italiano in Olanda decide di tornare e casa, ma la 🚃 prima, di partire s'innamora di una prostituta e ciripensa
 - 19:30 pranoterapia
 - Tribuna Millia 20,30 Oroscopo
- FILM 20,40 II min bacio II perderà, di Allan Dwan, con
 - Vera Raiston, John Carrol, Drammatico 🜃 — Frejus 109 anni dopo (servizio sull'apertu-
- del traforo) 23 — Telefilm
 - 23,30 Il Vangelo Maria Maria Pier Paolo Pasolini, con Enrique Ilazoqui, Susanna Pasolini, Biblico, 1964 — La vita di Cristo narrata con sobrietà a vivo realismo

Videogruppo

- Canale 52
- 12 La ragazza del bagno pubblico
- 16 Laramie: Dualio Marina III (telefilm) FILM 16,30 Omicidio 🖿 17° plano, 🖷 Zbynek Brynyah, con Nadia Tiller, Drammatico, 1972 - Un ragazzo ha la madre ninfomane e per questo, le uccide un amante, incontrata una ragazza nella stessa situazione, deci
 - de di compiere con lei un altro delitto 18,45 Speciale man
 - 19.05 Dentro la scuola 19,15 Guida alla sopravvivenza

 - 19,20 Spazio elezioni 19,35 Videonotizie 1
 - 20 Calcio iiii (interviste sportive ii Franco
- Costa) FILM 20,30 La meravigliosa amante 🔳 Adolpha, di Bernard T. Michel, con Philippe Noiret, Ul-Jacobsson, Commedia, 1970 — L'amore tra un giovanissimo regista richiamato sotto III armi, II una donna insistente e capricciosa. Lui vorrebbe lasciaria, lei mi
 - naccia Il suicidio 🛮 🖿 17° plano
 - 23,45 Videonotizie 2 24 — Im meravigiloss immini il Adolphe
- 1,30 Film
 - 3,30 I due capitani, di Rudolph Maté, con Fred Mac Murray, Charlton Heston. Western.
 - 5,30 L'arpa birmana, di Kon ichikawa, con Rentaro Ballico-drammatico, 1956

Tele Europa 3

Canale 58

- FILM 13 La rapina più scassata del secolo. Co-
- 17 Stars milce (show sul ghiaccio)
- FILM 17,30 L'ho letto con un'altra, Jean-Louis Van Belle, con Carole Lebei. Drammatico, 1973 - Parigina, bella, ventenne e sadica ha deciso di eliminare nel modo diù sanguinoso possibile i sei che dieci anni prima violentarono sua sorella sotto i suoi occhi
 - 19 The tops alive
 - 19,25 Attualità informazione
 - 19,40 Lo sceriffo indiano (telefilm) 20 — Agente 777 operazione mistero, di Henry Bay, con Mark Damon, Spionaggio, 1966
- 21,30 Vivere bane FILM 22 — Il vento Inilimatili del Texas, di Ramon Torrado, con Fernando Sancho, Western,
 - 23.20 Attualità mintermazione
- 23,30 Volare
- FILM 24:-- Un cadavere in fuga, III Maurice Delbez, con Luois De Funes, Commedia, 1968.

TV Commerciale

- Canale 44
- FILM 13,05 Fbl contro Al Capone. Poliziesco
- 16,30 del tramonto, Billy Wilder, con Gloria Swanson, William Holden, Erich Von Strohelm, Drammatico, 1950 — In una villa semidiroccata una vecchia diva del cinema muto www l'ultima speranza di
 - poter tornare a recitare 18,30 Tvc motori
 - 19 Cartoni animati
 - 19,35 Di che segno sei?
- 20,10 1 cannoni di San Sebastian, di Henry Verneutl, con Anthony Quinn, Charles Bronson, Avventuroso, 1968.
- FILM 23,05 If tupo del mari, di Michael Curtiz, con Edward G. Robinson, Drammatico-avven-

G. R. P.

Canale 42

- 12 Cronaca registrata dell'incontro di calcio Juventus-Avellino
- 16,30 Grp flash
- 16,35 L'oggetto misterioso (quiz) 16,45 Le microscopio (a
- cura di Oreste Novara). 17.35 Cartoni animati
- 18,10 📰 è (Incontro con l'on. Costamagna) 18,20 Chi è (incontro con l'on. Scalfaro)
- 18,30 Chi è (incontro con G. Pesce)
- 18,45 La casa: un diritto 19,15 Grp flash
- 19:40 Un problema di capelli
- 20,18 L'oggetto misterioso FILM) 20,30 🔛 pattuglia invisibile, di Edward Omytryk, con John Wayne, Anthony Quinn, Bellico,
 - Interviata ai partiti: Partito Repubblicano-
 - 22,15 La dimensione in una goccia... (quiz)
 - 22,30 Chi è (incontro con Sergio Pininfarina) 22,45 Faccia i faccia (intervengono gli onorevoli Altissimo e Libertini)
 - 23,15 Chi è (incontro and G. Gambigliani Zoc-
 - 23,35 Telerama 🔚 (selezione di cronaca, sport e curiosità) 0,20 Grp flash
 - 0,30 Mezzanotte con Mario Forges Davanzati
 - 0,55 Dai giornali di domani
- 60.50 1 Flim
- 2,30 Il vichingo renum del linu 4 -- II campo del maledetti
- FILM 5,30 II cavallere milimio, iii Allan Dwan, con Yvonne De Carlo, Cornel Wilde, Avventuroso, 1955

Tele Torino Int. Canale 61

- FILM 13 Il testimone, di Pietro Germi
- 17 II glomale dei ragazzi FILM 18 — Jeeg robot - l'uomo d'accialo (telefilm a
 - cartoni animati)
 - 18,30 Danguard ace (cartoni animati) 19 — Il mondo è anche loro: il leone
 - 19,30 Speciale
 - 19,50 Intervalle museum
 - 📰 --- Windsurling (a cura 🛍 Oliviero Daidola) 20,30 Il punto doiente: Come assisti gli (dibattito a cura ili Gemma Nardi.

Con impartecipazione dell'assessore Mo

- lineri e del dottor Zaina) 21,30 Documentario 21,45 Elezioni: filo diretto
- 22,15 Pentagramma musicale 22,30 IIII IIII sera III bar (competizioni tra bar
- della città. A cura di Vittorio Bestoso) FILM 23,30 II ranch degil spietati, di J. Balzacar, con George Herzig, Rick Horn. Western, 1965 — Un uomo viene assassinato, ■ i testimoni eliminati ad uno ad uno. In città regna il caos, ■ gli uomini della legge non
- all'altezza dei loro compiti: Solo il nuovo sceriffo tenta di fare giustizia FILM 0,45 Cinque donne per l'assassino, di Stelvio Massi, con Katia Christine, Giallo, 1974 -Un misterioso maniaco aggredisce donne

sola, le denuda, le uccide e le strazia.

CRITICA PUBBLICO Ecceptonale 00000 Successo 0000 Consensi 000 Capolavoro Octobro Favorevole Discusso Discordi Medlocre Scarso

Film segnalati della chiica: L'udienza (Arco); L'uomo di marmo (Romano); Aren-cia meccanica (Colosseo), il re dei giardini di Marvin (Cabiria d'Essai): Riduzioni ad associazioni convenzionata con l'Agia — Cinama: Adriano, Arco, Bernint, Milano, Odeon Azzurro, Po, Studio Ritz, Rome, Zenli.

VOLUTE VENDERE

III offriamo fulti i vantaggi di una ililia organizzazione. TELEFONATE E AVRETE UN ESPERTO AL VOSTRO SERVIZIO Tel. Barrelle - Barrelle

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52	Rod Mullinar (Australia - Colori) — La strana storia di un giovane apparentemente morto e ili possesso ili poteri paranormali. Viet. 14.	Critica •• Pubblico OOOOO
Tel. 547.007	Orario: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30.	Ingresso L, 2500
ARCO-INC	L'udienza, ill Marco Ferreri, con U. Tognazzt, II. Gassman, C. Piccoll, A. Curv, E. Jannacci (Italia - Color) Peripezie di provinciale del Nord, deciso ad avara un colloquio privato Il Papa.	RIEDIZIONE (1972)
Tel. To the	Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20. Non viet. Segn. Mile crit 🛊 Comm.	Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange	Goldraka l'Invincibile, prod. Toel (Giappone - Colori) — Continuano de tantascientifiche avventura del gigantesco o superpotente Goldraka af- Sancato del sollti ormai froil amici e nemici. Illus viet. Orario: 14;50; 16,40; 18,40, 28,40; 22,40.	Pubblico OOO Ingr 2500 rid
Tel. 546.147		Critica ••
ARLECCHINO c. Sommeiller 2	Cannavale (Italia - Colori) — Comiche avventura di un uomo della doppia vita: di sera tutto casa a di giorno Viel. 14.	Pubblico 0000
Tel. 587,190	Orario: 15; 17; 18,45; 20,30; 22,30,	Ingresso L. 2500
Center v. Artisti Tel, 831,374	Ecctazione camale, di Michel Lemoine, con Dominique Sejoume. Dominique Sinclair, Yves Collignon (Francia - Colon) — L'erotismo più afrenato, la sessualità più profonda in questa vicenda proibitisalma. Viot. 18. Orario: 15: 16:30: 16: 19:30: 21: 22:30:	non receasits Ingresso L. 2000
	Offer's story, di John Korty, con Ryan O'Neal, Eandill Bergen (Usa -	Critics .
ASTOR	Cotori) — Dell'omonimo romanzo di Erich Segui il seguito di «Lave story», con la storia del nuovo amore di Otiver. Non viet. Orario: 14.40: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30.	Pubblico 000
Tel. 519.516		Ingresso L 2500
p. C.L.N.	Smith (Oscar 1978) (Usa - Col.) — Nei Jussiona Beverly Hills Hotel di Los Angeles, s'incroclano le storie, allegre a meno, di alcune coppia.	Publico GOGGO
Tel. 530,714	Orașio: 14,40; 16,40; 18,20; 20,20; 22,30. Non viet. Commedia	Ingresso L. 2500
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24	Il caccintere, di Michael Cimino, con Robert De Miro, Christopher Walter, John Savage (Usa - Colori) — Lucida e muttetti rappresentazione dell'el- feratezza bellica, muttetti la esperienza III tre amici, Viet. 14 (5 Oscar).	Pubblico OCOCO
Tel.	Grario: 15; 18,30; 22. ★ Guerra	Ingresso L 2500
CENTRALIT d'Essal v. Carlo Alberto	L'amour violé, di Yannich Bellon, con Nathalis Neil, Michèle Simonest, Alain Foures (Francis - Colori) La drammatica cronaca di uno stupro e 27 l'analisi profonda dei sentimenti e delle angosce successive. Viet. 18.	Critica COOC
Tel. 540.110	Orano: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,35.	Ingresso L 2500
Tel. 540.110	Urano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, cos Stading Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at	OGGI LA PRIMA
Tel. 540.110	Urano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, cos Stading Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at	
CORSO c. Vitt. Eman. 5	Orano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degli zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degli zingari porta il nipote ai dover assumere, il iro sua volonta, la direzione il inibit. Orario: 14,40: 16,30: 18,20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Torando a cesa, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar 178), Jen Voight	OGGI LA PRIMA
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702	Orano: 14.30: 16.30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degli singari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shelley Winters. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degli singari porta il nipote ai dover assumere, il con sua volonta, la direzione il inibit. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25; 22,30. Viet. 14	OGGI LA PRIMA
CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO	Orano: 14.30: 16.30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degli zingari, di Frank Pierson, coe Statling Hayden, Shelley Winters. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degli zingari porta il nipote ai dover assumere, il iro sua volonta, la direzione il iribit. Orano: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25; 22.30. Viet. 14 Torando a cara, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar 176). Jen Volght (Oscar 176). Bruce Dem (Usa - Colori) — Fieduce dat Vintram troca difficoltà a comunicare con coloro che la guerra non Franco vessula. Viet. 14. Orano: 14.40: 17.20:19,50: 22.20.	OGGI LA PRIMA Ingresso L 2500 Critica 00
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5	Orano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,38. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at dover assamere, — tro sus volonta, la direzione i inibit. Orario: 14,40: 16,30: 18,20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Torando a cera, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar 176), Jen Volght (Oscar 176). Bruce Dem (Usa - Colori) — Fieduce dai Vintram troca difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessura. Viet. 14. Orario: 14,40: 17,20: 19,50: 22,20. Joionti del citta di Terrence Maticis, con Richard Gere, Ilian - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti da Chicago, cercano lavoro stagionise nei Texas. Non viet.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500 Critica 00 OCCI Ingresso L. 2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 TML 850.71.00 DORIA	Orano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at dover assamere, into sua volonta, la direzione il inibit. Orario: 14,40: 16,30: 18,20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Torando a cera, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar 176), Jen Volght (Oscar 176). Bruce Dem (Usa - Colori) — Fieduce del Vintram troca difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessula. Viet. 14. Orario: 14,40: 17,20: 19,50: 22,20. Joinni del cilia: di Terrence Malicia, con Richard Gere, ligia - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500 Critica 00 OCCI Ingresso L. 2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9	Urano: 14.30: 16.30: 18.30; 20.30; 22.30. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at dover assemere, — tro sus volonta, la direzione il inibit. Orario: 14.40: 16.30; 18.20: 20.25; 22.30. Viet. 14 Torando a cera, di Hai Ashby, con Jame Feoda (Oscar 176), Jers Volght (Oscar 176). Bruce Dern (Usa - Colori) — Fieduce dat Vintram trosa difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessuta. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20:19,50: 22.20. Joiorni del citta di Terrence Malicia, con Richard Gere, il ligia - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti da Chicago, cercano lavoro stagionise nei Texas. Not viet. Orario: 14.40: 16,40; 18,40; 20,40; 22.40. Il internatio di Jean-Pierre Mocky, imp. Alberto Sordi, Philippe (Francia Italia - Colori) — Pittore italiado unico testimone di una litelia.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500 Critica 04 OOOC Ingresso L. 2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Emen. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO	Urano: 14.30: 16.30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at dover assemere, — tro sus volonta, la direzione il inibit. Orario: 14.40: 16.30; 18.20: 20.25; 22.30. Viet. 14 Torarido a cara, di Hal Ashby, con Jame Feoda (Oscar '76), Jers Volight (Oscar '76). Bruce Dem (Usa - Colori) — Feduce dat Vintrasa trova difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessata. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19,50: 22.20. Joinni del citta di Terrence Matick, con Richard Gere, il liga - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti de Chicago, cercano lavoro stagionale nel Texas. Non viet. Orario: 14.40: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Il internatio di Jean-Pierre Mocky, — Albarto Sordi, Philippe Illiani (Francia Italia - Colori) — Pittore italiado unico instinone di una lindia.	Ingresso L. 2500 Critica 04 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Critica 04 Critica 04
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5 III. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3	Urano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. Il re degli zingari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shelley Winters. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degli zingari porta il nipote ai diover assumere, il ro sua volorità, la direzione il inibit. Orario: 14,40: 16,30: 18,20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Torando e casa, di Hal Ashby, coe Jane Feoda (Oscar 16). Jes Volgat (Oscar 17). Bruce Dem (Usa - Colori) — Feduce dii Vintram trosa difficoltà a comunicare con coloro che la guerra non Phanno vessata. Viet. 14. Orario: 14,40: 17,20: 19,50: 22,20. Joionni del ciliate di Terrence Malicit, con Richard Gare. Lisa - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti da Chicago, cercano lavoro stagionale nel Texas. Non viet. Orario, 14,40: 18,40: 20,40: 22,40. Il internetti di Jean-Pierre Mocky, il Alberto Sordi, Philippe (Francia-Italia - Colori) — Pittore italiato unico tassimone di un illustrato dal ssio migliore amico, viene accusato al sso pasto. Non viet.	Ingresso L.2500 Critica 04 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Critica 04
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Emen. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5 III. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL	Urano: 14,30: 16,30: 18,30; 20,30; 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta i nipote at dover assamere, — tro sus volonta, la direzione il inibit. Orario: 14,40: 16,30: 18,20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Torando a cera, di Hai Ashby, con Jame Feoda (Oscar 176), Jen Volight (Oscar 176). Bruce Dem (Usa - Colori) — Fieduce dai Vintram trosa difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessata. Viet. 14. Orario: 14,40: 17,20: 19,50: 22,20. I giorni del citta di Terrence Maticit, con Richard Gere, Ilian - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti da Chicago, cercano lavoro stagionale nel Texas. Non viet. Orario: 14,40: 16,40: 18,40: 20,40: 22,40. Il internoli di Jean-Pierre Mocky, — Albarto Sordi, Philippe — Commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posto. Non viet. Orario: 14,30: 16,30: 18,30: 28,30: 22,30. Cleopetre, di Joseph Moutdewicz, con Efisabeth Faytor, Richard Burson. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli schermi uno — più imponemb	Ingresso L.2500 Critica 00 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500 Ingresso L.2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Errian. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 III. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT	Drano: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Il re degli zingari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shelley Wintera. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dal re degli zingari porta il nipote ai dover assemere, il iro sus volonta, la direzione il iribit. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25: 22.30. Viet. 14 Torando a casa, di Hal Ashby, con Jane Feoda (Oscar 76). Jen Volght (Oscar 78). Bruce Dern (Usa - Colori) — Reduce dal Vistrana troca difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Phanno vessita. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. piorni del climit di Terrence Malicia, con Richard Gere, ligar - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti de Chicago, cercano lavoro stagionide del Texta. Non viet. Orario: 14.40: 16.40: 18.40: 20.40: 22.40 Il internation di Jean-Pierre Mocky, illa Albarto Sordi, Philippe (Francia-Italia - Colori) — Pittore italiado unico tastimone di un illustrato commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posta. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 28.30: 22.30. Cieopetre, tii Joseph Moutienicz, con Elisabeth Taylor. Richard Biason. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli schermi uno illi più imponero kolossai amancani, con le vicende della bellissima regna egiziana. Orario: 13.30: 17.45: 21. Non viet. Caro papit, di Dine Risi, con Vittorio Gasaman, Aurore Ciement, Julien Gulomar (ItFranCanada - Colori) — Il difficile rapporto tra un parent.	Ingresso L. 2500 Critica 04 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Critica 04 Critica 04 Critica 04 Ingresso L. 2500 REDIZIONE
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Selt. 15 bir	Drano: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Il re degli zingari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shelley Wintera. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dal re degli zingari porta il nipote ai dover assemere, il iro sus volonta, la direzione il iribit. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25: 22.30. Viet. 14 Torando a casa, di Hal Ashby, con Jane Feoda (Oscar 76). Jen Volght (Oscar 78). Bruce Dern (Usa - Colori) — Reduce dal Vistrana troca difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Phanno vessita. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. piorni del climit di Terrence Malicia, con Richard Gere, ligar - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, fuggiti de Chicago, cercano lavoro stagionide del Texta. Non viet. Orario: 14.40: 16.40: 18.40: 20.40: 22.40 Il internation di Jean-Pierre Mocky, illa Albarto Sordi, Philippe (Francia-Italia - Colori) — Pittore italiado unico tastimone di un illustrato commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posta. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 28.30: 22.30. Cieopetre, tii Joseph Moutienicz, con Elisabeth Taylor. Richard Biason. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli schermi uno illi più imponero kolossai amancani, con le vicende della bellissima regna egiziana. Orario: 13.30: 17.45: 21. Non viet. Caro papit, di Dine Risi, con Vittorio Gasaman, Aurore Ciement, Julien Gulomar (ItFranCanada - Colori) — Il difficile rapporto tra un parent.	Ingresso L.2500 Critica 04 Ingresso L.2500 Critica 04
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Selt. 15 bl. Tel. 537.100 LUX	Drano: 14.30: 16.30: 18,30: 20,30: 22,30. If re degit zingari, di Frank Pierson, con Steding Hayden, Shelley Winters, Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingari porta il nipote ai dover assumere, il ro sus volonta, la direzione il ribit. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20,25; 22,30. Viet. 14 Toramdo a cesa, di Hal Ashby, con Jame Fenda (Oscar '76). Jen Volgot (Oscar '76). Bruce Dern (Usa - Colori) — Fieduce dai Vintram trova difficoltà a comunicare con coloro cite la guerra non Franco vessata. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. Igiorni del citta di Terrence Malicit, con Richard Gere, il il sa - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amendi che, fuggiti da Chicago, cercano tavoro stagiornile nel Texas. Non viet. Orario: 14.40: 16.40: 18.40: 20.40: 22.40. Il il commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posto. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Cleopatre, di Joseph Moutriewicz, con Elisabeth Faylor, Richard Biston. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli achermi uno illipiti imponemb kolossal amencani, con le vicende della bellissima regna egiziana. Orario: 13.30: 17.45: 21. Non viet. Caro papil, di Dina Risi, con Vittorio Gassman. Aurore Cirament, Julien Gulomar (ItFran Canada - Colori) — Il difficile rapporto tra un paramete Piacido (Italia - Colori) — Il difficile rapporto tra un paramete Piacido (Italia - Colori) — Moglie-bambina di un operato tra un parameter Piacido (Italia - Colori) — Moglie-bambina di un operato tra un escara	Ingresso L.2500 Critica 00 Ingresso L.2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Eman. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golfo 5 III. 850.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Self. 15 bi Tel. 537.100 LUX Gall. S. Federica	Bre degit zingeri, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morie dat re degit zingeri porta i rispote at dover assumere, — no sus voloctà, la direzione — Iribo. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25; 22.30. Vier. 14 Tomando a cara, di Hal Ashby, con Jane Frenda (Oscar 176). Jen Volobt (Oscar 176). Bruce Dem (Usa - Colori) — Freduce dai Vintrais troca diffi- coltà a comunicate con coloro che la guerra non Franco vessata. Vier. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. giorni del cilia: di Terrence Maticia, con Richard Gere, [Jisa - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amandi che, huggiu de Chicago, cercano lavoro stagiornale nel Texas. Non viet. Orario: 14.40: 16.40; 18.40: 20.40; 22.40 Il terrence Italia. Colori) — Pittore italiado unico trazimone di un illustrato dal suo migliore amico, viene accusado al suo posta. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Cleopetre, di Joseph Moutdewicz, con Elisabeth Taylor. Richard Birson. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli acherni uno — Pictore de la monore de la imponenti loiossal amancani, con le vicende della bellissima regna egiztana. Orario: 13.30: 17.45: 21. Non viet. Caro papil, di Dina Risi, con Vittorio Gassman, Aurore Ciament, Julien Gulomar (ItFranCanada - Colori) — Il difficile rapporto tra un publicato della contra di un contrata di mezza segi innamora di un contrata in abbandona l'imanioraticalmo marito. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30.	Ingresso L. 2500 Critica 00 Ingresso L. 2500
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Errian. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 Tel. 650.71.00 BORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Selt. 15 bit Tel. 537.100 LUX Gail. S. Federica Tel. 541.283	Bre degit zingent, di Frank Pierson, con Sterling Hayden, Shelley Winters. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morte dat re degit zingeri porta il rispote ai dover assumere, into sus voloccia, la direzione il rispote ai dover assumere, into sus voloccia, la direzione il rispo. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25; 22.30. Vier. 14 Toramido a cara, di Hall Ashby, con Jarie Fooda (Oscar '76). Bruce Dem (Usa - Colori) — Feduce dal Vintrais trova difficoltà a comunicate con coloro che la guerra non Franco vessita. Vier. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. giorni del cilia di Terrance Malicia, con Richard Gere, il inia - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppa di amanti che, huggiti de Chicago, cercano isvoro stagionele nel Texas. Non viet. Orario: 14.40: 16.40; 18.40; 20.40; 22.40 Il inimizzati di Jean-Pierre Monto, mena accusato ai seo posto. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Cieopetre, di Jeseph Moutdewicz, con Efisabeth Taylor, Richard Birton. Rex Harrison (Usa - Colori) — Forna sugli acherati uno ili più imponenti kolossai amangant, con le vicende della bellissima regna egizbara. Orario: 13.30; 17.45; 21. Non viet. Caro papit, di Dira Riss, con Vittorio Gassman. Aurore Ciement. Julien Gulomar (ItFranCanada - Colori) — Il difficile rapporto tra un pura superindustriale e un figlio inclinato ai riberliano harroristico. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Romanzo popolare. Ill Mario Montoetti, con Ugo Tograzzi, illustica della imanandica di un coestanen abbandona l'innamoraticamo mario. Non viet. Orario: 14.40; 18.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Ingresso L. 2500 Critica 00 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Ingresso L. 2500 Ricolzione Ingresso L. 2500 Critica 00 Critica
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Ernan. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Sell. 15 bi Tel. 537.100 LUX Gall. S. Federica Tel. 541.283 METROPOL v. Pr. Tommaso	Bre depti singari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shetley Wintera. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morie dat re degli zingari porta il nipote ai dover assumere, il tro sua voloreta la direzione il linbo. Orario: 14.40: 16.30; 18.20; 20.25; 22.30. Viet. 14 Torando a casa, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar '76). Jen Volgoti (Oscar '78). Bruce Dem (Usa - Colori) — Reduce dai Vintram trova difficolà a comunicare con coloro che la guerra non Franco vessuta. Viet. 14. Orario: 14.40; 17.20; 19.50; 22.20. giorni del cillia di Terrence Malicia, con Richard Gere, ligia - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppua di amandi che, huggiti da Chicago, cercano lavoro stagionale nel Texas. Non viet. Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40 Il timenti di Jean-Pierre Mocky. Il Alberto Sordi, Philippe (Francia-Italia - Colori) — Pittore Hatisalo unico instinone di un il militari Commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posta. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Ciaopatre, di Joseph Moutdewlez, con Elisabeth Faylor. Richard Buron. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli achermi uno illi più imponemb loriossal amancami, con le vicende della bellissima regna egiziana. Orario: 13.30; 17.45; 21. Non viet. Caro papit, di Dina Risi, con Vittorio Gassman, Aurore Ciament Julien Gulomar (It-Fran. Canada - Colori) — Il difficile rapporto tra un pia superindustriale e un figlio inclinato ai ribelliamo herroristico. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Romanzo popolare. Il Mario Monicali, con Ugo Tograzzi, Il Mutt, Illiarese Placido (Italia - Colori) — Moglie-bambina di un operato di mezza sefi si innamora di un ceterasia in abbandona Timamoratissimo mario. Non viet. Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Les pornecrates. Il Jean-François Bavy. Les pornecrates. Il Jean-François Cavy. Il Françoise Boc- carie, Sibria Bourdon (Francia - Colori) — Avventure, Il giochi sofitari Interpoctati	Ingresso L. 2500 Critica
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Errian. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 III. 650.71.03 BORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 560.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Selt. 15 bl. Tel. 537.100 LUX Galt. S. Federica Tel. 541.283 METROPOL v. Pr. Tommaso Tel. 650.54.76	Bre degit zingert, di Frank Pierson, coe Stelling Hayden, Shelley Winthers. Susan Sarandon (Usa - Colon) — Morte dat re degit zingari porta il nipote ai dover assumere, il tro sua votorta, fa direzione il il hibit. Orario: 14.40: 16.30: 18.20: 20.25; 22.30. Viet. 14 Torsundo a casa, di Hal Ashby, coe Jane Fenda (Oscar '76). Jen Voight (Oscar '76). Bruce Dem (Usa - Colon) — Reduce dai Vistrana troca difficoltà a comunicare con colono che la guerra non Physina vessula. Viet. 14. Orario: 14.40: 17.20: 19.50: 22.20. giorni del cilia di Terrance Malicis, con Richard Gere, ligia - Colon) — Bambina racconta la storia di una coppia di amandi che, huggiti da Chicago, cercano lavoro stagionide cet Texas. Non viet. Orario: 14.40: 16.40: 18.40: 20.40: 22.40 Il internati di Jean-Pierre Mocky. — Albarto Sordi, Philippe (Francia Haia - Colon) — Pritore ligiligilo unico tastimone di un iliali commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posto. Mon viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Ciacoptre: di Joseph Moutientez, con Efisabeth faylor. Richard Biaroo. Rex Harrison (Usa - Colon) — Torna sugli schermi uno ili più imponeme lofossal amancani, con le vicende della bellissima regina egiziana. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Caro papii, di Dina Risi, con Vitiorio Gassmain. Aurore Clement. Julien Gulomar (ItFranCanada - Colon) — Il difficile rapporto tra un papi superindustriale e un figlio inclinato ai ribellianto herroristico. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Rossanzo popolare. Il Mario Monicelli, con Ugo Togosazzi, il Mutl, Illianese Piacido (Halfa - Colon) — Moglie-bambina di un operato Bi mezza e e si nimamora di un coetanen il abbandona l'imamoraticalmo mario. Non viet. Orario: 14.30: 16.30: 18.30: 20.30: 22.30. Les pomocrates, il Jean-François Davy, illiano de l'anoperato Bi mezza e fais inimamora de un coetanen il abbandona l'imamoraticalmo mario. Non viet. Orario: 14.30: 16: 17.40: 19.10: 20.40: 22.30. Il Eredico	Ingresso L. 2500 Critica
Tel. 540.110 CORSO c. Vitt. Ernan. 5 Tel. 510.702 CRISTALLO v. Golto 5 Tel. 650.71.00 DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422 GIOIELLO v. C. Colombo 3 Tel. 500.760 IDEAL c. Beccarla 4 Tel. 541.523 LILLIPUT v. XX Sell. 15 bi Tel. 537.100 LUX Gall. S. Federica Tel. 541.283 METROPOL v. Pr. Tommaso	Bre depti singari, di Frank Pierson, coe Sterling Hayden, Shetley Wintera. Susan Sarandon (Usa - Colori) — Morie dat re degli zingari porta il nipote ai dover assumere, il tro sua voloreta la direzione il linbo. Orario: 14.40: 16.30; 18.20; 20.25; 22.30. Viet. 14 Torando a casa, di Hal Ashby, con Jane Fenda (Oscar '76). Jen Volgoti (Oscar '78). Bruce Dem (Usa - Colori) — Reduce dai Vintram trova difficolà a comunicare con coloro che la guerra non Franco vessuta. Viet. 14. Orario: 14.40; 17.20; 19.50; 22.20. giorni del cillia di Terrence Malicia, con Richard Gere, ligia - Colori) — Bambina racconta la storia di una coppua di amandi che, huggiti da Chicago, cercano lavoro stagionale nel Texas. Non viet. Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40 Il timenti di Jean-Pierre Mocky. Il Alberto Sordi, Philippe (Francia-Italia - Colori) — Pittore Hatisalo unico instinone di un il militari Commesso dal suo migliore amico, viene accusato al suo posta. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Ciaopatre, di Joseph Moutdewlez, con Elisabeth Faylor. Richard Buron. Rex Harrison (Usa - Colori) — Torna sugli achermi uno illi più imponemb loriossal amancami, con le vicende della bellissima regna egiziana. Orario: 13.30; 17.45; 21. Non viet. Caro papit, di Dina Risi, con Vittorio Gassman, Aurore Ciament Julien Gulomar (It-Fran. Canada - Colori) — Il difficile rapporto tra un pia superindustriale e un figlio inclinato ai ribelliamo herroristico. Non viet. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Romanzo popolare. Il Mario Monicali, con Ugo Tograzzi, Il Mutt, Illiarese Placido (Italia - Colori) — Moglie-bambina di un operato di mezza sefi si innamora di un ceterasia in abbandona Timamoratissimo mario. Non viet. Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Les pornecrates. Il Jean-François Bavy. Les pornecrates. Il Jean-François Cavy. Il Françoise Boc- carie, Sibria Bourdon (Francia - Colori) — Avventure, Il giochi sofitari Interpoctati	Ingresso L. 2500 Critica

NAZIONALE v. Pomba 7	Loscugnizzo, di Alfonso Brescis, con Angela Luce, Marco Girondino (Italia: - Colori) — Paletica vicanda Euro regazzino napoletano El centro d'una «scenaggiata» suinzionante o a forti tinta, Non viet.	OGGI LA	Prima
Tel. 518.850.	Orario: 14,30; 16,30; 20,30; 22,30.	ingresso	L. 2500
OLIMPIA v. Arsenale 31	Otmenticare Venezia, di Franco Brusali, con E. Josephson, M. Melato, E. Glorgi, D. Pontremoli (Ilaiia - Colori) Due copple prigioniere di ricordi dei passato, a incontrano per tentare di liberarsene, Viet. 14.	Oritica Pubblico	0000
Tel, 532,448	Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.	THE RESIDENCE	L. 2500
REPOSI v. Settembre 15	Concorde effeire '78, di Roger Decdato, con James Franciscus, Mimey Farmer (Use - Colori) — Coraggioso giornalista aventa drammatico sabotaggio di multinazionale al danni esse Concorde, Non viet.	Gritica Pubblico	0000
Tel. 531.400	Grario: 14.30; 16,30; 10,30; 20,30; 22,30.	ingresso	L 2500
ROMANO Galleria Subalpina	L'uomo di marmo, di Andrzei Walds, con Jerzy Radziwilowicz, Krystyna (Polonia - Colori) — Ricostruzione inilia vita e inilia rigura di dal popolo prima esaltato e poi distrutto. Non viet	Gritica Pubblico	0000
Tel. 510.145	Orario: 16,10; 19,20; 22 @ Segnelato dalla critica.	Ingresso	L. 2500
STUDIO RITZ v. Acqui 2	La sera della prime, il John Cossavates, min Gena Rowlands, Sen Gozzara, John Cassavetes (Usa - Colori) — Gioria, apparente declino il riscossa d'una grande attrice giunta alle soglio della mezza il il min viatato.	Critica P	000
83D, 111	Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30,	Ingresso	L. 2000
TORINO v. Buozzi 6	Toro e vergine, incontro ravvicineto, di Elias Myler, con Claudine Seccarie. Harris Trilon (Usa - Colori) — Rapporti erotici di una giovane coppia pro- tetta e guidata dal benefico intiusso degli estri. Viat. 18.	PRIMAY	SIONE
Tel. 530:353	Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30.	Ingresso	L. 2500
VITTORIA	Verso II Sud, di Micholson, con Jack Nicholson, Mary Steenburgen	Critica	
v. Roma 336	(Usa - Colori) Bandito dal cuore buono viena salvato de una fanciula dalla vita non proprio irreprensibile. Non viet.	Pubblico	0000
Tel. 511.789	Orado: 15; 17,25; 19,50; 22,20.	I page	L. 2500

pro	oseguimenti prime visi	опі	
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511,293	Falaki con me bianda men ilinesi, di Warner Hedman, me illusanno Breuning, Lone Helmer, Karl Stegger (Usa - Colori) — Appassionato glovanotto, lancia un appatio me mitiche paladina dell'eros». Viel. 18; Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30.	non rece	/ISIONE
ASTRA v. A. Pilo 6	Un vomo di ghiaccio, di Damiano Damiani, con Gjullano Gamma, Michele Placido, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Vittima designata i maila, stabilisce i il killer uno il repporto di odio-simpatia. Viet, 14.	Critica P	0000
Tel. 753.597	Orario: 20,15; 22,30. ★ Drammalico	Ingresso	L. 1204
v, M. Cristina 73	(G.S Colori) — Bieco leppista, drogato a scopo scientifico, viena trasformato in fantocolo meccanico diaumanizzato. Vietato 18.	RIEDIZIO (1972)	DNE
Tel. 651.034	Orario: 20: 22,30. * Segnalato dalla critica * Fentescienza	المناورا	L.120
ELISEO piazza Sabotino	Filo da torcere, di James Fargo, con Clint Esstwood, Sandra Locke (Usa - Colon) — Camionista milittre insegue una cantante di mii è innamorato, si procura svventure e guai per le mini abilità nel lare in pugni. Illi il vietelo.	Critica Pubblico	000
335,98 .15	Orario: 20; 22,30.	Ingresso	L. 120
LA PERLA c. De Gasperi 26	La svignata, di Gérard Oury, con Pierre Richard, Victor Lanoux (Francia - Colori) — Avvocato e morte fuggono dal maggio 1968, Non viet.	Critics Pubblico	0000
Tel. 584:791	Orario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,25.	Ingresso	L 150
MAFFEI v. Pr. Tommaso S	Recel (Italia - Colori) Giovane, bella e distribuisce - e rende felici i suoi numerosi partners. Viet. 18.	OGGI LA	PRIMA
Tel. 683,354	■ 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commetile erolice	Ingresso	L: 200
MASSAUA p. Massaua 9	Le avventure di Peter Pan, prod. W. Disney (Usa - Colori) — Tornano sugli schemi le avventure di celebre ragazzino volante e di capitano Unoino acertimo nemico. Segue il cavatto tatuato:	(1952)	
Tel. 795.803	Orario: 20,15; 22,30. Disegno animato	Tenant Inc.	L 120
MASSIMO	Il gatto e il canarino, di Radiey Metzger, con Honor Biackman, Olivia Hussey (G. B Colori) — Famiglia riunita nel castello avito per ascohare il testamento del nonno è minacciata da pericoloso minimi Vietato 14.	Critica Pubblico	0000
Tel. 876.061	Orario: non comunicato, + Giatto	Ingresso	L. 120
ORFEO p. Carlina	Malloween, la notte delle streghe, di John Carpenier, con Jamie bee Curtis. P. J. Soles, Nancy Loomis (Usa - Colori) — Bimbo sélanne atflitto de Ioilla omicida uccide, e 15 amil dopo el macchia illi altri efferati crimini. Viet. 14.	Critica	0000
Tel. 518,114	Orario: apertura III.	Ingresso	L. 120
PUNTODUE d'Essel v. Garibaldi 30	Taboo di Vilgot Sjöman, con Kiell Bergvuist, Licke Sjöman, Vivece Lindfors (Svezia - Colon) — Un avvocato si la paladino del problemi degli omoses- suali, per lo scopo non il del tutto sincero, Viet. 18.	Critica Pubblica	00
Tel. 545.245	Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30.	Ingresso	L. 120
STATUTO v. COMMINI 16	Francia - Colori) — Dal romanzo di C. Levi, la storia di un uomo che durante il contino in Lucania, scopre le miserie del mondo contedino.	Critica Pubblico	0000
Tel. 487.051	Orazio: 14,30: 17,10: 19,50; 22,30. Non viet. • Drammatico	Ingresso	L. 120

seconde e altre visioni

Orario: 10; 11,35; 13,10; 14,45; 16,29, 18; 19,30; 21; 22,30. Dram. aret. Ingrusso L. 2000

ACAPULCO (via Doolzetti 6, j	, Nizza, III. 651 264)
Lealthronillin di Peier Pa	n, lungometraggio di Wali Di-
sney. Ore 20,15; 22,30.	★ Disagno animato
American de la companya del companya del companya de la companya d	a _ h _ dh a arl arandarl a

Tel. 530.255

Taverna Paradiso, Silvester Stallone. Non viet, Ore. 20.20; 22,30.

★ Commedia erolica CONTINENTAL (v. 100) 348, 101. 697:068)

ERSA RAGAZZI (corso Moncalleri 241, tel. 590.467) Ore 15 o 17: Continuavano a chiamerio il gatto con gli alivali, di Isala Takahashi, Colori, Disegno anlanto. Abbinato a L'isola Mali Mariana Documentario e Gorzzies e C. Colori 🛨 Disegno animiato

FARO (via Po 30, fel. 832-214) Sexual Student, Viet. III. Or. 15; 16,30; 18; 19,30; 21; Commedia erotica

(corso Trapani 57, tel. 372,057) Il giocattolo, N. Manfredi, M. Jobert. Non viet.

FORTING (via Cigrus 47, TEL. 485.580) Agente IIII una IIII diagranti, Sean Connery. GIANDUJA MARIONETTE LUPI

Ore 15 e 10,30 Elliot II drago invisibile, a colori, di III. Disney. & Commedia con inserti animati HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, fal. 651,604)

If braccle violante del They Prim Hoy Wong, 1' vis.

Todno. Nea vist.

**Drammatico ★ Drammetico

ZETA HAGAZZI (via Cibratio 86, let. 772.907)
Sabato prossimo, ore 15 e 17: Pippicalzalungha e il tasoro di Capitan Kid. Baby sitter in sala Per le protezioni di aggi vedi zona Francie.

ZONA CENTRO

Sulla schermo: La collegiale avedese, Sulla mana: 2° ' Polieriselmo di luci rosse. V. 18. Ore 16,15; 21,15:

CASARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.048)
«La boile det cinema». 16,30 sperii, teatrase La Divina.

CINE CLUB (Calandra 15, tet. 447.2868) Hard core n. 5. Ingresso riservato soci, Posto unico L. 1500. Tessera omaggio. Ore 28,30; 22,30. 🌟 Erotico

-Dalla Città si Oyartiere - III III o 21,30; La IIII dell'oro, di C. Chaplin. MOVIE CLUB (v. Glusti 8, tel 544.077)

La claire, di Marcel Hanoun, Versione originale Anteprima. Ore 20,45: The Desimation m Drammatico PO (v. Po 21, tel. 510,498) Le apprendiste, A. Dorman, Viet. 18.

Commedia erotica REGIMA (c. R. Margherita 123, tel. 530,685) Regge schlave. Colort. Vietato 18. ★ Drammatico

V(TT. VENETO (p. Vk). Veneto 5, tel. 871.642) | 4 scrienati El Hong Kong. | | |

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI ADRIANO (via Sacchi 86, tel. 587.715)

Angels, Sophia Lumn. Viet. 14.

m Commedia drammatica GIARDINO-CINEOCCHIO (v. Montalcone 62, tel. 326.873) Yogilo in tente di Gercia, di E. Peckingah, au W. Oates, J. Voga, Viet. 14. Ore 20,38; 22,38; 🖈 Western SMERALUO (via Tunisi 92, tal. 390.711)

La carica del 101. Non viel. Ore 15; 16,45 ± Disegni animati

★ Commedia erotica VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596,125)
Seconda ressegne III film ose: Supersaxymovie. Oleg Soliof: IIIII. 18. Ore 20,38: 22,30. Commedia erolles

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréius 27, Iai, 446,764) La caccia, M. Brando, J. Fonda, Viet. III.

m Drammatico

ARALDO * (v. Chlomonte 3, tet. 331.764) Reseagns «Danze, rito, gestionità nel illim etrografi-cre 17,30 replica Africa: liqui 1971 di J. Rouch: La bagrè di G. Savoanet: Danses de Dahomey: 21,15 Giappone: Kabuki di S. Kawateke; il Buritakus, Ingrasao libero.

PAOLO (v. Cesana tel. 372.637) Lo squalo 2. Non vistato. ★ Orammatico

ZONA

BERNINI (c. Taesoni 3, tel. 773.843)

Dua sporche carogne, Alain Delon, Charles Bronson.

ODEON AZZURRO (v. Venalzio 8, tel. 772:362) Delective Story, Paul Newman, Techn. Non viet. * Poliziesco

STAR (via Domodossofa 48, fal. 772,990) la bava all mann, J. Faulker, Techn. Vial. 18, * Drammatico

ZETA d'Essel (v. Cibrario 88; tel. 772,907) lo e Annie, di W. Allen, con D. Keaton, Ore 20,48; 22,30. ■ Commedia

ZONA S. DONATO - INC. (v. S. Donato III IIIs, tel. 487,765)

Fentsecienza IIII il planeta degli uomini apenti.

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO AMBRA (v. Chiesa della Saluto 77, tel. 297.197)

Jel Set per Rosemerle, W. Muller, Viet, 18, EDERA AZZURRA (v. Madonna di Gampagna 1, t. 215.613) Vomini e cobra, Kirk Douglas, Henry Fonda, Techn.

★ Avventurosa JOLLY (v. Verolengo 130, to), 280,161) Sexy Symphony, Techn. Viet. 18.

■ Commedia erotica ZONA MILANO - REGIO PARCO

ARS (c. R. Parco 142, tel. 203.588) Lo spaccatutto.

* Avventuroso FALCHERA (v. Tenaro 30, tel. 262.1665) Orgaseno bianco, Viel. 18. * Drammatico LAHTERI * (c. G. Cesaro 80, (e). 284, (34) Quello strano cane di papà, di Wali Disney

& Commedia MAIOR (largoill. Cesare 165, let. 287.974) Le collegiale. Viel. (6. * Commedia erotica

SOCIALE (v. Courses 2, M. 850.608)
L'insegnante milit con milit is l'inite, Nadia Cassini.
Viet. 14. ARCI-ZENIY (v. Corell 1; (el. 257.697)

Ore Millio Cicio Judo; La freccia che uccide. Techn. Lotta orientale

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO d'Essal (corso Emille 108, III, 832.086) Il finalità del palcascenico, di B. De Palma, con II. William, W. Finley, Vist. 14, Ore 20,30; 22,30. * Musical Bill

LA SALLE * (v. Ludovica 14, lel. 831,406) Città di Quartiere : ore 18,30 à 21,30; I due IIIIanetti, con Totà e C. Campanini. Commedia

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA RAGAZZI (p. Bengasi, tel. 660.553) Sabato e domenica pomeriggio: Heldi forna tra i monti,

CABIRIA d'Essai (p. Bengasi, tel. 650,553)

Il re det glardini III Marvin, III Bob Rafetson, III J. Nicholson, Gre 20,20; 22,30. Sognalato dalla critica. in Drammatico **CHORE * (v. Nizza 56, tel 687:668)**

Bessetti per 1 danese, dl W. Disney, con B Jones, S. Pleshette. Techn: Ore 19,30; 22,15.

Commedia + Commedia ITALIA (v. Nizza 138, tel. 684.021) Il Commissario Verrazzano, Luc Marenda. I viet. * Poliziesco

BPEZIA (v. Nizza 170, tol. 693.617) Una Magnum per Tony Salita, Viel. 14. 🖈 Poliziesco Cinema a carattera parrocchiale.



Il cinema non costa caro e vi sono sale per tutte le borse Anche un «mago» a «Lascia o raddoppia?»

Questa sera ultimo round per il netturbino di Mike

giorno soffre. «Tribuna elettorale, insidia il suo regno: iniziare un programma alle 21,55 invece delle 20,40 h dura. Vuol dire perdere forse milioni di spettatori e Mike lo sa. Le statistiche dicono che al momento del telegiornale della notte rimangono davanti al video solo un milione e 600 mila persone. Poche per chi è abituato a ben altre platee. Ma si sente anche la mancanza dell'ingegner Ametrano. Per fortuna Attilio Rambelli, il netturbino di Lugo giunto al gran balzo del 20 milioni, è un personaggio simpaticissimo, genuino ed estroverso. Il Rambelli non ha ancora deciso se raddoppiare o no: «La voglia è grande ma affrontare quattro blocchi di domande che comprendono dalle 30 alle 40 risposte non è da poco. lo mi sento ferrato sulle corse ciclistiche italiane, sulle straniere meno e non faccio che ripassarle. Quando sono saturo, mi rilasso, penso ad altro; persino

MILANO - Mike Bon- spazzare mi aiuta a tranquillizzarmi. Mi è solo rincresciuto l'appunto che mi hanno fatto: non ho ricordato la statua di Francesco Baracca. Mi scuso, e dire che ci spazzo intorno ogni notte.....

Ma allora è deciso a raddopplare? Non posso dirlo adesso, dipenderà dall'ultima mezz'ora, dall'atmosfera che si fiuta nello studio. Vedremo

Comunque il Rambelli di una cosa e sícuro: non godra tutti i quattrini che riuscirà a vincere (i 10 milioni già conquistati o gli eventuali 20): un milione lo dara a due nipoti, altri due milioni alle sorelle, una sta in Svizzera, l'altra vive con la vecchia madre, 700 mila lire per aiutare una ragazzina di Lugo, Antonietta, ad operarsi agli

Ha ben altri propositi il cancelliere della pretura di Ancona, Galliano Baldoni per cui la Rai ha scomodato il grande Silvan. Galliano è molto soddisfatto di essere stato invitato al VI Festival

internazionale della magia che si terrà al Casino di Campione il 19 maggio. Il concorrente, che si presenta appunto sulla magia, vuole spiegare in televisione la «numerologia», che è la riduzione di tutte le cose a numeri: "La mia data di nascita è i'11:5/1929, si fa la somma e viene fuori un numero che è indicativo. Ogni numero ha verso gli uomini la stessa influenza degli astri,

Con Giovanni Mongini, l'esperto di fantascienza, il dialogo è difficile perchè è sempre fuori casa a vedere film. Giunto a due milioni e mezzo Alessandro Carrera, lo studente di filosofia di Segrate che risponde su Bèethoven, pensa di raddoppiare perché è al primo gradino: . Io avrei voluto fare il direttore d'orchestra; invece insegno lettere e mi contento di fare il cantautore.

Debutta Vera Somerova Gazzarri, una giovane cecoslovacca sposata ad un milanese che risponde su Rembrandt. Adele Gallotti

ALCIONE: Sulla scena: 2º Pokerissimo di luci rosse; sullo schermo: La collegiale avertese. Viet. 18. Orario: 16.15:

CABARET VOLTAIRE: ore 21,30 Hamlet di Charlez Marowitz. Teatro della Salva di Milano, Ingr. soci.

CABARET VOLTABLE: ora 18,30 e 23 La Divina Commedia

2' fase: «Infernopurgatorio». CARIGHANO - TEATHO STABILE: ore 15 (recita scolestica) a ore 20,30 Zio Yanie di Cechov. Regia M. Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544 562 - 556,246.

Utimi 4 giorni CENTRALINO (via delle Rosine 15, tel. 837 500): Il pazzo e

il pendolo. Fellos Andreasi. ERRA - RASSEGNA TEATRALE: questa sera con 21.15 il Gruppo Teatrale Carmagnola di Carmagnola in Don Lorense ani il pastiss di Carlo Artuffo, Pren. s int. tel.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: ore 15 e 16,30 Elloi II drago invisibile, cartoni animati a pot. di W. Disney. GOSETTI: ore 21; Raffaella De Vita in 8.5. e la donna. Tel.

544,562 - 556,248. Ultimi 2 glorni HUOYO SALA VALENTINO: questa sura ora 21,15 la Compagnia Anna Bolens in Arsenico e vecchi meretti, il capolavoro comico degli Anni 41. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552. Utilmi 2 giorni.

NUOVO: domani e sabato ore 21,15 Loredana Furno e Jean Pierre Mariel in Werther de W. Goethe, musiche di G Pugnani. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel 655.552 TURINEIS (tel. 484,644, 555,084); ore 21,15 La protesta die anime, due tempi bizzarri di Aldo Nicolal

UNIONE CULTURALE (via Battisti 4/8 - Pal. Carigriano): 21.15 Coop. Teatro U in Faustroll-Jarry, Pr. 511.776; 15-19.

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto 2); orm 21. BELLE ARTI: ore 15,30-21 dehors galaleria. Danze con Nino Gailo, Pierangeli, Gasparino. CASTELLINO: ore 21 Odissea.

CLUB 64: ore 21 i Marmittoni. DU PARC: ore 21 Rommy EDEN: ore 21 Boccaccio 71. FARO: ore 21 I Revival 70. LA PERLA: ore 15,30 Armendino. PRINCIPE: ore 21 Nuova Edizione. ODEON (ex Gey): ore 16-21 Hoby, TROCADERO: ore 21 Fred California.

ALPIGNANO

AVIGLIANA

DEINASCO

Italia: Corruzione al Palazzo di

BORGARO

CARIGNANO

CARMAGNOLA

Lux: Cinderella nel regno del

Margherita: Kobra force, squadra

TEATRO NUOVO

domani e sabato ore 21.15

oredena Forno e Jean Pierre Martai

Pren. C.so M. d'Azegéo 17 - Tel 65.55 -52;

TEATRO ERBA

RASSEGNA TEATRALE

questa sera e domani ore 21,15

Gruppo Teatro Carmagnola

di Carmagnola in

Don Lorenss

ant ij pastiss

Prenot, e Inform, - Tel. 690.467

RADIOFLASH 97,700 - ARCI

ALFIERI

Questa sera ore 21,15 concerto

JOHN MARTYN

Marcello Capra

Ingresso L. 2:500

Prevendite: Attieri - Arci - Ricordi

Maschio - Caligaria - Rock and Felk

TEATRO CARARET CENTRALINO

Glovedi, venerdi, sabato

IL PAZZO E IL PENDOLO

FELICE ANDREASI

Inf. pren. Tel. 83.75.00

.. WERTHER

Carrie lo sguardo di Salana

Royal: Bruce Lee l'indistruttibile.

Corso: Sexy Simphony.

Elica: Sport superstar.

MINI CABARET (tel. 613.860) SAN GIORGIO - Valentino - Misterente Dance: Orch. Pino

CAPRICE DISCOTECA (via Sacchi 16): are 21. LE PARADIS CLUB DISCOTECA (via S. Massimo 14): In-MESTING DISCOTECA (corso Moncalleri 85). VILLA GAY GIARDING DISCOTECA: one 21

GALLERIE-MUSEI

ARTE BODDA (via Cavour 28, tel: 512.762): Maestri dell'800 antichi e antiquariato.

ARTE CLUB (via Brofferio 3): J. Kelly
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: Roberto Terracini scultore 1900-1976. Mostra antologica dal E al 21 maggio 1979 Orario 15.30-19.30. Sabato e domenica 10-12.30.

14.30-19.30 CITTABELLA (via Berlota 31): Ognianoff. **DOCUMENTA:** Fausto Pirandetio

EMMEDUE: Glorgio Buffa. GISSI (plazza Solferino 2): Coll. Maestri. LA CONCHIGLIA: D'Amato - Pascarelli MAGIMAWA CENTRO (via P. Tommaso 2): F. Fedele.

NARCISO: Lavori in Valpadana ed altre pare dell'800 lis-PALAZZO PROMOTRICE - Valentino: Paulucci dai 1927.

Mostra della Regiona Plemonte, Dr. 10-19. PIRRA (c. Cairoli 32, t. 877.344): I pastelli di Edouard QUAGLINO (plazza San Carlo 177): opere di Enrico Pau-

lucci dal 1930 al 1970 ROSARIA ARTE (corso S. Maurizio 53): personale di F. Gini

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

BLEMAN: Antonio Fontanesi: Disegni, acqueforti, litogra-

DAVICO: personale Alberto Donini. DONIA (via Doria 21): pars. Gino Garrone LA BUSSOLA (via Po 9): Art Déco e Liberty. LA GIOSTRA - Asti: «La figura nell'arté» LA PARISINA: G. F. Ferroni - H. Vespignani, ore 16,30-19,30,

LE IMMAGINI: Vespignani Disegni. STUFIDRE (piszza Paleocapa 1): F. Bonelli. TAVOLOZZA (corso De Gasperi 35): Pescutti. VIOTTI: Nicolai Diulgheroff.

MUSEO MARIONETTA PIEMONTESE - Teatro Gianduja - * MUSEO MAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese)

alle 16 e 21,15 - Film III rivedere -: Un uomo da effitiare dl A. Bridges con R. Shaw, S. Miles (Gran Bretagna 1973, col. min. 110).

ALESSANDRIA

Alessandrino: Patrick. Ambra: Spettacolo Pop. Comunale: Concerto: Orchestra della Rai di Torino. Corso: Grease. Cristallo: La contessa la contessina la cameriera. Galleria: Concorde. Moderne: Vacanze allegre delle II-

ACQUITERME Ariston: Il cacciatore. Cristello: L'uomo di marmo. Garibaldi: riposo Italia: riposo

CASALE MONFERRATO Maderna: Contro 4 bandiere. Numer: Schlave del placere. Posteaval it testimone. Vittoria: California Suite

ASTI

Lint: Greane Politeama: Continuavano a chiamarto Tripità Salone: Uomini d'argento Splendor: Emanuelle bianca e Vittoria: I ragazzi venuti dal Bra-

CANELLI Batho: Una famiglia infedele. Ragno d'Oro: riposo MONCALVO

Nuovo: Mister Goodbar NIZZA Aurora: L'odio negli occhi, la morte nel cuord. Lux: ripose.

Sociale: Cuori solitari. Yerdi: Vizi e peccati delle donna del mondo. SAN DAMIANO Lux: Italia ultimo atto.

Cristallo: riposo. BIELLA

Splendor: rigoso.

Apollo: Frenesie erotiche ili una ninfomane. Impero: Il testimone. Marconi: Billy Chang. Mazzini: Addio ultimo uomo **Ddeon:** Amici miss Sociale: Caro papá

CUNEO

Corso: Il testimone. Flamms: Una donna, due promore Italia: riposo. Nazionale: Isola degli uomini pe-

Corino: Di che segno ser. Eden: Come cani arrabbiati BENE VAGIENNA ALLODI: L'altra faccia dell'amore. BORGO S. DALMAZZO Moderno: Sexy jeans. Den Besco: riposo. BOYES

Nuovo: Maschio latino cercasi. BRA Impero: Oliver's Story.

Polltrama: Il cacciatore. Vittoria: il ritorno di palma d'ac-BUSCA

Nuovo: Sesso mallo. CARAGLIO

Spiendor: Stazione di servizio. CAVALLERMAGGIORE S. Glorgio: riposo CEVA

Doria: riposo. CHERASCO Galateri: Uccidete Michael COSTIGLIOLE SALUZZO Nuova Mederna: riposo DRONERO Iris: I peccati di una giovane me-

glie di campagna. FOSSANO Astra: Quando l'amore è perver-

tride: nposo.

Corso: La macchina nara. ttalla: Diamanti sporchi di sangue. MONESIGLIO

Maille riposo. Ariston: Si sì per ora. PIASCO

RACCONIGI Sociale: L'ultimo sapore dell'aria. ROBILANTE Robbertese: Ballata macabra. SALUZZO

Civico: Il giocattolo. Italia: Un polizioto scomodo. Solendor, Animal house: SAVIGLIANO

Aurora: ricoso. Nazionale: L'infermiera specializ-

Pilu: Bruce Lee VERZUOLO

Corso; riposo. VILLAFALLETTO Moderno: Los Angeles squadra anticriminale.

NOVARA

Astra: La collegiale syedese. Coccia: Cristo ei è fermato ad Eldorado: Gardenia. Excelelor: La via della droga. Faraggiana: L'insegnante balla con lutia la classe. Vittoria: Concord affaire 79. 8. CUORE: La gang dell'Anno

ARONA Lux: Primi turbamenti Moderno: Avere vent'anni. Roma: Squadra antigangaters. San Carlo: Domani passo a salutare la ma vedova. BORGOMANERO

Nuovo: Il salario della paura. Madama: Ol che segno sai? DOMODOSSOLA Catena: Incontri erotici del 4" tipo.

Corse: Sexy vibration. GALLIATE Smeraldo: Cinetorum. OMEGNA Sociale: La belva col mitra

VERCELLI

Astra: Porno shop della 7" Strada. Civico: riposo. Nuevo Italia: Qualcuno eta uccidando i più grandi cuochi d'Eu-

Principe: Argoman (come nuture ia corona d'Inghillerra). Vardi: Lin poliziotto scomodo. Violi: Cristo si è fermato e Eboli. CIGLIANO

Aurora: riposo. Splendon Una vita venduta. CRESCENTINO Moderno: riposo. GATTINARA

Italia: Un gioco estremamente pe-

LIVORNO FERRARIS Moderno: Bruce Lee II maestro. SALUGGIA Comunale: riposo. SAN GERMANO

Malia: riposo SANTHIA' ideal: Le esperienze erotiche di una ragazza di campagna Splendor: Ossessione carnale

Aston riposo. Moderno: Liebes lager TRONZANO

Lux: nposo

Ambassador: Gli amici del drago. Ariston: Baby love. Asior: L'uomo di marmo. Augustus: Oliver's slory, Control Patrick. Ideal: Animal house Lido: California suite. Lux: Hardcore. Olimpis: Il cacciatore; dame Royale. Plaza: La chiamavano Bilbao. Ritz: Caro papa. Smersido: La pornoamante.

Verdi: Controrapina.

Diena: Adolescenza morbosa. Eldorado: Patrick. Astor: Duri a morire. na e la curreriera. July: La pomopalia Lux: Cartona animato. Salesiano: L'occhio privato.

Filmstudio: Forza Italia. ALASSIO Rita: Adolescenza morbosa. ALBENGA

Anton Le schiave del piacere Ambra: Il cacciatore. Cristalia: Strip tease Italia: Squadra entimalia. CAIRO MONTENOTTE

Cristallo: A proposito di omicidi, CERIALE

Odeon: La cuginetta inglese. FINALE LIGURE Vitteria: Ecco l'Impero del sensi. Ondina: Questa à l'America. LOANO

Perta: L'uccello dalle piume di cri-

PIETRA LIGURE Comunate: Gli eroi di Supergulp SPOTORNO Mignon: Il dittatore dello Stato II-

VADO Ambra: Ben tornato Din. VARAZZE-Teiro: 007 una cascata di dia-

Ambre: La banda Vallanzasca. Centrale: Monterey pop. Dante: Black out inferno netta imperia: chiuso.

Resstri: Rivelazioni erotiche di una governanta. ARMA DI TAGGIA Capitol: Addio ultimo somo: Cerri: Le strano vizio della signora

DIANO MARINA

Dimense: La bidonata. SAHREMO Ariston Teatro: Cleopatra. Astra: Penetration. Mignon: Schlave del placere. Centrale: I pornogiochi. Lux: Vigilato speciale. Orfeo: Fuga a mazzanome Sanremese: Gols prolonds di Ma-

dame d'O. Supercinems: rigoso. Filt: Lo specchio. VENTIMIGUA Europa: Il cacciatore.

Impero: riposo

GENOVA

Giornia incontri erotial del 4" lipo. Muovo Palazzo: Tre Invincibili su-Odeor: Terrore dallo spazio pro-Orteo: Splendori e miserie di ma-

SAVONA Olimpia: La contessa, la contessi-

Colombo: Amore alla francese.

Abba: La terra dimenticala nel

Loanese: Il gioco dalla mitia. MILLESIMO Rafac Squadre antidroos

bero di Bananas.

Verdi: Vogila di donna. ore 21 I REVIVAL 70 IMPERIA

allegro glovedì a premi condotto da NINO ONESTO Domani venerdi elegante

EZE PUF

venerdi 1' selezione MISS EZE PUF

STREET CABARET

MU DISCOGRAFICA COMBO JAZZ

Ore 21 - Teatro Studio E. Giorgio Via Barrili 12 - Torino

Stasera ore 21 - domani GIAN FERRARI

CASELLE halls line repazza a due posti. Rome: Il paradiso quò attendere.

CIRIE' Cetaleno: Cristo si è fermato a Italia: Disco delirio. Nuovo: Concorde affaira '79. GIAVENO

Alleri: Manitu lo spirito del mala.

MONCALIERI Italia: Ridendo e scherzando. Nuovo Nazionale - Luce Rosse:

ORBASSANO Moderno: Emanuelle e Lolita PINERCLO Hollywood: File da tercera Patte: Blackout inferno nella città;

Nuovo: Rapporto sessuale della Primayera: Cuore di cane. Rits: Il segreto di Agatha Christie.

PIOSSASCO S. Glorgio: La settima donna. VENARIA

Supercinema: Femmine in gabble.



OGGI al un capolavoro!... uno dei migliori film rea-

lizzati in America



Richard Gere Faroke Adams - Sam Shepard - Linda Manz - 1 GIORNI DR. CIRO Produttore Esecutivo Jacob Brackman - Produtto da Bert e Harold Schneider Scritto e Diretto do Terrence Molick - A Colori - Un film 🗪 Paramount - Distrit CIC

OGGI al CORSO

Hanno un loro mondo, un codice d'amore e di vendetta.

Nessuno aveva mai osato infrangere le re-



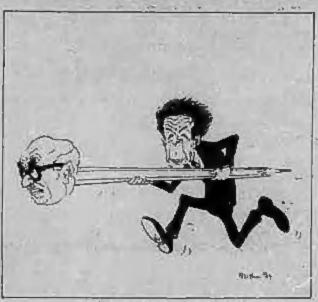
STETILING HAYDEN-SHELLEY WINTERS-SUSAN SARANDON - AUDO HIRSON-BIOOKE SHIELDS ANNETTE OTOGLE - ANNE POTTS in per la prima vella sulla subjetto ERIC ROBERTS

Musica compusta da DAVID GRISMAN - Durature della fetografia SVEN NYKVIST, ASC

leginata al Bisia al PETER MAAS - Produtta de FEDERICO DE L'AURENTIS

tie par le reherine a Gérate de FRANK PIERSON - reconeccupes de lim 🎮 ANAMOURE : aver 🛊 CSE

I fatti della politica



Disegno di Forattini de la Repubblica

Elezioni

• Ribadendo le richieste di entrare a pieno titolo nel governo – scrive Il Giomo – Berlinguer esclude che il pci accerterà formule subordinate. Per il dopo elezioni, è confermato dunque un lungo braccio di ferro dall'esito incerto. Se deciso è il vertice comunista nel porre la questione della sua partecipazione diretta alla guida del Paese, altrettanto decisa è la de nel rifiutare un governo comune.

● E una campagna elettorale «non facile», come l'ha definita Zaccagnini, probabilmente riporta l'Avvenire — troppo assorbita dai cosiddetti «problemi di schieramento» cioè dalle alleanze di governo » relative formule ipotizzabili dopo le elezioni. «Le formule sono importanti — ha rilevato il segretario della de — ma per la gente sono altrettanto importanti le cose

■ Niente da fare. Il pci — nota il Sole-24 ore — non accetta la solidarietà nazionale che la de continua ad offrire a tutti a condizione però che al di là non si vada, portando al governo i comunisti. Ingrao e Berlinguer, con toni ed accenti molto diversi, sottolineano invece la necessità di governare con il partito comunista, altrimenti questo passerà all'opposizione.

 Se i comunisti si preoccupano di non restare imbrigliati in quelle che Berlinguer chiama «trovate poco chiare» e quindi accentuano i toni drastici - commenta il Corriere della Sera i democristiani temono invece di presentare all'elettore troppe voci discordanti. Ecco perché Zaccagnini, illustrando il programma elettorale della de, si è richiamato ai «documenti politici approvati all'unanimità» che «testimoniano l'unità del partito». Il segretario democristiano, a proposito delle recenti dichiarazioni di Fanfani, ha osservato «non contesto le espressioni parzialmente diverse che si manifestano: la de è un partito interclassista e pluralista in cui esiste un libero dibattito». Zaccagnini ha comunque confermato che la de «persegue la politica di solidarietà nazionale e ribadisce. al di fuori dell'ingresso del pri nel governo, il massimo di disponibilità per il confronto con le

altre forze politiche democratiche».

Nel pubblicare una lunga intervista rilasciata da Craxi Il giornale nuovo premette che il

segretario socialista è al centro delle polemiche in questa campagna elettorale. Lo guardano tutti con sospetto e interesse insieme. I comunisti e certa sinistra democristiana hanno patra che Bettino Craxi prepari il psi ad una nuova alleanza con lo scudo crociato, lasciando a piedi Berlinguer. Gli altri sperano invece che Craxi riesca a farcela e vorrebbero dargli una mano, magari turandosi il naso. Nell'intervista Craxi afferma, fra l'altro: «possiamo dare l'assicurazione che i socialisti cercheranno di comportarsi con coerenza e prenderanno sempre le loro decisioni in piena autonomia». Circa i rapporti con il pri Craxi rileva poi «negoziare un accordo con i comunisti è un conto, propugnare un accordo ad ogni costo è un altro. Se il pci si rintanerà nel bosco a sfogliare margherite leniniste, noi ci guarderemo bene dal correre loro

 «E' toccato

Donat-Cattin, presente alla conferenza stampa insieme agli altri vicesegretari Gullotti. Gaspari e De Mita - strive la Repubblica - il compito di illustrare il ponderoso documento programmatico della de. In più di cento cartelle si affrontano tutti i problemi della società italiana, avendo cura di non trascurarne nessuno: dalla riforma delle istituzioni il terrorismo, dall'energia allo sviluppo economico. La de vuole garantire, «nel rispetto delle minoranze», il potere di decisione della Camera ed è favorevole a una revisione delle strutture delle commissioni parlamentari. Propone poi una «ricostruzione organica della struttura di governo», cominciando con la riforma della presidenza del consiglio da tempo promessa da Andreotti».

Crisi petrolifera

■ «Che cora dirà oggi a Bruxelles — si chiede l'Unità — il ministro dell'Industria prendendo parte ai lavori del consiglio convocato per discutere le proposte di risparmio energetico? Nicolazzi arriva nella capitale belga avendo alle spalle un coro di critiche pressoché generalizato a quelle misure di risparmio alle quali pomposamente ha dato il nome di piano. Quale autorevolezza possa oggi egli avere nella riunione comunitaria è facile immaginare: ma non è lusinghiero per l'italia. Intanto la polemica e le incertezze, all'interno si moltiplicano».

 «E'possibile — nota Il Messaggero — che gli acquisti italiani di petrolio greggio in Arabia Saudita (30 per cento del nostro fabbisogno) siano compiuti con trattative dirette e non più per il tramite delle grandi compagnie internazionali: il principe Fahd, erede designato al trono saudiano e vice primo ministro, ha detto al nostro presidente del consiglio che sarà "lieto" di poter esaminare la proposta in tal senso formulatagli dall'on. Andreotti, e che farà ciò che è in suo potere per favorirne l'accoglimento. La trattativa dovrà svolgersi tra l'Eni e l'ente petrolifero statale saudita. L'importanza d'un tale sviluppo, 🗷 si reali zerà, è notevole: importiamo annualmente dall'Arabia Saudita petrolio greggio per 28 milioni di tonn., e nel 1978 - pur se il nostro "export" ha superato i mille miliardi di lire - abbiamo quasi raddoppiato il nostro deficit (1.700 miliardi rispetto ai 950 miliardi dell'anno precedente)».

Le lettere dei lettori

La casa e le elezioni

Spero che nella vostra rubrica darete modo anche a me di potermi sfogare prima delle elezioni. Grazie!

Vorrei dire con estrema crudezza la prima delle cose (e sono tante) importanti, che in Italia contribuisce a rovinare il morale e la salute ad almeno 20% della popolazione. Cioè a quella percentuale che pur volendo non può essere proprietaria di alloggio. Ho notato che alla vigilia di ogni elezione i rappresentanti del vari partiti (specialmente dei più potenti) nella loro propaganda promettono un sacco di cose, anche a favore dei lavoratori e poi min mantengono niente, almeno per i più poveri. Infatti, sempre restando nel campo dell'edilizia dopo tanti anni questi politicanti hanno varato l'equo canone ed era ora; però tralasciando il coefficiente non hanno fatto altro che snellire le procedure per sfrattare la povera gente senza pensare a dove andranno a finire quelli che rimangono senza casa. Poi, cosa inaudita, nelle leggi dell'equo canone c'è un articolo il quale è decisamente contro i poveri, perché gli inquili-ni che guadagnano oltre 8 milioni all'anno ci vuole oltre 4 anni a sfrattarli, mentre chi guadagna appena da vivere viene sbattuto in

Ora io dico questo a partiti che ora lottano per vincere le prossime elezioni: devono essere sicuri di mantenere quello che promettono perché il problema casa deve essere risolto con serietà ed urgenza, perché la casa per i poveri è tutto e non si può andare avanti così.

Quindi, per non dilungarmi troppo, attraverso Stampa Sera rivolgo appello a tutti I capi partito che andranno al potere, di ponderare le mie parole e cioè di mantenere le promesse fatte e quindi salvaguardarci dagli sfratti, fino a quando non ci saranno case per il popolo che, ripeto, vanno costruite con urgenza, varare leggi che impediscano di lasciare alloggi chiusi e sfitti. Per concludere, fare in modo che gli animi degli italiani si plachino ridiventando normali per trovare quella serenità che io non trovo più.

Riccardo Pastero

Voto e pensioni

Faccio eco alla Stampa Sera di mercoledì 2 maggio «pensioni decurtate» del sig. Michele Nardella: ha perfettamente ragione. A chi dobbiamo dare il voto? Con chi dobbiamo collaborare, chi pensa a nol con solo la minima di lire 122.300 al mese e oggi anche decurtata a lire 109.735? Questo è il progresso per il misero operaio? Mentre c'è chi prende anche 300.400.500 mila lire al mese?

Diteci un po' a chi dobbiamo dare il voto, questo è dovere di ogni cittadino. Votiamo come, ditemi un po' Bianco, Nero, Rosso, Blu... Una pensionata, Varallo Sesia

Insulto ai pensionati

Ho letto nelle cronache dello sport dell'offerta di 3 miliardi per la cessione di un calciatore e di quella di varie decine di milioni a dei calciatori in caso di una loro vittoria contro un'altra squadra. In un Paese come il nostro che attraversa una grave crisi economica e dove certi pensionati, compresa la sottoscritta, ricevono importi da fame, ciò a mio avviso è un vero e proprio insulto.

Maria Visintin

Accordo fra "piccoli"

Sono un liberale sfegatato (ed anche repubblicano), ma non mi sono mai iscritto al Partito, avendo anche questo commesso, a mio giudizio, diversi errori, specie all'epoca dell'Aventino e dell'Uomo Qualunque. Mi sono spesso rivolto una domanda, ma non ho mai trovato nel giornalismo una risposta sicura. Mi sono chiesto cioè perché tutti i partiti minori, che tutti sbraitano contro il bipolarismo politico cattolico-comunista (e cioè in prima linea i liberali, i repubblicani ed i radicali, in seconda linea i socialisti ed i socialdemocratici ed in terza finanche i demonazionali ed I missini, essendo ormai maturato il trentennale periodo di prescrizionel), in vista delle muove elezioni non si mettono d'accordo e facciano un fronte unico, precostituendo un programma economico comune, con poche riforme ma buone, rinunziando così, almeno finché dura questo periodo di grave emergenza, alle proprie finalità politiche?

Certamente pecco di ingenuità ma io ritengo che, se questi partiti non daranno una risposta precisa ed inequivocabile a questa domanda, che molti italiani onesti, dopo un trentennio di inutile attesa, si pongono in questo duro frangente, allora vuol dire che proprio essi non hanno alcuna seria volontà di creare una terzaforza politica, degna di tal nome, ma perseguono invece ben altri interessi, e perciò gli elettori farebbero molto meglio a non votarli, perché essi fra non molto saranno fagocitati a scompariranno purtroppo dalla scena politica italiana.

Ann. Ugo Curatolo

Schede a colori?

Secondo me i simboli che troveremo stampati sulle schede elettorali dovrebbero rispecchiare I simboli usati durante la campagna elettorale anche nei rispettivi colori. Questo per facilitare chiunque non abbia dimestichezza (per anzianità, per limitata cultura oppure per qualsiasi altra causa) con le schede elettorali. Propongo quindi i contrassegni rolorati sulle schede
elettorali almeno per le «prossime elezioni anticipate».

Alberto Toddo

Pensioni rosicchiate

Stranamente, anche da parte della stampa, si è lasciato cadere nel dimenticatoio il problema «pensioni Inps». Delle iniquità sancite con la «riforma» (divieto di rumulo ed altro) non se ne parla più. I quesiti d'ordine costituzionale, logico e giuridico, tante volte sollevati nei confronti di una politica repressiva e provocatoria adottata in danno dei pensionati, sono rimasti insoluti. Talvolta su questo o quel giornale appaiono singole lettere di protesta che lasciano il tempo che trovano come voci nel deserto. Nessun organismo sindacale o partito politico raccoglie queste proteste per farne bandiera di pinstivia

Si trova giusto, per esempio, che ron l'i flazione ormai galoppante gli adeguamenti delle pensioni Inps debbano continuare non solo ad essere ridotti (sinora dal 5,9 al 2,9 per cento) ma, anche, applicati con decorrenza assai posteriore a quella stabilita per i lavoratori in attività di servizio? Gli aumenti di prezzo dei generi di prima necessità e dei servizi non si ripercuotono in eguale misura sui pensionati? O si ritiene che questi non abbiano più esigenze alimentari, di alloggio, di utenze d'acqua, di luce, di gas e di telefono?

Purtroppo, il modo di far politica in Italia (intendo anche politica sindacale) sembra ispirarsi ad una concezione maramaldesca: tracotante con i deboli, estremamente cedevole con i forti e ciò lascia assai dubbiosi circa l'esito delle giuste istanze quando queste non siano fatte valere con mezzi coercitivi, quali scioperi ed altro.

Renato Carretti

Renato Carsetti

Non leggo più Stampa Sera

Sarei lieto se pubblicaste questa mia: ma un vantaggio presso i lettori forse non vi converrebbe... Con mio rincrescimento vi comunico che d'ora in poi non comprerò più Stampa Sera del lunedì per le seguenti considerazioni: a) su venti pagine ce ne sono ben dieci di sport (e un pezzo); b) ce ne sono tutto sommato circa cinque di pubblicità; c) una pagina quasi completa dedicata ai bravi lavoratori che hanno ricevuto la medaglia.

Il punto «c» è la classica goccia che fa traboccare l'acqua dal vaso; a parte il fatto che non essendo sportivo dieci pagine dedicate a questa nobile fatica per me sono già tante, ma onestamente non vedo perché oltre mezzo milione di persone dobbano leggere che il signor Stantufetti ha ricevuto la medaglia (capitai che emozione!) con altri 450 lavoratori. Anch'io bo ricevuto a suo tempo la turlupinatura della medaglia e devo dire che ho immediatamente captato la tristezza della messinscena.

inscena. lettera non firmata

Le notizie dell'economia

10 miliardi per la Synthesis

Un finanziamento di 10 miliardi, durata 5 anni, ad un tasso di interesse variabile sul tasso della lira interbancaria, è stato concesso alla Olivetti Synthesis, società del gruppo Olivetti. Il finanziamento è stato realizzato con l'intervento di numerosi istituti bancari ed erogato dalla Cassa di Risparmio di Torino.

Mandelli sul contratto

■ Walter Mandelli, presidente della Federmercanica e dell'Amma riferendosi alle trattative contrattuali in corso ha affermato ieri che «nelle richieste che il sindacato ha presentato, alcune sono eccessive, altre inaccettabili, altre ancora inattuali». La stipulazione di un nuovo contratto dipende — secondo Mandelli — «dalla possibilità di rendere le richieste compatibili con le caratteristiche essenziali del ruolo dell'imprenditore».

Prestito alla Cina

L'accordo per la concessione del credito di un miliardo di dollari alla Cina da parte di istituti bancari italiani, è stato firmato icri dal presidente della Bank of China, Qiao Pei-xiu, e dai rappresentanti dell'Imi, dell'Icipu, Efibanca e Isveimer. Il credito ha una durata quadriennale, per tranche di 250 milioni di dollari l'anno, e con un tasso intorno al 7.75%.

Petrolio per l'Italia

• Il petrolio che ci munea può arrivare dall'Arabia Saudita? E' stato ieri a Roma il principe
ereditario e vice-primo ministro saudita, Fahd.
Dice il presidente del consiglio, dopo l'incontro con l'ospite: «Ho cercato di introdurre il
discorso sulla possibilità di acquistare petrolio
direttamente e non tramite le grandi compa-

gnie. Il principe Fahd ha detto che esaminerà il problema al suo ritorno in patria. Spero di avere agevolato il lavoro del presidente dell'Eni per soluzioni positive». A sua volta il presidente dell'Eni, Giorgio Mazzanti, dichiara: «Cerchiamo di ottenere forniture dirette di petrolio»; e annuncia che andrà di nuovo in Arabia Saudita appena possibile per continuare i colloqui cominciati nel suo viaggio all'inizio del mese a proposito della collaborazione fra Eni e Petromin (l'ente petrolifero saudita). Interrogato dalla stampa, il principe Fahd ha sintetizzato il tutto con una battuta che sembra di buon auspicio: «Gli italiani potranno andare in macchina, sempre però che sia un'utilitaria».

L'industria cotoniera

 Nel 1978 l'andamento dell'industria cotoniera italiana è stato parallelo all'evoluzione dell'intero sistema economico nazionale; ad un primo semestre ancora depresso ha fatto seguito una graduale ripresa, che ha consentito di chiudere l'anno con risultati produttivi migliori rispetto al 1977. Questo, in sintesi, il bilancio del settore, esposto ieri a Milano dal presidente avvocato Alberto Verrotti di Pianella all'assemblea dell'Associazione Cotoniera Italiana. Il confronto tra le risultanze italiane e quelle degli altri paesi europei — è stato sottolineato — dimostra che non è infondata la speranza di attribuire all'Italia una specializzazione tessile europea.

Svalutazione: 14,5 per cento

● Dal gennaio 1977 al gennaio 1978 la svalutazione monetaria è stata del 14,5 per cento; dal gennaio 1978 al gennaio 1979 del 12,9 per rento; dal gennaio 1963 al gennaio 1979 del 273 per cento; dal gennaio 1973 al gennaio 1979 del 146,3 per cento. Lo ha ricordato ieri alla Corte Costituzionale il prof. Asturi, relatore sulla causa di legittimità costituzionale dell'Invim, discussa in udienza pubblica a Palazzo della Consulta.

L'Italia, di qui al Duemila

Questo grafico esemplifica i cambiamenti nella struttura per età della

in miglials	1970	1980	1990	2000
0-14	13.052	12,869	12.561	12,954
15-59	32.083	34.368	35.523	36.106
oltre 60	8.430	9.389	11.052	12.381
totale	53.565	56.626	59.136	61.441
in percentuale	1970	1980	1990	2000
0-14	24,4%	22,7%	21,2%	21,1%
15-59	59,9%	60,7%	60,1%	58,7%
oltre 60	15,7%	16,6%	18,7%	20.2%
totale	100 %	100 %	100 56	100 96

da L'Economico

Si consolida il rialzo

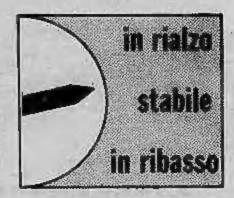
TORINO - Il mercato azionario si appresta a chiudere il ciclo operativo di maggio in un clima decisamente migliore. Paiono sopite le apprensioni e le incertesse e sed anche l'attività va nettamente aumentando. In calendario per oggi la risposta premi che ha visto il ritiro pressoché totale dei contratti Rinascente e Montedison mentre pochi sono stati invece i ritiri Fiat e Generall. Complessivamente al è avu-

to un 70 per cento circa ili ritiri. Il mercato dunque appare intenzionato a rafforzare ed ampliare i riaizi dei giorni scorsi.

Molto scambiate le Bastogi, le Rinascente, le Montedison, i finanziari in genere e gli industriali. Attività discreta anche per i chimici e gli assicurativi dove però si sono notati alcuni contrasti, soprattutto per le Generali. Non molto attive le Flat che terminama comunque su basi più resistenti. Tra i valori locali in netto progresso la Borgosesia s le Isvim. Migliori anche le Ferco, Gilardini Graziano e Westinghouse.

Instabile il comparto obbligazionario con minime variazioni nel due sensi.

FIXING della Fiat 2714, 2703, 2725, 2710, priv. 2238, 2228, 2243, 2240, 2230.



A MILANO

Borsa equilibrata, Superata Is prima scadenza mensile, la Borsa si avvia a superare anche lo scoglio del riporti senza particolari difficoltà. Il tasso del denaro dovrebbe rimanere su basi invariate, usaia oscillare dal 13 al 14 per cento al massimo. La risposta premi era già praticamente andata in anticipo ieri, con abbondanti ritiri sulle voci alla ribalta, mentre si sono avuti abbandoni per altri valori meno richiesti.

Tutto clò è stato confermate oggi in una seduta molto dinamica, caratterizzata ancura da assestamenti e da migliorie sia pure limitate, che banno riguardato selettivamente pochi valori, Tra questi, sempre in primo piano la Binascente, salita oggi a 100,25, poi ancora il gruppo Monti; ben tenute le Bastogi, mentre le Italcementi hanno avuto qualche accenno di calma, specialmente

in apertura di seduta, dove li mercato ha presentato qualche hattuta d'incertexas.

In seguito, il tono si è rafforzato ancora per i valori sopra citati, nonché per Ciga, Olivetti, Generali e Toro, Ancora trascurate e calme le due Flat; variazioni di modesta entità per il grosso della quota. Dopoborsa stabile. Variasioni sempre minime nel settore del reddito fisso, con transacioni contenute.

Ecco le quotazioni:

Abeille 6849; Aedes 1810; Alitalia 1250; Alivar 4030; Alleanza 14.576; Assicuratr. 23.190; Bastogi 769; B.co Roma 7285; Beni Imm. or. 330; Beni Imm. pr. 203; Breda 1452; Burgo or. 6000; Burgo pr. 5548; Caffaro 292; Cantoni 3072; Carlo Erba or. 1501; Carlo Erba pr. 988.

Cascami 4810; Cementir. 1125; Ciga 1909; Coge 1050; Comit 8220; Comp. Milano or. 7140; Comp. Milano pr. 3151; Comp. Toro or. 5869; Comp. Toro pr. 2880; Cond. Acqua 300; Credit 1386; Cucirini 2310; Dalmine 280; E. Marelli 262; Eridania 3350; Eternit 670; Falk or. 2555; Falk pr. 2240; Fiat or. 2711; Fiat pr. 2331.

Finmare 94,50; Finsider

170,50; Fisac 1255; Fond. Incendio 7990; Fond. Vita 13.601; Generalfin 1018; Generali 41.780; Gilardini 4005; Gim 2153; Ginori 141; Ifil 3510; Imm. Roma 84; Iniziativa 4301; Interbanca 9499; Invest 1541; Isvim 4100; Italcable 2801: Italcementi 17.690.

Italgas 738; Italia ass. 10.100; Italsider 410; La. Centrale 4889; Lepetit or. 18.300; Lepetit pr. 16.900; Linificio 350; Liquigas 39; Magneti M. 555; Magona 2175; Marzotto 1180; Mediobanca 34.600: Metalli 2360: Mira Lanza 21.350; Mittel 865; Mondadori pr. 2067; Montedison 185.

N.A.I. 299; Nord Milano 500; Olcese 43,25; Olivetti or. 1057; Olivetti pr. 1192; Pacchetti 32,75; Perlier 1210; Pierrel 947: Pirelli e C. 1848: Ras 62.510; Rinascente or. 100,75; Rinascente pr. 62,25; Risanamento 3440; Ru-

mianca 570. Saffa 4980; Sai 5080; Sarom 1201; Sifa 650; Sip 1241; Sme 1501: Stampati 7220: Standa 1619; Stet 1630; Tecnomasio 341,50; Trafilerie 523; Un. Manifat. 9620; Viscosa or. 858.

872 480

92.75

1900

132 5950 1820

NVERTIBILE

B5 30

134 30 75 50

stro golfo, come aragoste,

gronghi e perfino cernie. Si

rivedono anche molluschi e

crostacei che erano in via di

estinzione». Stefano Delfino

59 50

1900

81 80

ERSI

Principali oscillazioni: Generali 41.490, 41.780; Flat 2715, 2720, 2711; Fiat priv. 2248, 2240, 2231; Montedison 187,15, 187; Viscosa 860, 870; Olivetti priv. 1192; Toro 5850. 5869; Sai 5050, 5080; Ifi 2270; Rumianca 570.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 73.000, 76.000; sterlina oro nuovo 73.000, 76.000; marengo svizzero 58.000, 63.000; oro fino 6900. 7100; argento 227.500, 233,500.

A GENOVA

Mercato azionario resistente con qualche seambio.

Centrale 4940: Generali 41.700; Ras 63.300; Meridionali 769; Nai 286; Viscosa

ord. 860; Viscosa priv. 480; Finsider 169; Italsider 408; Fiat ord. 2722; Fist priv. 2247; Sip 1240; Montedison

Dollaro in rialzo

TOKYO - Lieve rialzo del dollaro sulla piazza di Tokyo dove ha chiuso a 215,125 yen dai 214,925 yen della chiusura di leri. La valuta Usa, dopo aver aperto a 214,70 yen, ha fatto registrare un tono sostenuto e al termine della sessione del mattino era arrivata a 215,60 yen. Non ci sono stati avvenimenti di rilievo e l'atmosfera del mercato è stata tranquilla.

16-5

LE AZIONI A TORINO

ALIMEN	TARI		Liquiges priy.	101	38	Assic. Toro pr.	2920	2895	Viscosa
Eridania Romana Zuccheri	1300 210	3290 190	Liquigas risp; SAFPA Saffa risp.	4870	37 4940	Generali S.A.I.	41850 5050	41700 5050	» priv.
Florio Alivar	290 4030	290 4030	SAIAG Schiapparelli	3900 1360 341	3900 1360 341	RAS Ass. Milmo	62300 7120	7120	Cartiera Italiana Burgo ord.
MINERARI EII	ESTRAT	TIVI	Parametti Mira Lanza	21000	900 21000	Latina priv.	3100 745 345	3100 750 350	» priv. Pacchetti
Sife Talco & Grafite	650 31500	653 31,500	ANIC Rumiance	600	570	METALME	2000	37,70	CIR Acque Potabili
COMUNIC	AZIONI		Italgas Pierrel	738 905	738 965	Fornata Westinghouse	165	166	Acqua Roma Eternit
Autostrada To-MI	820 250	.820 285	FINANZIARI A	SSICURA	TIVI	Nebiolo Italsider	382	405	Rinasconio priv.
Torino-Nord	65 1250	64 1245	Interbanca Mediobanes	9650	9650 34500	Dalmine Olivetti	1050	280 1054	Ciga Ceramica Pozzi
Italcable Altolla	2860 1250	2860, 1250	Comit Banco Roma	8350 7220	8300 7250	FIAT priv.	2725 2250	1190 2725 2250	Unicem Stics
IMMOBI	LIARI		Credito It.	1380 4620	1380 4900	Terni E. Mareill	260	260	OBBLIG, CO
Perco Risanamento	130 3310	131 3400	S.M.E. STET Finsider	1470 1536 158	1510 1625 168	Magnoti Marelli Metall, Ital.	558 2370	358 2370	B.1.1. 7% 73/88 G.1.M. 6% 73/88 Pirell 5%
Beni Stabili B.Y.I.	320	320	Plemonte Finanz.	1800 1590	1800	Castagnetti Gilardini	785 4030	780 . 4040	M. Fingest 7% 72 M.C. E. 7% 73/88
B.I.I. priv. Immobiliare Roma	200 8250	200 82.50	Mittel Basiogi	870 747	870 766	Graziano TESS	1200	1205	M. Visc. 7% 73/88 M.S. Spirito 7% 73
Imm. Agr. Vittoria	6350 1730	6350 1730	IFI priv. Pirelli & C.	2250 1655	7278 1670	Cot. Cantoni	3100	3100	M. Fibre 7% 73/88 Metalli 6% 73/88
Isvim	3730 TCX	3810	Pirelli Spa GIM	2100	815 2130	Montelibre priv.	=	Ξ	Liquigas 7,50% 70 Liquigas 7,50% 71
Montedison Liquigas	189,50	188	IIII SAROM Assicur, Toro	3600 1230 4950	3600 1230 5800	Fisac Borgosesia Borgosesia risp.	2660 2250	1250 2750 2250	Liquigas 7,50% 22 Liquigas 7% 73/93 Iri Stet 7% 73/88

	VALORI D	I STAT	О	OO.PP.J.St. 6% IV	72:15-1	72.15	
	Rendita 5% cont. Red. 31/2% '34	71,10 71	71 10 71	* 7% IV * Anas 6% '66' * 7% 72 I * Aut. 7% II	71.35 61.60 63.70 63.05	71 35 61 60 63 30 63 05	
	Pr. ricost. 3½%	3	1.11	FF.SS. 6% '67 7% '72 11 AFS 7% '70 P.S.A. 6% Sp VIII	76 50 71 10 74 85	76.50 71.10 74.50	
	> 5% cont.	=	100			71 70 71 90	
	Pr. Red. 5% Tr.	-	-	ICIPU vent. 6% 796 1 Imi XXVI 6%	76 -	76	
1	Riforma Fond, 5%	=	-	imi XXVI 696	73 -	73 — 75 H)	
۱	eont.	-01	=	■ XXIX 796	76.50	76.20	
ł	Pr. Red. 5% '54 cont.	31	150	= XXXIII 7% Imi spec. 6,50% '64	76 20	76 -	
1	Pr. Ed. Sc. 51/2 '67	92,60	92 60	Imi spec. 5,50% '64 Isvelmer 5,50 '63 8*	87 30	87 35	3.
I	» cont.	92:50	92 50	a 6% '64 9ª	-		
ı	» 5½ '68	88.10	88 10	► 7% '71 19s	80 10	80 10	
ì	> cont. > 51/2 '69	B3.60	88 83 60	Torino Aem 5,50 60 Torino Aem 5,50 62	78:50 78:50	78 50 78 50	
I	s cont.	83,50	83 50	C Deals III	85 —	85 -	
ı	» 696 °70	81.60 81.50	8160	» » conv. 6%	70 18	69 90	
ı	• cont. • 6% '71	80,10	81 50 80 10	S. Paoto 6% * O.P. 6% ex 5%	67 80	67:70	offici
ı	» conf.	80	-80	* * 696	63 30	63 35	彎
ı	» 6% '72	79.10	79 10	Banco Napoli 6%	67 50	67.50	
ı	> 9% 75/90	79 89.10	79 89 10	Banco Sicilia 6% M.C.C. 7% '71/'79	95 — 95 30	95 — 95 30	
ı	Cer.C. T. 5,50% 78		47 10	Cr. I. Sar. '69 696	84 -	84 —	
ı	Cer.C. T. 5,50% 79	100	100	a 170 794	B6 30	86 30	
ı	B.T.N. 5% 1978 51/2% '79	-	-	Cassa R.P.L. 6%	62 50 95 —	62 50	
ı	\$ 80	97.50	97 50	M. Paschi 6% F. Piem. V.A 6%	70 -	95 — 70 —	14
ı	» » '82	86,50		Fiat 5,50% '60	95	95 -	10
ı	B.T.Q. 7% 1978 B.T.Q. 9% 1979 I	-	-	Olivetti '62 5,50 2*	93 80	93.80	50
ı	B.T.Q. 9% 1979 II	99.35	99 40	Catini 5,50% '62 Viscosa 6% '64	93 20 89 20	94 — 89 20	
ı	8.T.Q. 9% 1980	98,55	98.65	Rumianca 5,50 '62	83	83 -	
1	B.T.Q. 10% 1981	97.80	97 80	Viberti 7% '59 II		-	60
ı	OBBLIG/	AZION	I	Riv 5,50% Lancia 5,50% '62	93 20	76	88
ı	ENEL 6% '56 II	76 80 1	77.90	Tor. Sav. 5,50%	88	88	
ı	> * '69 II	72 65	72.55	OBBLIG. CON	VERTIR	TT B	18
	a 7% '73 Enel 74 indicizz.	71 20 125 30	125 50	Rumlancs 6%		100	1
	1.R.I. 5% '65	85 60	85	Mediob. Fing. 7%	60 —	134	R.
	1.R.I. 5% '65 Autostrede 6% '69 7% '72 OO.PP. 6%	70 70	-0.45 -0.46	191 BAC	81 60	81 60	
	OO.PP. 5% '72	77 95	77.95	* Sip 7% = S. Visc. 796 Liquigas 7\%% '70	89.50	89 50	
I)	100.22, 070	62 60	62 60	LIQUIRES / 1/8% 170	56	56	

REDDITO FISSO A TORINO

Titali

.17-5

Si avvicinano troppo alla riva e strappano le reti

Pescatori di Savona in agitazione non vogliono i motopescherecci

la Riviera savonese sono in danno subito è di dieci milioagitazione. Accusano i mo- ni di lire. Una mazzata, per topescherecci di Imperia, chi vive di una attività fati-Oneglia e Savona, di avvicinarsi troppo alla riva duran- la scarsità di pesce nel Mar te la notte e, con le reti a Ligure e la difficoltà a smerstrascico, di danneggiare I fondali e strappare le loro reti. Nelle ultime settimane decine di proteste in tal senso sono pervenute ai comandi locali della Guardia di Finanza e alla capitaneria di porto di Savona.

I più infuriati sono i pescatori di Loano. A quattro barche (Patrizia, Rosaria; Rossana e Anna) sono stati rovinati complessivamente

cosa e non certo lucrosa, per

Altre lamentele vengono da Laigueglia. Qui, davanti a Capo Mele, sono state più volte segnalate incursioni di pescherecci «pirati». Protetti dal buio, spesso a luci spente, si portano sotto co-sta sopra fondali di gran lunga inferiori ai cinquanta metri consentiti dalla legge.

A Finale da anni si cerca invano di respingere al largo

FINALE - I pescatori del- cinquemila metri di rete. Il i motopesca. La battaglia ha avuto anche fasi violente. Non è passato molto tempo da quando contro gli «invasori- furono lanciate bottiglie incendiarie. La capitaneria di porto di Savona non e rimasta inoperosa. Quasi ogni notte la motovedetta perlustra le acque della Riviera da Varazze ad Andora. Qualche giorno fa a Capo Mele e a Borghetto Santo Spirito sono stati denunciati i comandanti di due imbarcazioni sorprese troppo vicine alla riva. Parecchi verbali si trovano alla pretura di Albenga in attesa del processo. Il corso della giustizia è lento e i trasgressori intanto continuano a saccheggiare i

> fondali. Si teme soprattutto la scomparsa dei pascoli marini. Intere praterie di posidonie davanti a Finale Ligure sono già state distrutte. A Laigueglia sono stati strappati grossi cespugli di alghe: importantissimi per la riproduzione della fauna marina. Quali rimedi prendere, dunque? Molti suggeriscono l'affondamento di carcasse di automobili. Lo scopo è duplice. Creare una barriera per le reti a strascico e costruire così per i pesci una serie di

A due miglia fuori da Punta Aspera, nel 1970, furono affondate mille carcasse di auto danneggiate dalla alluvione di Genova. «Nei rottami - afferma il capitano Giorgio Bagnasco, dirigente della Lega navale italiana di Varazze - si trovano ora pesci prima molto rari nel no-

tane artificiali.

Soggiorno per anziani

anche brevi permanenze stagionali monocamere - bicamere - alloggi tutti con servizi assistenza medico infermieristica

«Residence del Frate» Tel. 0124/50.018 Bairo

LA TUA CASA IN PROPRIETA'



senza anticipo

con mutuo venticinquennale agevolato

da costruire In cooperativa edilizia a proprietà divisa

La S.I.C.E. (Società di Servizi alle Cooperative edilizie) seleziona e coordina la domanda abitativa, organizzando la costituzione di diverse Cooperative edilizie in relazione al differenti tipi di alloggi ed alle zone urbane di insediamento, e studia, facendo sue le istanze della base sociale, i programmi costruttivi, ai fini di una sollecita attuazione.

s.a.s. SICE - Società Italiana Cooperative Edilizie TORINO - Via XX Settembre, 10

(Orario di ricevimento: 9-13; 15,30-19,30)

ISTITUTO C. MAZZANTINI

- LICEO LINGUISTICO
- LICEO CLASSICO e SCIENTIFICO

10128 TORINO C. so Vittorio Emanuele n. 68 Tel. 548.961



Temperatura ore 13 a Torino: +22 - leri max +26 min +15

Situazione: la pressione suil'Italia tende ad una progressiva diminuzione per l'approssimarsi al Mediterraneo di una perturbazione atlantica ormal prossima alla penisola iberica TEM-PO PREVISTO: poco nuvoloso; dalla tarda mattinata aumento della nuvolosità. TEMPERATU-

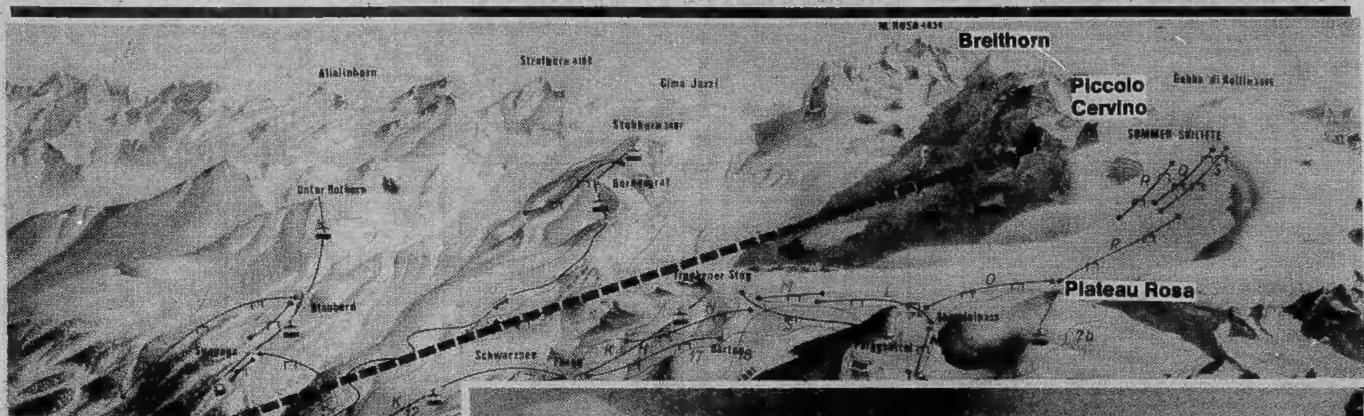
In Italia

Bolzano +11 +25 Ailem
Verona +10 +25 Aatl
Milano + 9 +25 Guna
Firenze + 8 +26 Nova
Bologna +11 +25 Venta
Roma +13 +24 Signia
Napoli +11 +21 Genta
Napoli +11 +21 Genta
Reggio G. +13 +22 Impa

Asti +13 +22
Gunac + 6 +20
Movete +16 +20
Vercell +16 +27
Biells +16 +24
Genova +14 +21
Imperis +15 +22
Estrone +14 +22

Atene +15 +23 Mosca
Bangkok +29 +36 New York
Bruxelles +12 +25 Nicosia
Il Cairo +17 +30 Oslo
Ginevra +11 +22 Parigi
Hong Kong +20 +23 Stoccolm
Lisbona +16 +28 Tokyo
Londra +17 +27 Vancouve
Madrid +15 +29 Vienna

Si costruisce la nuova funivia del Piccolo Cervino E' il nido delle aquile



AOSTA — Entro il dicembre del 1981 si potranno raggiungere, in funivia, i 3885 metri di quota del Piccolo Cervino, una vetta maestosa che s'affaccia sulla Gran Becca e sul Breithorn. A darne notizia è stato il presidente della società elvetica che realizza l'opera, Othmar Julien, il quale ha voluto precisare che si tratta della più alta funivia d'Europa, battendo di appena 42 metri quella che da Chamonix raggiunge i 3843 metri dell'Aiguille du Midi.

Ciascuna delle due cabine sarà in grado di trasportare cento persone, pari ad una portata oraria di seicento persone. La stazione di partenza, già realizzata, è situata u 2929 metri di quota, in località Trockenersteg, raggiungibile da Zermatt con la funivia dello Schwarzee e dove sono attualmente impiantate due sciovie estive che percorrono il ghiacciaio del Teodulo fino all'omonimo Corno e Colle, mentre quella di arrivo è situata a 3820 metri, dove si sta ura sistemando una teleferica per il trasposto del materiale occorrente per la costruzione del previsto fabbricato.

Alla stazione di arrivo, già realizzata, abbiamo scavato un tunnel di centosettanta metri — ha detto Othmar Julien — che permetterà agli sciatori ed agli alpinisti di raggiungere direttamente, su cabine a cremagliera, senza toccare la vetta del Piccolo Cervino, il ghiacciaio del Plateau Rosa. Per i turisti si tratterà di una stupenda e certamente emozio-

Il presidente della società elvetica ha affermato che i lavori per la realizzazione della coraggiosa opera si sono iniziati nell'agosto del 1976, che il tunnel è stato completato nel 1977 e ha richiesto il trasferimento in elicottero di moderni escavatori e compressori, mezzi che, per effetto della rarefazione dell'aria in quota, hanno operato in condizioni di particolari difficoltà

Per realizzare la stazione di arrivo sono stati minati, l'anno scorso, 3500 metri cubi di roccia. La funivia è ad una unica campata e le funi, lunghe quattromila metri (quella portante ha un diametro di 45,2 millimetri e le due traenti, rispettivamente, di mm 40 e 44), scorreranno sui rulli sistemati su tre piloni, uno alto 38 metri, situato sulla cresta rocciosa del Trockenersteg, il secondo e il terzo rispettivamente di 40 e 45 metri di altezza, collocati su isolotti di roccia del ghiaccialo del Tweodulo.

Il lavoro svolto in quota da maestranze italiane, elvetiche e slave — ha affermato Othmar Julien — è stato particolarmente difficile, sia per gli sbalzi di temperatura, che è passata dai 5-7 gradi sopra zero di giorno ai 25-30 gradi sotto zero nelle ore notturne, sia per le violente bufere di vento di neve che, anche d'estate, si somo abbattute nella zona. Ad evitare conseguenze sul fisico degli uomini, siamo stati costretti ad effettuare settimanalmente il cambio del personale. Quest'anno abbiamo ripreso i lavori il 15 gennaio ed il bel tempo di questi giorni ci favorisce decisamente».

Nessun cenno, al momento, sul costo dell'opera, anche perché in Svizzera, come altrove, i prezzi dei materiali e gli oneri della manodopera sono soggetti a continua lievitazione.

Cerimonie particolari per l'inaugurazione?, chiediamo.

«Certamente — dice Othmar Julien —, e ciò non solo per giustificati fini pubblicitari, ma soprattutto per far sapere al mondo a quale punto arrivino le conquiste umane. Dopo tutto, una cavalcata attraverso i ghiacciai del Cervino merita di essere aggiunta alle actte meraviglie del mondo».

C'è, quindi, da tenersi pronti con l'abito da sera per la fine del 1981 e brindare con champagne d'annata all'anno nuovo, a quasi quattromila metri di quota, sotto lo sguardo severo di sua maestà il Cervino. Giuseppe Margot



Un'impressionante immagine del cantiere a 3820 metri di altitudine sul Piccolo Cervino